AÑO X — Núm. 3695 BUENOS AIRES, Domingo 28 de Enero de 1923 PORTE PAGO.

A. EDICION

Crítica

16 páginas EN DOS SECCIONES

...me puso sobre vuestra ciudad, como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto" -- (Sócrates)

LA NOTA GRAFICA DEPORTIVA DE HOY

...e zona

L... ...rta división de los ... y Nacional se midieron esta mañana en el field del club F. C. Oeste, por la final de zona Oeste.

En las pocas horas que duró el match ninguno de los bandos consiguió marcar tanto alguno, debiendo por lo tanto jugarse nuevamente el próximo domingo.

Palermo, campeón de 5a.

Hasta Belgrano que es donde tiene el field el club Excursionistas se trasladaron esta mañana los pibes de las 5as. divisiones de los clubs Palermo y Est. Porteño a disputar el título de campeones de la Asociación Amateurs.

Fué un encuentro movido y lleno de bonitas incidencias imponiéndose al final los pibes de Palermo por cuatro tantos contra uno.

Independiente se impone



Esta mañana en el field del club F. C. Oeste continuó disputándose la final de Zona Sud entre los equipos de los clubs Independiente y Bánfield, que como se sabe fué suspendido a raíz de un escándalo promovido por los parciales de ambos clubs.

Correspondió el triunfo a los elementos del Independiente por 1 goal contra cero.

Sp. Barracas vence a San Fernando

Por cuarta vez se midieron esta mañana los teams de cuarta de los clubs Sportivo Barracas y San Fernando.

La brega fué por la disputa del título de campeón de la Asociación Argentina.

Impusiéronse, al final, los componentes de Sportivo Barracas, por 3 tantos contra cero.

Fué un triunfo merecidísimo.

Encuentro que no termina

En el field de Del Plata jugaron esta mañana por la final del campeonato de 5a. división, los conjuntos de los clubs Argentinos de Bánfield y Alvear.

Al faltar 5 minutos para finalizar el match, por haberse tomado a golpes de puño dos jugadores del Alvear, el referee se negó a continuar dirigiendo el match.

El score era de 2 goals a favor de Arg. de Bánfield contra uno de Alvear.

F. C. Oeste v. Est. Porteño

Bajo el control del referee Hondarrague, se midieron esta mañana en el field del club Palermo, los teams de cuarta división de los clubs F. C. Oeste y E. Porteño, por la semifinal de la Copa de Competencia.

Después de una lucha movida e interesante, los verdes de F. C. Oeste lograron imponerse por el mínimo score.



Los muchachos del Gillo que esta mañana le empataron el match a Nacional.



El bravo conjunto de cuarta división de Est. Porteño que esta mañana fué vencido por los del F. C. Oeste.



Los pibes del Independiente que esta mañana vencieron a los del club Banfield.



El "cuadrito de "Ligerín" que esta mañana se impuso a Est. Porteño

EL PREMIO REVELACION SE DISPUTO ESTA MAÑANA

Como se había anunciado se realizó esta mañana, sobre el circuito medio de Morón y sobre la distancia total de 200 kilómetros y organizada por el Moto Club Argentino la prueba reservada para motosidecars.

Fueron de la partida la totalidad de los inscriptos y la largada se efectuó en tres grupos y simultáneamente con una distancia de un grupo a otro de 20 metros.

... 7.16.22; Monticelli, 7.16.48; Genuardi, 7.16.59.

SEGUNDA VUELTA — Faddia, 7.27.48; Imbert, 7.28.18; Perelló, 7.28.19; Reginoós, 7.28.30; Prieto, 7.29; Romano, 7.29.40; Zweiger, 7.30.5; Longhi, 7.30.35; Frasino, 7.32...; Mariezcurrena, 7.33.41; Genuardi, 7.34...; Rettes, 7.37.28; Monticelli, 7.44.17; este último sufrió pinchadura en esta vuelta.

... 8.20.37; Monticelli, 8.53.34. Abandona Mariezcurrena.

SEXTA VUELTA.— Faddia 8'25'33. Perelló 8.26.27; Prieto 8.30.25; Zweiger 8.31.40; Romano 8.31.52; Trasino 8.38.18; Longhi 8.44.21; Regincós 8.45.19; Imbert 9.8; (abandona) Monticelli 9.28.5 (abandona), se retira Zweiger.

SEPTIMA VUELTA.— Taddia 8.30.30; Perelló 8.43.40; Prieto 8.46.23; Romano 8.47.15; Trasino 8.55.10; Regincós 8.59.30 Longhi. 9,0.32.

OCTAVA VUELTA.— Taddia 8.53.40; Perelló 8.57; Prieto 9,1.52; Romano 9.2.37 Trasino 9.11.35; Longhi 9.16.45; Regincós 9.17.5 (abandona).

NOVENA VUELTA.— Taddia 9.7.53; Perelló 9.11.19.; Prieto 9.16.45. Romano 9.19.9; Trasino 9.29.3; Longhi 9.34.

DECIMA VUELTA: —Tddia 9.22.4; Perelló 9.25.18; Prieto 9.31.48; Romano 9.34.37; Trasino 9.45.40; Longhi 9.55.10.

UNDECIMA VUELTA.— Taddia 9.37.20 Perelló 9.40.9; Prieto 9.47.45; Romano 9.50.5; Trasino 10.8.44; Longhi 10.8.20.

La clasificación final fué como sigue:

1o. Tadeo Taddia del Moto Club Argentino, con Harley Davidson, acompañado Egidio Patriñani en 2 horas 37' y 20".

2o.— Pedro Perelló, del Moto Club Argentino, con Harley Davidson, acompañado por Martín Olivera, en 2 h. 40 m. y segundos.

3o.— Manuel Prieto del Club Motociclista Nacional, con Harley Davidson, acompañado por Fernando Latapié, en 2 horas, 4' 45".

4o.— Rafael Romano, del Moto Club Argentino, con Harley Davidson, acompañado por Fernando Latapié, en 2 h. 50 minutos 45".

5o.— Victorio Trasino, del Club Motociclista Nacional, con Harley Davidson, acompañado por Juan Trifeletti, en 2 h. 3' 44".

6o.— Ambrosio Longhi, del Moto Club Argentino, con Harley Davidson, acompañado por Augusto Bottino, en 3 h. 3' 20".





1, 3, 4. En línea para partir Romano, Zweiger y Mariezcurrena; Prieto, Reginicós, Rettes y Trasino; Taddia, Imbert y Genuardi. — 2. La comisión fiscalizadora de la prueba.— 5. El vencedor Taddia llevado en andas por sus admiradores; al pie su acompañante Petriniani. — 6. Perelló, clasificado segundo y su compañero Olivera

Durante el recorrido de las once vueltas su desarrollo fué reñido en todo momento. Faddia, que cruzó a la cabeza, la primera vuelta, mantuvo esta posición hasta el final. Imbert en segundo puesto lo conservó hasta la cuarta, pasándolo Perelló, que venía tercero, al terminar la quinta y continuó en esta posición hasta el final.

Prieto al cruzar la sexta vuelta lo hizo en tercer lugar y mantuvo hasta el fin. Romano se colocó cuarto en la séptima y terminó en esa situación.

PRIMERA VUELTA — Faddia, 7.13.40; Imbert, 7.14,1; Perelló, 7.14.15; Prieto; 7.14.16; Regincós, 7.14.16.5; Romano, 7.14.41 Zweiger, 7.15.10; Longhi, 7.15.25; Rettes, 7.15.25.5; Frasino, 7.16.1; Marriezcurrena,

TERCERA VUELTA — Fadda, 7.41.55; Imbert, 7.42.40; Regincós, 7.43.10; Prieto, 7.43.53; Perelló, 7.44.1; Romano, 7.44.45; Zweiger, 7.44.52; Longhi, 7.45.25; Mariezcurrena, 7.50.49; Genuardi, 7.52.24; (en el viraje de llegada rompe la rueda); Monticelli, 8.12.38.

CUARTA VUELTA — Taddia, 7.56.2; Imbert, 7.58.3; Perelló, 7.58.5; Zweiger, 7.59.55; Romano, 7.59.55.5; Regincós, 8.0.30; Longhi, 8.0.30; Prieto, 8.0.33; Frasino, 8.35.3; Rettes abandona sin terminar esta vuelta.

QUINTA VUELTA — Faffia, 8.11.26; Perelló, 8.12.10; Imbert, 8.14.24; Longhi, 8.15.26; Prieto, 8.15.35; Regincós, 8.10; Zwiger, 8.16.24; Romano, 8.18.37; Trasino,

LA FIESTA DE ANOCHE EN EL MOTO CLUB ARGENTINO



(Izquierda) El presidente del Moto Club Argentino haciendo entrega del premio al vencedor del Trofeo del Turismo Gaudino. (Derecha) El gran Fariña, alma mater y presidente del Moto Club Argentino, leyendo el discurso

Con motivo de la distribución de premios a los clasificados en el premio Estímulo "Osvaldo Vacca", premio de Mototurismo de 1922. Diplomas a los asociados por la antigüedad requerida y el obsequio que la institución hacía a su consocio don Antonio Gaudino por su triunfo en el VII Trofeo de Turismo en la que intervino en representación del Moto Club Argentino, se realizó anoche en el local de la misma, la fiesta social que había anunciado.

Un número considerable de asociados participaron en el acto, dando una bella nota a esta demostración prodigando a los premiados calurosos aplausos.

Abrió el acto el presidente de la entidad don Antonio Farina quien leyó el siguiente discurso y prolongadamente aplaudido al terminarlo:

Mis estimados consocios; señores:

No podrá existir misión más grata para un dirigente que la que encierra un acto como el presente. Se involucra en él todo cuanto de más honroso pueda concedérsele en el desempeño de su misión. Hacer llegar de propias a propias manos la recompensa de un triunfo obtenido en las manifestaciones deportivas que ha realizado la institución, debe embargarle una íntima satisfacción al compartir con aquellos que con todo entusiasmo y poniendo a prueba su capacidad y afición al deporte han conseguido con honor hacerse acreedor a la recompensa que le corresponde y que premia su hazaña.

Yo, particularmente, modesto cooperador a cuanto se haga, se diga y se habla de cualquiera práctica deportiva lo entiendo así porque debo considerarme honrado a hacer entrega de aquel justificativo del triunfo obtenido por cada uno. Y en mi carácter de presidente del Moto Club Argentino, cargo que doblemente me honra porque el nombre del Moto Club Argentino estará siempre por encima de mis méritos, no puedo hacer de menos de considerar que el ser intérprete de la institución hacia los vencedores de hoy, van agregados a los premios a adjudicarse el valor moral que representa el aplauso sincero y caluroso con que han recibido mis consocios el triunfo.

Y otra satisfacción mayor es la que experimento de todo corazón, porque ella me llega íntimamente. Es la representación que traigo de mis consocios hacia el común amigo y asociado don Antonio Gaudino para testimoniarle no solo el aplauso por la victoria sino como reconocimiento por la defensa de los colores del Moto Club Argentino. Su reciente sonado triunfo obtenido en el VII Trofeo de Turismo, en el cual ha llevado la enseña de la entidad a la meta de la victoria, tiene para nosotros el significativo más honroso. Un modesto presente que haré entrega en nombre de todos los nuestros justificará el cariño que se le profesa y en él va encerrado no solo el testimonio sino la firme voluntad de verlo nuevamente triunfar.

No he de terminar la misión que estoy cumpliendo sin antes presentar al estimado compañero y consocio D. Osvaldo Vacca, el testimonio del Moto Club Argentino por su desinteresada cooperación, no solo a la institución sino al mismo deporte. Donante de los premios de la prueba que lleva su nombre y por segunda vez disputada a querido con ello el señor Vacca contribuir exclusivamente al desarrollo y práctica del motociclismo. Hombres como estos hacen falta que vayan apareciendo porque la actitud de los mismos, ya que nos los guía otro interés que secundar nuestra misión, harán más fácil la realización de las obligaciones que tenemos en pro del motociclismo.

Y para terminar, mis estimados consocios y amigos del Moto Club Argentino, ya que honrada la institución por vuestra presencia y brindando con ello honor a los premiados de hoy, os pido me acompañéis a un prolongado aplauso para ellos por los triunfos que han obtenido y haciendo votos para que periódicamente se repitan.

obligando a los panaderos a la baja del pan y a estudiar la política de la subsistencia, para evitar conplicaciones como en Zaragoza, donde se produjeron asaltos a los establecimientos de comestibles, por parte de la población.

Difícil es vencer la coalición de los especuladores, intermediarios, proteccionistas y monopolizadores que destruyen las leyes naturales de la economía nacional en perjuicio de la mayoría.

Es probable que el gobierno dé libre entrada a las carnes argentinas, pues de lo contrario aumentaría la emigración.

Austral.

Buenos Aires

El ministro de relaciones visitará Tacna y Arica

RAMON BIAUS, 28 — Después de una larga y penosa enfermedad ha fallecido hoy don Arturo L. Patrón, fundador de este pueblo y al cual dedicó todas sus energías.

PASO DE LOS LIBRES, 28 — Informan de Uruguayana que el gobierno ha tomado serias medidas de precaución. Patrullas armadas recorren las calles de la ciudad y guarnecen la estación y el puerto.

Chile

Fallecimiento del fundador del pueblo "Ramón Biaus"

SANTIAGO, 28.— Asegúrase que el ministro de relaciones visitará en febrero próximo a Tacna y Arica. — Austral.

Hoy se casó Carlitos Chaplin con Pola Negri

Un telegrama de Delmonte (California) hace saber que hoy han contraído enlace el más popular y talentoso de los artistas de cines Carlitos Chaplin con la bella actriz alemana Pola Negri, actualmente estrella de la Paramount.

No era pues extraño los rumores que circularon que Chaplin fué la influencia decisiva para el debut de la Negri en la cinematografía yanki y que su amistad con la estrella alemana en viaje a Berlín fueran más que simple tratos de cortesía.

Ayer mismo dijimos al anunciar la constitución de una nueva sociedad cinematográfica con Douglas Fairbanks, Mary Pickford, Harold Lloyd, Carlitos y Pola Negri, que estos últimos estaban en vías de casarse. Pero ha sido y es tanto secreto que se ha guardado oficialmente que en vísperas de la ceremonia se sabe la verdad de los hechos.

La misma Negri se negó a ser entrevistada por un redactor para eludir así declaraciones al respecto.



La ceremonia tendrá lugar en casa del conocido autor y director Gouverner Morris.

Delmonte se halla invadida por un ejército de fotógrafos y repórteres que nos tendrán al tanto dentro de todos los pormenores de este acontecimiento dentro del mundo cinematográfico, donde los contrayentes—como diría el cronista de sociales—gozan de generales simpatías.



Información especial de CRITICA procedente de las agencias Austral, Havas y corresponsales, por cable y radiotelegrafía

Agrávase la situación interna de Alemania

Anúnciase que Ismet ha pedido el aplazamiento de la Conferencia de Lausana

LA OCUPACION FRANCESA EN LA REGION DEL RUHR

Se ha agravado la situación en Baviera—Los fascistas bávaros contra el gobierno de la república alemana—Se produjeron algunos incidentes en Dusseldorf—Declaraciones del jefe de policía de Essen

Quedará interrumipdo en Colonia el comercio con Inglaterra, Francia, Italia y Bélgica por la deportación del señor Meyer.

LONDRES, 28. — La Agencia Reuter recibió informaciones de Colonia, diciendo que la deportación del señor Meyer, comisario para los permisos de exportaciones e importaciones, provocará probablemente la interrupción del comercio extranjero con Inglaterra, Francia, Italia y Bélgica. — Havas.

Las compras de carbón en la región de Humber

LONDRES, 28. — Las compras de carbón en la región de Humber con destino a Hamburgo, Bremen y Emden, hasta el día 31 de mayo, se elevan a 200.000 toneladas. — Havas.

Las tropas negras ni las marroquíes han sido llevadas al Ruhr

PARIS, 28. — El director de la oficina en París del "The New York World" escribiendo a "Le Matin" para manifestarle que hará en su diario una "Enmienda honorable" y anuncia a este efecto que hará constar que ni las tropas negras ni las marroquíes entraron en el Ruhr y que las noticias publicadas en ese sentido emanaban de fuente alemana. — Havas.

Asegúrase que la policía alemana no se retirará de Essen

LONDRES, 28. — Noticias llegadas de Essen anuncian que el jefe de policía de esa ciudad al ser notificado por las autoridades francesas que si la policía de Essen no obtenía asegurar el mantenimiento del orden deberían retirarse detrás de las líneas francesas, manifestó que las fuerzas policiales alemanas no consentirán jamás ese pedido. — Especial.

Se produjeron algunos incidentes

DUNELDORF, 28.— Se han producido anoche algunos incidentes. Se hicieron algunos disparos contra centinelas de Ratingen y Duisburgo. — Especial.

Intensifícase la acción de los separatistas renanos

NUEVA YORK, 28.— El corresponsal de "The World" en Coblenza comunica que los hermanos Kaffine, separatistas renanos, fueron maltratados por las turbas en la estación ferroviaria de Coblenza; viéndose la Policía obligada a arrestarlos para salvarles la vida.

Toda la región del Rin es un hervidero de excitación ante los rumores de la inminente separación de la Renania del resto del Reich. Los empleados del Concejo Municipal de Colonia lanzaron una protesta antiseparatista, jurando oponerse a ella por todos los medios de que dispo-

UN ARTICULO DE MAXIMILIANO HARDEN SOBRE LA OCUPACION FRANCESA DEL RUHR

BERLIN, 28. — En un artículo que publica Maximiliano Harden sobre la invasión del Ruhr declara que el déficit francés actual alcanza a 36 mil millones de francos lo que ha obligado a Francia a invadir el Ruhr y a asegurarse con la mayor rapidez las entregas de carbón para los talleres de Lorena.

Hace notar además el error cometido por Alemania al declarar violado el Tratado de Versailles por la invasión francesa, diciendo: "el gobierno de Alemania ha comprendido demasiado tarde el error táctico de haber declarado que la acción francesa había destruído el Tratado de Versailles y haberse rehusado a iniciar las negociaciones con Francia y Bélgica hasta tanto no se retiraran las tropas del Ruhr.

El gobierno alemán ha comprendido finalmente el error y ahora pide a gritos la intervención internacional expresando sus deseos de entablar negociaciones sobre la cuestión de las reparaciones si alguna potencia ofreciera su inmediata intervención la cual sería aceptada por ambos bandos.

Francia no desea el aumento de los impuestos ni tampoco verse obligada a llamar a las armas a las nuevas clases. El gobierno francés no podría justificar los gastos ocasionados en una inútil aventura en el Ruhr ante el Parlamento y respiraría más libremente si el déficit este año pudiera ser cubierto por cuatro mil millones de francos.

El más simple empeño de Francia podría ser convencido de la buena voluntad de Alemania si los dirigentes industriales de ambas partes arreglaran las cosas entre ellos y seguramente que a la mayoría de los franceses gustaríales saber que no ocurrirían más arrestos ni fusilamientos ni se tomarían más medidas discutibles en el Ruhr.

Si Alemania no hubiera escuchado el canto de la sirena de Inglaterra hubiese evitado seguramente la ocupación del Ruhr y podría haberse alcanzado así la cooperación franco-alemana; pero hasta ahora solo se ha oído de ambos lados enérgicas protestas aunque la enorme suba de los títulos de las empresas del Ruhr en las bolsas alemanas demuestra cuán poco es es pueblo alemán que cree aproximarse al fin de todas las cosas. — Austral.

La situación de Baviera es crítica.— Los fascistas bávaros dirígense a Munich. — Un movimiento contra el gobierno de la república alemana.

Berlín, 28.— Las noticias que llegan de Baviera dan la idea de que los fascistas bávaros han creado una difícil situación.

Los fascistas bávaros han asumido una actitud amenazante que ha obligado al gobierno a declarar el estado de sitio y a tomar medidas severísimas para evitar el golpe de estado que se preparaba. Llama justamente la atención estas resoluciones tomadas por el gobierno bávaro tratándose de un gobierno que siempre apoyó los movimientos reaccionarios y que ahora se manifiesta abiertamente contra los fascistas que capitanea el Sr. Hitler.

Grandes grupos de fascistas dirígense a Munich con el propósito de oponer una resistencia armada.

Considérase el movimiento de los fascistas bávaros como una acción netamente anti republicana. De todos los puntos de Alemania han puéstose ya en camino los contingentes fascistas en marcha hacia Munich y sábese que la mayoría de estos están armados con granadas de manos. Sábese también que los industriales de Baviera apoyan financieramente este movimiento facilitando a los fascistas todo lo que les sea necesario y hasta medios de locomoción.

Los verdaderos fines de este movimiento dirígense contra el gobierno de la república alemana considerándolo un principal enemigo de Alemania por haber permitido la ocupación del Ruhr.—Especial.

Mustafá Kemal llegó a Smirna

ATENAS, 28. — Mustafá Kemal llegó hoy a Smirna, donde pasó revista a las tropas, siendo objeto de grandes ovasiones por parte de la población.

Havas.

Se confirmó el asesinato de Wei-pi-pen Ping

SHANGAI, 28. — Ha sido plenamente confirmado el asesinato del Sr. Wei-pi-pen Ping, jefe de los constitucionalistas.

Havas

Ha sido designado el nuevo embajador de Italia en Portugal

ROMA, 28. — "I Nuovo Paese" anuncia que el príncipe Livio Borghese ha sido nombrado ministro plenipotenciario ante el gobierno de Portugal, en reemplazo del actual ministro, Sr. Attilio. Havas.

Anúnciase que han sido aplazadas las negociaciones de Lausana

LAUSANA, 28. — El representante turco Ismet Bajá, representante turco ante la Conferencia, parece haber concebido la idea de un aplazamiento sine die de la Conferencia. Por lo pronto las conversaciones oficiales han quedado terminadas.

Havas.

Ha sido llamado a Angora Mustafá Kemal

ANGORA, 28. — A raíz del cariz que toma la Conferencia de Lausana el Consejo de Comisarios invitó a Mustafá Kemal, representante de Angora, que actualmente se halla en Smirna, que regrese con toda urgencia a Angora.

Havas.

HA CAUSADO GRAN SATISFACCION EN ESPAÑA EL RESCATE DE LOS PRISIONEROS

Créese que este acontecimiento influirá en la política interna

MADRIR, 28.— El rescate de los prisioneros puede enorgullecer al ministro Alba quien ha llevado a cabo las negociaciones personalmente unificando los esfuerzos del padre Revilla, de la Cruz Roja y del Comité de Prisioneros.

Es una satisfacción ver a 300 españoles libres de un cautiverio prolongado pero es también una nota triste para el gobierno haber tenido que recurrir a Etchevarrieta para conseguir el rescate personal que exigía Abd - el - Krim para las negociaciones y lo que España ha tenido que aceptar.

Créese que las negociaciones que se han realizado con motivo del rescate de prisioneros facilitarán las negociaciones de paz con Abd - el - Krim cuyas condiciones son similares a las que imponía el Raituli.

El acontecimiento del rescata influirá en la política interior y se impondrá responsabilidades en gran escala.

El general Pizarro se ha trasladado a Melilla con el objeto de continuar las negociaciones del expediente que se interrumpieron esperando el testimonio de los prisioneros.

Dícese que el general Navarro rindióse obedeciendo a órdenes del Consejo de Ministros, lo cual si es cierto extenderá grandemente el radio de las responsabilidades.

Austral.

La carestía de las subsistencias en España hace que la vida de este país sea más cara que en ninguna parte del mundo.

MADRID, 28. —La atención pública está actualmente interesada y también los poderes públicos con la suba de las subsistencias que se inició a fines de 1919, resultando hoy la vida española más cara que ninguna del mundo. La misma carne argentina, que en Buenos Aires cuesta 0.70 centavos, y en Francia 2.30, en España se paga 2.50; el pan cuesta en la Argentina 45 centavos, en París 0.40 y en Madrid 0.70; la leche vale en B. Aires 0.20, en París 0.35 y en Madrid 0.70; igual proporción existe para todos los artículos de primera necesidad, los manufacturados y las habitaciones y hoteles.

Los principales trastornos de distintos órdenes dependen del apremio en proveerse de cualquier modo, lo que no alcanza con los recursos normales.

Quien sabe si el secreto de la guerra de Marruecos no estriba en que los militares no se interesaban en el sueldo que ganan en la península el cual era insuficiente.

El gobierno dispónese a tomar medidas

HIPODROMO ARGENTINO

La reunión de hoy

BAJAZET gana la prueba de productos

MATE COCIDO salió de perdedor

Resultados generaleS

Con un excelente programa se llevó a cabo esta tarde la reunión anunciada en el hipódromo, el que se vió hoy concurrido de aficionados que apostaron con bastante entusiasmo en las diferentes pruebas disputadas.

Como de costumbre, damos a continuación los resultados completos con todas las incidencias producidas durante la reunión.

PRIMERA CARRERA

En la prueba inicial no acudieron a la cita Dusty Day, Apoliyao, Pichipool y Firebrand. La cátedra dió sus preferencias al pupilo del stud Las Chircas, Ovidio, el que solo logró el segundo puesto.

0	Silbatillo 55, A. Grassi	112	159
0	Dolorido 52, N. T. Paiz	129	167
0	Resero 53, E. Orduna	228	241
0	Méndez Núñez 55, M. Altamiranda	1371	1201
0	Professor 55, T. N. Fernández	370	346
		59900	35254

No corrieron: Chañaral y Bulnes.
Dividendos: del 1o., $ 11.65 y 4.65; del 2o., 4.65; del 3o., 6.50.
Ganada por 1 3|4 de cuerpo; del 2o. al 3o., 1 cabeza.
Tiempo: 1'34" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Sandipá	33.15
Favorito	22.85
Fredy	9.80

PRIMERA CARRERA



1.o Arrozín, 2.o Ovidio, 3.o Lady Jubilee, 4.o Espartizal

Dada la señal de partida, Arrozín se destacó al frente, seguido de Barricada y Ladrillazo. El leader siguió cómodamente en ganancia hasta la meta, resistiendo al final el ataque de Ovidio, que lo escoltó. Tercera finalizó Lady Jubilee y cuarto Espartizal.

Premio Fresilla

4500 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

Distancia: 2000 metros

1	ARROZIN 56 kilos, por Asti y Fariña, del stud Pagola (entraineur: F. Lacoste), M. Acosta	4915	3143
2	Ovidio 56, R. Peña	11247	7180
3	Lady Jubilee 55, P. Ferrari	3927	2421
4	Espartizal 53, E. Ruiz	4932	3169
5	Pomar 56, O. Piva	2408	5212
0	Gay Do 53, J. Garrido	1501	1203
0	Oberta 51, T. N. Fernández	3726	2542
0	Ladrillazo 48, E. Orduna	716	500
0	Barricada 48, M. de Blaze	864	860
		40286	26230

No corrieron: Dusty Day, Apoliyao, Pichipool y Firebrand.
Dividendos: del 1o., $ 14.75 y 4.30; del 2o., 3; del 3o., 5.
Ganada por 2 cuerpo; del 2o. al 3o., 1 y 1|2 cuerpo.
Tiempo: 2'7" 1|5.

Felino	10.50
Byng Boy	11.40
Nunca Más	23.—
Solferino	23.—
Firpo	50.95
Silbatillo	954.15
Dómine	440.10
Dolorido	835.85
Resero	472.00
Méndez Núñez	78.65
Professor	291.40



TERCERA CARRERA

Los nueve anotados fueron de la partida en la prueba de yeguas que figuraban en tercer término en donde contó con las preferencias del público la pupila de la Petite Ecurie, Solitaria, la que respondiendo a tal confianza se impuso en buen estilo.

SEGUNDA CARRERA



1.o Mate Cocido, 2.o Byng Boy, 3.o Favorito, 4.o Firpo

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Ovidio	6.45
Pomar	8.60
Lady Jubilee	18.40
Gay Do	48.20
Espartizal	14.65
Oferta	19.40
Ladrillazo	101.—
Barricada	83.70



SEGUNDA CARRERA

Chañaral y Bulnes no fueron de la partida en la prueba de perdedores de 3 años en la que la cátedra dió sus preferencias al pupilo del stud Don Gonzalo, Fredy, el que no se dignó figurar en el marcador.

Puesto el lote en movimiento, Solferino se destacó al frente seguido de Nandipá y Mate Cocido. Una vez en la recta Mate Cocido pasó a la vanguardia resistiendo al final la carga que le levara Byung Boy y Favorito que en ese orden lo escoltaron a escasa distancia. Cuarto finalizó Firpo.

Premio Mon Dieu

45000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

Distancia: 1500 metros

[illegible]	[illegible]CO[illegible]IDO 55 kilos, por [illegible]r y Luz Viva, del stud General Rivas (entraineur: Juan O. Jones), F. Arcuri	9241	4817
2	Byng Boy 56, I. Leguisamo	8436	4829
3	Favorito 55, E. Ruiz	4714	2857
4	Firpo 52, O. Piva	3117	1570
5	Dómine 52, J. Garrido	245	275
0	Nandipá 55, G. Arduoin	3258	2357
0	Fredy 55, M. Acosta	10957	5916
0	Felino 55, D. Torterolo	9381	5507
0	Nunca Más 55, A. Quinteros	4685	2870
0	Solferino 55, R. V. Lanatti	4628	2547

De uno a otro extremo logró imponerse la pupila de la Petite Ecurie. La siguieron Doña Cucha y Sidonia finalizando en ese orden delante de Coquetona, que entró cuarta.

Premio Estampilla

5000 a la 1a., 700 a la 2a. y 350 a la 3a.

Distancia: 1100 metros

1	SOLITARIA 55 kilos, por Saint Wolf y Solicitud, del stud Petite Ecurie (entraineur: José Bentanour), R. Pelletier	26625	12839
2	Doña Cucha 55, R. Rodríguez	4152	2410
3	Sidonia 55, G. Ardouin	2838	1799
4	Coquetona 55, E. Ruiz	3295	1421
5	Nitrería 55, P. Ferrari	2605	1796
0	Piragua 55, C. Fenucci	9586	2611
0	Desdeñosa 55, R. V. Lanatti	9626	5172
0	Ría 55, M. Altamiranda	630	571
0	Firmeza XII 55, M. Acosta	9669	4995
		63156	33634

Corrieron todos.
Dividendos: de la 1a., $ 4.30 y 2.70; de la 2a., 5.65; de la 3a., 6.90.
Ganada por 2 y 1|3 cuerpo; de la 2a. a la 3a., 2 cuerpos.
Tiempo: 1'9".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Coquetona	49.55
Nitrería	43.65
Piragua	11.85
Desdeñosa	11.80
Doña Cucha	27.35
Ría	180.45
Eldonia	34.05
Firmeza XII	11.70



CUARTA CARRERA

En la prueba de yeguas que figuraba en cuarto término, la única que no acudió a la cita fué Lady Jubilee. Favorita fué Estampilla, la que sólo logró el último puesto del marcador.

Laya corrió en la punta seguida de La Sulamita y Zagala. A los 400 metros, pasó a la vanguardia Zagala, pero una vez en la recta cargó Rosy Queen, ganando fácil. Segunda fué Zagala; tercera Malquerida y cuarta Estampilla.

SEXTA CARRERA

Pucará y Bembo no fueron de la partida. Gran favorito fué Mehemet Alí, el que no tuvo necesidad de emplearse mayormente para salir airoso.

Yuyo Moro corrió en la vanguardia seguido de Saphir y Mehemet Alí. Una vez en la recta atropelló por el medio de la cancha el hermano de Moloch para ganar fácilmente. Segundo fué Yuyo Moro, tercero Ney, que llegó manco de la mano derecha al pesaje, confirmando así nuestro informe de ayer que decíamos que posiblemente no fuera de la partida porque estaba sentido.

TERCERA CARRERA



Solitaria, 2.o Doña Cucha, 3.o Sidonia, 4.o Coquetona

Premio Cara Sucia

5000 a la 1a., 700 a la 2a. y 350 a la 3a.

Distancia: 1800 metros

1	ROSY QUEEN 51 kilos por Your Majesty y La Natita del stud Los Rosales (entraineur: F. Vizcay), I. Leguisamo	6422	3158
2	Zagala 47, J. Fernández	5282	3739
3	Malquerida 46, J. Canal	10607	5772
4	Estampilla 54, G. Arduin	12627	7329
5	Laya 53, F. Arcuri	2372	1252
0	Supremacía 55, E. Orduna	1354	868
0	Salinera 53, E. Ruiz	12103	5346
0	Fedora 47, R. Peña	1111	824
0	La Dicha 48, M. de Biasse	2712	1409
0	La Sulamita 47, M. Acosta	10259	5235
0	Piola 47, I. Carabajal	464	476
0	Punta Chica 47, Goyeneche	491	464
0	Serenísima 41, J. Garrido	2009	1494
		67813	37386

No corrió: Lady Jubilee.
Dividendos: de la 1a., $ 10.05 y 6.40; de la 2a., 5.75; de la 3a., 4.40.
Ganada por 2 cuerpos; de la 2a. a la 3a., 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'51" 4|5.

Premio Chile

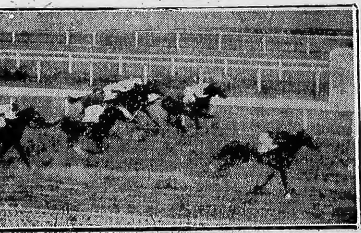
5000 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1	MEHEMET ALI 55 ks., por Diamond Jubilee y Melilla, del stud Iceache (entraineur: D. Parera), I. Leguisamo	41176	10582
2	Yuyo Moro 49, T. Sánchez	7170	2114
3	Ney 50, J. Canal	9860	2647
4	Saphir 52, M. Di Biase	2344	854
0	Suvoroff 52, F. Arcuri	6081	2213
		66631	18394

No corrieron: Pucará y Bembo.
Dividendo: del 1o., $ 2.90 y 2.35; del 2o., 3.35.
Ganada por 1 1|2 cuerpo; del 2o. al 3o., 1 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'39" 2|5.

CUARTA CARRERA



1.o Rosy Queen, 2.o Zagala, 3.o Malquerida, 4.o Estampilla

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Supremacía	90.15
Estampilla	9.65
Laya	51.45
Salinera	10.10
Fedora	109.85
Malquerida	11.50
La Dicha	45.—
Zagala	23.10
La Sulamita	11.90
Piola	283.05
Punta Chica	248.60
Serenísima	60.75



QUINTA CARRERA

De los diez y nueve anotados, ocho productos rehusaron el encuentro. El público dió sus preferencias al pupilo de Berazategui, Guante Blanco, el que solo consiguió el tercer puesto del marcador.

Oración corrió en el puesto de peligro seguido de El Regente. Una vez que enfrentaron las tribunas, Paquetona pasó a la vanguardia pero al final arremetió Bajazet para imponerse en buen estilo. Tercero fué Guante Blanco y cuarta Toronjita.

Premio Yelmo

45000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

Distancia: 800 metros

1	BAJAZET 54 kilos, por Wotan y Javotte, del stud Augusta (entraineur: J. Ghigliotti), S. Ruiz	5714	3457
2	Paquetona 52, E. Ruiz	14073	3399
3	Guante Blanco 54, A. Quinteros	16585	6224
4	Toronjita 52, A. Grassi	5360	3633
5	Oración 50, E. Orduna	14768	7368
0	El Regerente 54, M. Altamiranda	1651	1245
0	Divisadora 52, T. N. Fernández	865	804
0	Flor de Té 52, M. di Biasse	1718	1048
0	La Coplosa 52, R. V. Lanatti	1155	973
0	Gorra Azul 52, R. Rodríguez	467	402
0	Lagunera 52, P. Alvarez 4	598	501
		62954	31846

No corrieron: Pesterer, Armadillo, Pagano, Souci, Zoncera, Alhambra, Paints Well y Mala Noticia.
Dividendos: del 1o., $ 19.85 y 4.40; de la 2a., 3.50; del 3o., 3.35.
Ganada por 1|2 pecuezo; del 2o. al 3o., 2 cuerpos.
Tiempo: 48" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

El Regenta	68.60
Guante Blanco	6.85
Flor de Té	65.95
La Coplosa	98.10
Paquetona	8.05
Gorra Azul	342.65
Oración	7.65
Lagunera	189.50
Toronjita	21.15



LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Ney	12.15
Yuyo Moro	16.70
Saphir	51.15
Suvorof	19.70



SEPTIMA CARRERA

Premio Florco

6000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 2500 metros

1	KALFUKIR 50 kilos, por Craganauer y Magnética, del stud Alvear F. de (entraineur: V. Fernández), J. Canal	10328	—
2	Don Padilla 57, F. Arcuri	34415	—
3	Pérfido 54, P. Alvarez	2778	—
		47521	—

No corrieron: Para Hoy, Matach, Red Wolf y Fedora.
Dividendo: del 1o., $ 8.30.
Ganada por 1 y 1|4 de cuerpo; del 2o. al 3o., varios cuerpos.
Tiempo: 2'38" 4|5.



OCTAVA CARRERA

Premio Amarrete II

5500 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 1600 [illegible]ros

[illegible]	WINGED 54, I. Leguisamo	14880	6019
[illegible]	El Dante 51, R. Pelletier	14772	6180
[illegible]	Tangage 59, J. Canal	3916	1644
[illegible]	Lemún 49, M. Altamiranda	12458	4331
[illegible]	Next 55, R. Raymundo	7939	3090
[illegible]	Pacú 51, P. Ferrari	2812	3160
[illegible]	Zásl 44, T. Sánchez	10870	4326
[illegible]	Mascalzone 47, J. Garrido	12695	4835
[illegible]	[illegible] 44, A. Sánchez	9186	3935
		94928	37[illegible]

Dividendos: del 1o., $ 11.50 y 4.20; del 2o., 4.15; del 3o., 10.10.
Ganada por 1|2 pescuezo.
[illegible]: 1'36".

No corrieron: Cabarí, Para Hoy y La Dicha.



Hipódromo de La Plata

PRIMERA CARRERA

Plateresca corrió en la punta seguida de Rare Jest y Orillera. Una vez en la recta arremetió Rare Jest para llegar al disco en ganancia con entera desenvoltura. Segundo fué Plateresca, delante de Orillera y Betise.

Primera carrera. — 1200 metros

1	RARE JEST 56 kilos, M. Vignatti	1808	—
2	Plateresca 56, S. Guastavino	667	—
3	Orillera 56, P. Orcajada	602	—
4	Betise 56, F. Rocotti	438	—
		3515	—

No corrieron: Torreja, La Hueya, Sensation y Marbella.
Dividendo: del 1o., $ 3.40.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 1'15" 4|5.

SEGUNDA CARRERA

De uno a otro extremo y con facilidad se impuso Chispazo que fuera cotizado favorito. Lo siguieron Harry White y Siulnas, llegando segundo y tercero respectivamente.

Segunda carrera. — 1300 metros

1	CHISPAZO 56 kilos, F. Rossotti	1338	—
2	Henry White 56, J. R. Cabrera	518	—
3	Siulnas 56, A. Martínez	406	—
		2172	—

No corrió: Sol de Sol.
Dividendo: del 1o., $ 3.10.
Ganada por 3 cuerpos; del 2o. al 3o., varios cuerpos.
Tiempo: 1'23" 3|5.

TERCERA CARRERA

Day by Day corrió en la punta seguido de Dandovida, Petit Gris y Ancafilú. Una vez en el derecho atropelló Dandovida ganando por escasa distancia. Segundo fué Profano delante de Petit Gris y Ancafilú que en ese orden ocuparon los puestos restantes del marcador.

Tercera carrera — 1100 metros

1	DANDOVIDA 54 kilos, E. Canessa	882	484
2	Profano 56, E. Villarreal	486	308
3	Petit Gris 56, P. Cuchinelli	1768	711
4	Ancafilú 56, S. Guastavino	583	297
0	Day by Day 56, J. J. Dolan	475	289
0	La Langosta 54, C. D'Onofrio	301	193
0	Trapisonda 54, J. R. Cabrera	188	117
0	Courtesy 54, E. Juárez	154	122
0	Acidera 54, A. Croce	243	152
		5080	2673

No corrieron: Mi Tormento, Moneda y Melodía.
Dividendo: del 1o., $ 10.30 y 3.20; del 2o, 3.00; del 3o., 2.30.
Ganada por 1|2 pescuezo; del 2o. al 3o., 1|3 cabeza.
Tiempo: 1'9".

CUARTA CARRERA

Tixuca corrió en la vanguardia seguida de El Condenado, Almagro y Rapier. Una vez en la recta pasó al frente Almagro pero al final arremetió con muchos bríos Rapier para ganar en buen estilo.

Cuarta carrera — 1400 metros

1	RAPIER 58 kilos, O. González	1606	519
2	Almagro 55, J. R. Cabrera	487	196
3	Tixuca 53, F. Rossotti	472	248
4	Lens 55, S. Guastavino	754	303
0	El Corral 58, A. Martínez	690	277
0	El Condenado 52, E. Canessa	393	181
		4708	1724

No corrieron: Paris Sport, Gay Dó, Maestra, Taba, Onlymine y Bienvenida II.
Dividendo: del 1o., $ 5.20 y 3.60; del 2o., 6.20.
Ganada por 1 1|2 cuerpo; del 2o. al 3o., 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'27" 2|5.

QUINTA CARRERA

Matchlight hizo el tren seguida de Aimono, Flor Dorada y Balsalea. Entre los dos codos pasó al frente Aimone quien desde entonces siguió en ganancia hasta el disco.

Quinta carrera — 1400 metros

1	AIMONE 54 kilos, P. Cuchinelli	3794	—
2	Matchlight 48, B. Peña	[illegible]	—
3	Flor Dorada 48, E. Díaz	347	—
4	Balsalea 44, J. de la Cruz	372	—
		5187	—

No corrieron: Intrigante II y El Mollo.
Dividendo: del 1o., $ 2.40.
Ganada por 2 1|2 cuerpos; del 2o. al 3o., varios cuerpos.
Tiempo: 1'27".

SEXTA CARRERA

Cupla se impuso con facilidad de uno a otro extremo. La siguieron Difteria, Chanilao y Mil Más. Al final atropellaron Mil Más y Chanilao para entrar segundo y tercero, respetcivamente.

Sexta carrera — 1300 metros

1	CUPLA 55 kilos, J. J. Dolan	1246	332
2	Mil Más 54, M. Vignatti	2183	625
3	Chanilao 57, S. Guastavino	542	101
4	Linda Tiple 52, A. Croce	555	183
0	Meltoval 54, J. R. Cabrera	1020	346
0	Difteria 52, A. F. Adoué	1064	365
		6610	2042

Dividendo: del 1o., $ 9.00 y 4.60; del 2o., 3.40.
Ganada por 2 cuerpos; del 2o. al 3o., 1 cuerpo.
Tiempo: 1'21" 1|2.

Hipódromo de Maroñas

PRIMERA CARRERA

Ordenada la partida, tomó la delantera Alma Negra, seguida de Gallieni que pasó a la punta a los 300 metros antes de la llegada, asegurándose en esta forma el triunfo. Al final atropelló Don Gregorio, ocupando el segundo puesto.

Primera carrera. — 2000 metros

1	GALLIENI 45 kilos, H. P. Cía	974	612
2	Don Gregorio 48, S. Sosa	239	162
3	Lazi Boy 50, A. G. Borean	334	168
4	Alma Negra 47, J. Batista	458	196
0	En Durante 53, J. R. Montero	184	121
0	No Placé 50, P. Batista	489	328
0	Antuco 50, A. Batista	52	25
		2774	1612

Dividendos: del 1o., $ 5 y 3.05; del 2o., 5.95.
Ganada por un cuerpo y cuarto; del 2o. al 3o., 1 cuerpo.
Tiempo: 3'6".

SEGUNDA CARRERA

Puesto el lote en movimiento destacáronse en la delantera Encina y Pía, seguido por Nigh Hawk. En la recta cargó Sandía para imponerse por un cuerpo sobre Guillermina que cargó al final. La puntera ocupó el tercer puesto.

Segunda carrera — 1100 metros

1	SANDIA 54 kilos, P. C. Moreno	614	484
2	Guillermina 54, C. Ferragut	697	429
3	Encina 54, A. Batista	702	464
4	América 54, P. Pérez	93	94
0	Nigh Hawk 54, M. Tapia	162	157
0	Campechana 54, P. Batista	176	154
0	Fía 54, N. González	112	98
0	Rosa de Fuego 54, A. J. Bereau	(con Guillermina)	
0	Panorama 54, J. Batista	86	84
0	Bombacha 54, J. Ponciolo	279	251
0	Gloria de América 54, J. Rossi	(con Bombacha)	
0	Avispa 54, F. A. Gómez	79	77
0	Araca 54, J. López	41	36
		3040	3330

Dividendo: del 1o., $ 8.70 y 2.90; del 2o., 3.05; del 3o., 2.95.
Ganada por 1 cuerpo; del 2o. al 3o., 1 pescuezo.
Tiempo: 1'10".

TERCERA CARRERA

Corrió en la punta Mard'Or seguida por Metropole. En los 1300 metros pasó al primer puesto Vigilant siendo desalojado al entrar en la recta final por Metropole. En esta altura cargó Charleroi quien después de haber estorbado visiblemente a Metropole lo dominó al final. Hubo reclamo pero se mantuvo la sentencia dada.

Tercera carrera. — 2500 metros

1	CHARLEROI 42, M. Lenzina	451	322
2	Metropole 48, F. A. Gómez	2057	645
3	Vigilant 40, J. Rijo	806	356
4	Travieso 50, P. C. Moreno	97	45
0	Mard'Or 43, J. Batista	126	36
		3833	1404

K Ganada por 2 cuerpos; del 2o. al 3o., 1|2 cuerpo.
Tiempo: 2'38" 2|5.

CUARTA CARRERA

De punta a punta se impuso Remero. Le siguieron Moritz, Notario y Tero Tero. En la recta cargó Avanti completamente abierto. Finaliza segundo al pescuezo del ganador.

Cuarta carrera. — 1800 metros

1	REMERO, A. Batista	1307	646
2	Avanti, J. R. Montero	1656	562
3	Bagé, A. Avero	61	48
4	Lascano, A. Pérez	641	317
0	Riverón, M. Tauia	562	398
0	Notario, JJ. Ponciolo	373	212
0	Moritz, C. Ferragut	44	36
0	Gurí, S. Sosa	7	64
	Tero Tero, P. Batista	30	77
0	Marco Bruno, F. Pérez	23	24
0	Pampero, J. Batista	212	207
		4823	2489

Dividendos: del 1o., $ 6.10 y 2.05; del 2o., 3.10; del 3o., 15.
Ganada por 1 pescuezo.
Tiempo: 1'20" 4|5.

Se suspendió el match Indriesanov-Maxted

Debido a la lluvia, fué suspendido hasta el domingo próximo este match de box que debía realizarse esta tarde en el field del Racing Club de Avellaneda, siendo válidas las entradas.

?A dónde va Vd. esta noche?

AVENIDA. — Compañía española de zarzuelas y revistas.
Hoy: Las hijas del placer. La caída de la tarde. La corte de Faraón.

NACIONAL. — Compañía nacional de sainetes, comedias y zarzuelas.
Hoy: La rosa de hierro; Mustafá; La isla de don Quijote.

COMEDIA. — Compañía del pequeño actor Narcisín.
Hoy: El tesoro de Gorrión. La hora mala. Daoiz y Velarde.

BUENOS AIRES. — Compañía Rivera De Rosas.
Hoy: Consulta médica. Exito: El diploma del marido. La mujer del comisario.

ROYAL THEATER. — Compañía nacional de revistas.
Hoy, a las 21: éxito, ¡Peluda esta situación! Exito: A bañarse!!

MAIPO (Ex [illegible]). — Empresa Cairo.
Interesante programa.

CRYSTAL PALACE. — Corrientes 1850
Hoy, a las 21: Esposa contra esposa.

EMPIRE THEATRE — [illegible] Maipú.
Hoy: Interesante programa.

HIPPODROME. — Compañía nacional tradicionalista.
Hoy: Pastor Luna.

VARIEDADES. — Compañía José Ramírez.
Hoy: Percanta que me amurastes. Hagan juego, señores. A las 9 en el convento.

SMART. — Compañía Casaux - Lliri - Mansilla.
Hoy: Barranca abajo.

NUEVO. — Compañía lírica italiana.
Hoy: La traviata.

PORTEÑO. — Compañía de comedias y revistas Buonavoglia.
Hoy: gran éxito: El carnet de Buonavoglia. ¿Qué haces de noche? ?

DE [illegible]HANO. — Compañía italiana Cavalli-P[illegible]ontini-Franza.
Hoy: Un milanese in mare; La corte de Nap[illegible]eón I.

APO[illegible]. — Compañía nacional Podestá Herm[illegible]os.
Hoy: l[illegible] piedra del escándalo. La chacra de do[illegible] Lorenzo.

SAN MARTIN. — Compañía de operetas y zarzuel[illegible].
Hoy: La viuda alegre.

MAYO. — Compañía de revistas y zarzuelas, Sanchis.
Hoy: Las musas latinas; Ojo por ojo; La alegre trompetería.

EX[illegible]ELSIOR. — Compañía Ceperis - Albalat[illegible]ejo.
Hoy: La niña de los besos. Marina. Las Co[illegible]sarias.

TEATRO PABLO PODESTA. — Compañía nacional Marcelo Ruggero.
Hoy: Firpo For Ever. La percanta está triste. La isla de don Quijote.

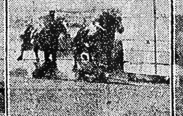
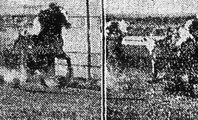
MAR[illegible]ONI. — Compañía de operetas italianas. Hoy, La reina del fonógrafo.

BOEDO. — Compañía nacional Pedro Zanetta. Hoy: La cortada; Juan José; Allá en la Pampa.

COLISEO RIVADAVIA. — Compañía Nacional Mecha López. Hoy: Los millones de Lozano; La rondalla; Por la virgen de Itatí.

LLEGADAS DE HOY EN EL HIPODROMO DE TEMPERLEY

PRIMERA CARRERA — SEGUNDA CARRERA — TERCERA CARRERA — CUARTA CARRERA — QUINTA CARRERA — SEXTA CARRERA — SEPTIMA CARRERA

1.o Locatelli; 2.o Pel — 1.o [illegible]; 2.o Maxwell — 1.o Queen Mary; 2.o Little Doly — 1.o Baboso; 2.o Bacanal — 1.o Cuscuta; 2.o Maubege — 1.o Machito; 2.o Maya — 1.o My Victory; 2.o Steam

Salieron de perdedores

PALERMO

MATE COCIDO (3 años)

Zaino colorado, nacido el 21 de septiembre de 1919

Cadamour
- Duarte: Sargento — Diane de Lys
- Carcajada: Saint Honorat — Tottie

Luz Viva
- Flotsam: Saint Fruso — Float
- Yerba Amarga: Exmoor — Nellie II

Bajazet (2 años)

Wotan
- Dieudonné: Amphion — Mon Dro
- Olinda: Orbit — Ondina

Javotte
- Old Man: Orbit — Moissonneuse
- Reticénce: Le Roi Soleil — Retribution

Hipódromo de San Martín

ECOS DE LA REUNION DE HOY

Con una mañana apacible saturada de mansa brisa en compensación al día caluroso de ayer que causó tantas víctimas insoladas e inmoladas, se realizó la reunión. El público como de costumbre bastante numeroso; las operaciones de sport activísimas desde la primer carrera. Como se verá en el transcurso de esta crónica, los resultados de las diferentes pruebas ajustados a la lógica.

Primera carrera. — 1400 metros

Después de un compás de espera por las bellaquerías de Didimo y Artic, se ordenó la partida en buen momento, picando en punta Radina, la siguen Parra, Didimo, Monseñor II y los demás desgranados; al pisar el derecho el último caballo de los nombrados, atropelló con gran coraje y a media cancha, imponiéndose como lo hacía en los tiempos de su apogeo. Es de hacer constar el cambio operado en Monseñor II que actualmente está bajo la dirección del entraineur A. Pereyra.

1 MONSEÑOR II 50 kilos, N. Olmos	1008	464
3 Radina 47, A. Lallana	1482	1095
8 Didimo 53, J. M. Pena	456	364
4 El Indio 54, P. de la Cruz	353	279
0 Artic 53, M. Góngora	526	425
0 Susie 51, F. Oubiña	882	483
0 Puno 50, S. Greme	515	259
0 Leicester 53, J. Arlandini	199	176
0 Ojo 52, A. Torres	1352	1061
0 Parra 47, E. Lema	248	192
	7018	4718

No corrieron: Legislador, Esa Es, Amapa, Principe Negro, Marabú, Florista, G. Galeoto, Triplepante.
Dividendos: del 1o., $ 12.60 y 5.35; del 2o., 3.40; del 3o., 6.25.
Ganada por 1|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'27" 1|5.

Segunda carrera. — 1000 metros

La partida no se apreció por el promontorio de tierra; cuando entran a la recta se ve en los puestos avanzados a Peonía, Guaso, Siderita y La Trilla que viene del fondo a marchas forzadas; al enfrentar el tanque carga de firme Siderita para ganar fácil, La Trilla ocupa el segundo puesto en formidable rush.

1 SIDERITA 48 kilos, E. Lema	2838	1053
2 La Trilla 51, C. Ferrari	1775	1073
3 Es Monona 51, J. Arlandini	2491	1086
4 Peonía 54, JJ. Pierri	246	202
0 Guaso 56, J. Quinteros	540	443
0 El Troje 53, A. Aguilera	245	184
0 Clarisa 49, P. de la Cruz	81	93
0 Gaditano 53, S. Greme	816	585
	9062	4669

No corrieron: Nipón, Brasero, Princelet, Juez de Alzada, Alarcón y Demontre.
Dividendos: del 1o., $ 5.75 y 2.65; del 2o., 2.85; del 3o., 2.65.
Ganada por 1 y 1|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'2" 1|5.

Tercera carrera. — 1400 metros

Fué numeroso el lote de los perdedores repartiéndose las jugadas. Olivero dificultó la partida haciéndose ésta en momento oportuno; salió en punta Gallardo; lo siguen Puerto Rico, Heroine y Princelet, el que hace pocos días pasó por la estancia al pisar el derecho atropella derecho, se desprende del pelotón para ganar por varios cuerpos.

1 PRINCELET 56 kilos, J. Arlandini	3448	1458
2 Tigris 53, P. Lencetti	697	682
3 Heroine 49, P. de la Cruz	918	026
4 Desposada 52, A. Torres	2696	1109
0 Gallardo II 53, A. Rosl	444	319
0 The Sagamond 56, A. Quinteros	19	22
0 Puerto Rico 53, S. Greme	1166	592
0 Adormecido 53, F. Oubiña	11	22
0 Mirra 51, M. Cabalero	18	16
0 Alarcón 50, E. Lema	829	814
0 El Radical 50, F. Martínez	438	312
0 Prisco 58, R. Sánchez	16	34
0 Carmital 50, O. Morales	123	97
0 Louis d'Or 52, Villamayor	173	170
0 Olivero 53, J. Pierri	697	430
0 Observador 50, A. Lallana	130	118
	12203	6535

No corrieron: Rañó, Filisteo, Fleury, Carlos V, Peace, Flor y Truco, Nicolasa y Amandita.
Dividendos del 1o., $ 6.35 y 3.40; del 2o., 5.05; del 3o., 5.30.
Ganada por cuatro cuerpos.
Tiempo: 1'27" 3|5.

Cuarta carrera — 1800 metros

Dió lugar a un final reñido, imponiendo la muñeca del jockey A. Lallana que condujo a la victoria a Heligoland.

Elevadas las cintas, tomó punta Judas, imprimiendo tren violento; lo sigue Pita III, Raffetto y Heligoland, cerrando la marcha; a los cuatrocientos metros cambia decorado el cuatro; pasa a la punta Heligoland, detrás Judas, Pita III y Raffetto.

Entrando al derecho cargó por los palos Judas, se va en ganancia, asaltan sus posiciones Raffetto por afuera y Heligoland enérgicamente dirigida por Lallana, corren en una línea los tres maballos, imponiéndose la yegua por escasa distancia, debido a la pericia, serenidad y energía del jockey.

1 HELIGOLAND 53 kilos, A. Lallana	1035	—
2 Raffetto 57, J. I. Loncina	2848	—
3 Judas 43, O. Morales	5208	—
4 Pita III 40, E. Lema	1075	—
	10164	—

No corrieron: Panoli, Fragancia, Ituyá y Tablada.
Dividendo: del 1o., $ 17.65.
Ganada por 1 pescuezo.
Tiempo: 1'21".

Quinta carrera — 2300 metros

Largaron bien los cuatro caballos; hay indecisión en los jockeys por tomar la punta; se decide el de Quintuay con tren lento; sigue Poolvis, renuncia a la persecución se corre al fondo; en el derecho opuesto llevan esta colocación: Quintuay, Mac Adam II, Salamero y Poolvis; al tomar la recta atropella Mac Adam II, piloteado por A. Lallana y obtiene una fácil victoria, siendo muy aplaudido.

1 MAC ADAM II 49 kilos, A. Lallana	4052	—
2 Quintuay 51, R. Sánchez	2732	—
3 Salamero 45, E. Lema	2461	—
4 Poolvis 53, P. de la Cruz	1852	—
	11097	—

No corrieron: Montañés, Palito, Danza y Caretudo.
Dividendo: del 1o., $ 4.90.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 2'29".

Sexta carrera — 1000 metros

Matador molestó algo en la partida; en buen momento soltaron picando en punta Fogueo imprimiendo un tren violento, lo siguen Toledano, Matador, Toscanini, Petit Chéri y Manguera; al pisar el tiro derecho arma Lencetti a Toledano quebrando la resistencia de Toscanini que ocupa el segundo puesto.

1 TOLEDANO 54 kilos, P. Lencetti	3462	1014
2 Toscanini 51, A. Aguilera	923	434
3 Fogueo 46, J. Solís	2185	1129
4 Petit Chéri 48, E. Lema	1677	583
0 Matador 51, O. Morales	340	330
0 Manguera 50, M. Góngora	1020	571
0 Sembradora 47, J. Martínez	340	205
	5923	4166

No corrieron: El Marote, Dabiniocca, Chocho, Caracoles y Cuña.
Dividendo: del 1o., $ 5.20 y 4.25; del 2o., 7.80.
Ganada por 1 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1' 4|5.

Séptima carrera — 1600 metros

En la prueba del desquite se posesionó de la vanguardia Aria, seguida de Diamond Red, los demás como botón de chaleco; la puntera entró en ganancia al derecho, más no pudo contener el impetuoso avance de Diamond Red, conducido por A. Lallana que obtuvo su tercera victoria.

1 DIAMOND RED 51 kilos, A. Lallana	3170	1463
2 Aria 51, P. Lencetti	1488	617
3 Zarzuela 52, A. Torres	3245	983
4 Globo 52, J. Martínez	1844	518
0 Movimiento 52, A. Polola	136	85
0 Medoc 50, F. Oubiña	167	185
0 Random Shot 52, G. Quinteros	122	110
0 Jornalero 52, R. Sánchez	960	312
	11632	4273

No corrieron: Tremendo, Ojo, Metz, Amapa y Niña Sol.
Dividendo: del 1o., $ 5.70 y 2.35; del 2o., 2.85; del 3o., 2.65.
Ganada por 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1'41" 2|5.

Inscripciones para a reunión a efectuarse el 4 de febrero (por la tarde):

Premio Tres Belle, 1600 metros. — Florista, El Indio, Jornalero, Dabiniocca, Monseñor II, Didimo, Susie, Idus, Radina, Esa Es, Leicester, Artic, Amapa, Petite Folle, Everllac.

Premio D. Roberto, 1800 metros. — Beligerante, Chiquillo, Vale Cuatro, Totó, Alarcón, Heroine, La Conquéte, Siderita, Niña Sol, D. Roberto, La Raza, Pocatela, Brasero, Fleury, Ma Pte. Reine, Observador, Cuña, Patch, Movimiento, Princelet, Nel Disco, Es Monona, Rosace.

Premio Chocho, 1000 metros. — Didimo, Chiquillo, La Conquéte, Siderita, Tichelo, Zota, Pita III, India Blanca, Itoble, Ojo, Pánico, La Trilla, Toscanini, Lindú, Ppe. Negro, Osa Mayor, Matador, Fogueo, Sembradora, Betché.

Premio Darling, 1500 metros. — Alarcón, Flor y Truco, Desposada, Fleury, Peace, Olivero, Carmital, Saboyana, Ñancú, Minion, Mirra, Filisteo, Valiente, Adormecido, Peringondín, Ideal, Tigris, Puerto Rico, Observador, Princelet, Louis d'Or, Nopalito, Plumazo, Gallardo II, Nika.

Premio Aria, 1400 metros. — Judas, Ituyá, Sebastopol, Cylleval, Alferia, Jocoli, Mr. Dick, Morfeo, Pino, Heligoland, Epsom, Marabú, Raffetto, Norabuena.

Premio Febrero, 2800 metros. — Girasol, Gral. Capdevila, Salamero, Poolvis, Plumista, Cayó, Piedra, Danza, Lord Primrose, Quintuay, Tremendo, Yupanqui, Mac Adam II, Jarfelt, Pollo, Raffetto, Montañés.

Premio Saavedra, 1500 metros. — Dabiniocca, Totó, Ojo, Amandita, El Francesito, Zarzuela, Medoc, Danzarina, Petit Cheri, Caracoles!, Mr. Dick, Graseliess, Chocho, Puno.

Premio Suvoroff, 1600 metros. — Florista, El Indio, Jornalero, Almogarar, Didimo, Susie, Puerto Rico, Ituyá, Lord Primrose, Palito, Everllac, Puno, Nudo, Caretudo, Diamond Red, Radina, Epsom, Montañés.

Hipódromo de Temperley

Primera carrera — 1500 metros

1 LOCATELLI 49 kilos, F. Alarcón	472	425
2 Pel	555	145
3 Tableau	410	219
4 Valgris	150	108
0 Zeppelin	110	77
0 Ravincho	549	395
0 Granadero II	169	125
0 Chaira	164	147
	2579	1355

No corrieron: Zar Nicolás, Jorge Ferro, Mago y Afufa.
Dividendo: del 1o., $ 9.80 y 5.40; del 2o., 5.25; del 3o., 4.15.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'55".

Segunda carrera — 1300 metros

1 MOSTRADOR 56 kilos, A. Lhuilier	1584	435
2 Maxwell	148	81
3 Pradier	575	373
4 Hidrógeno	31	25
0 El Bomba	423	257
0 Belgue	34	32
	2795	1092

No corrieron: Pehuen, Aguilucho, Little King, Sangre Noble y Rigolboche.
Dividendo: del 1o., $ 3.15 y 3.10; del 3o., 7.85.
Ganada por 2 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'12" 2|5.

Tercera carrera — 1100 metros

1 QUEEN MARY 56 kilos, E. Cabrera	307	346
2 Little Doly	393	144
3 Batelera	740	380
4 Ojos de Oro	145	108
0 Si Si	413	201
0 La Pace	551	301
	3049	1350

No corrieron: Pipita, Garda, Dondevás, Gratia Plena y Cerdeña.
Dividendo: del 1o., $ 6.05 y 4.05; del 2o., 7.
Ganada por 2 1|4 cuerpos.
Tiempo: 1'8".

Cuarta carrera — 1300 metros

1 BABOSO 48 kilos, S. Pintado	276	108
2 Bacanal	858	400
3 Don Emilio	1424	329
4 Castelar	426	283
0 Titta Ruffo	119	82
0 Mistletoe	251	245
0 Pedido	47	44
0 Pescador	(con Baboso)	
0 Boa	194	170
	3625	1698

No corrieron: Pollo, Trumpeter, Machito ex Esculapio.
Dividendo: del 1o., $ 23.60 y 4.05; del 2o., 2; del 3o., 3.20.
Ganada por 1|2 pescuezo.
Tiempo: 1'20".

Quinta carrera — 1100 metros

1 CUSCUTA 55 kilos, J. Lagormasino	1128	507
2 Maubege	461	215
3 Misera	240	149
4 Little Girl	231	132
0 El Barón	434	501
0 Rodomenale	219	171
0 Lord Cecil	124	89
0 Emigrant	132	59
0 Tarantella	(con Emigrant)	
0 Old Money	15	20
0 Alforeta	211	144
	3604	1987

No corrieron: Campolicán, Bendición, Cuore, El Asalto, Cerdeña y Queen Mary.
Dividendo: del 1o., $ 5.85 y 3.20; del 2o., 4.80; del 3o., 6.10.
Ganada por 1|2 cabeza.
Tiempo: 1'8".

Sexta carrera — 1400 metros

1 MACHITO ex ESCULAPIO 56 kilos, J. Garrido	1073	531
2 Maya	389	276
3 Burgano	95	17
4 Lujuria	73	72
0 Molinera	33	21
	2497	907

No corrieron: Inti, Viento Fresco, Don Emilio, Clarín, Tabacal, Niña Bien, El Barón y Diamantita.
Dividendo: del 1o., $ 2.25 y 2.35; del 2o., 2.65.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'26" 2|5.

Séptima carrera — 1600 metros

1 MY VICTORY 56 kilos, J. Lagomarsino	835	285
2 Steam	1488	404
3 Juleo	488	193
4 Chorro	211	144
0 Festivo	419	189
0 Carahiguazú	137	58
0 Diamantita	24	22
	3660	1295

No corrieron: Rey Monje, Revistero, El Bomba, Zeppelin II, Aguilucho, Pescador, Gentleman, Juramento y Epater.
Dividendo: del 1o., $ 7.85 y 3.65; del 2o., 3.15.
Ganada por 1 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'52" 1|5.

Hipódromo Mar del Plata

Inscripciones para la reunión del domingo 4 de febrero:

Premio H. Ana María, 1200 metros. — Parejero, Peregrino, Genio, Mascotón, Zeppelin II, Vuhugit, Peringote, Tabacal, Criollo II.

Premio H. Ayacucho, 1600 metros. — Vix, Ladrillazo, Tuti, Gentle Annie, Firpo, Torche, Locro, Teodora, Tritonia, Cartuchera, Payanca, Estanciera.

Premio H. Chacabuco, 1200 metros. — Bandolero, Ras, Half at Chance, Campesina, Gualda, Matacán, Tun Tun, Ancañiú, Thebas, Don Domingo.

Premio Santiago Luro, 2000 metros. — Lampione, Paso Doble, Nuespio, Juglar, Ras, Pomhiquet, Pandour, Berenjenal, San Golaust, Malnoñn.

Premio H. Bella Vista, 1800 metros. — Vuhugit, Oberdán, El Héroe, Maori, Zeppelin II, Epater, Peringote, Decurión.

Hipódromo Independencia

Inscripciones para el domingo próximo:

Premio Buenos Aires, 1400 metros — Póstuma, Marshal Ney, Zonzo Grande, Kestrel, Yacanto, Rich, Clavelina II, Charmeul, Amuleto, Vea Vea, Romana, Silbato, La Piba.

Premio Santa Fe, 1300 metros — Lutón, Formiguero, Zonzo Grande, Pimperuel, Swank, Maíz Morocho, Amuleto.

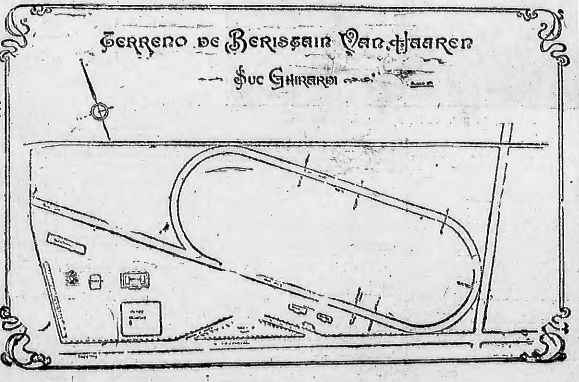
Premio Córdoba, 1900 metros — Marshal Ney, Ociosa, Arador, Lucro, Yacanto, Padre Vega, Malagradecida, Chuclit, Mosaico, La Piba.

Premio Corrientes, 900 metros — Se Regala, Auverma, Dulcinea, Asoladora, Hesperide, Don Gerónimo, Quota, Saint Ives, Lina, Glaciale, Aprendiz.

Premio Entre Ríos, 1300 metros — Bolazo, Begonia, Tefé, New Times, Credit, Crisólogo, Teos, Clavelina II, Katinka, Bicho Feo, Delfín II, Sicamor, Amelia II, My Fly, Doble Blanca.

Premio La Rioja, 3200 metros — Cruz de Malta, Kybosh, Crisólogo, Padre Vega, Aquelarre, Bicho Feo, Delfín II, Sicamor.

LOS NUEVOS HIPODROMOS



Plano del futuro nuevo hipódromo del Rosario

El conflicto de la legislatura tucumana

Con el ministro de hacienda de la provincia, Dr. Eudoro Araoz — Falsedades de los industriales — El nuevo impuesto al azúcar no llega a tres centavos — Política obrerista del señor Vera — Fracaso de los beduinos

Enterados de que se encontraba en Bs. Aires el ministro de Hacienda de Tucumán, doctor Eudoro Aráoz, nos propusimos entrevistarle con el propósito de dar a conocer sus opiniones sobre la actualidad política de su provincia. Nadie más autorizado que él para hablar de ese nuevo impuesto al azúcar que ha hecho perder los estribos a los señores industriales y dado lugar a los recientes y ruidosos sucesos que son del dominio público.

Reportaje peripatético—

A pesar de nuestra tenaz persecución, ya desesperábamos de lograr dar caza al joven ministro. Llegaba la noche y no conseguíamos capturarlo. Por un amigo nos mandó decir que después de las 20 horas estaría en el hotel y a las 20.10 estábamos allí.

—Acaba de llegar — declara un empleado. — Dice que le espere un segundo que enseguida baja.

Vuelve a funcionar el ascensor. Ya estamos frente a nuestro hombre. Saludos. Como ya está impuesto del objeto de nuestra visita, nos pregunta:

—¿Quiere que vayamos caminando?

—Como usted guste. Siempre que no le sea molesto...

—No. A esta hora ya no tengo nada que hacer. Cenar no ceno, pues soy hombre que no como más que una vez al día.

Ante esta declaración, pensamos en la posibilidad de que el doctor Aráoz haya equivocado la carrera. Una persona tan austera podría haberse dedicado a la literatura o a ser maestro de escuela con grandes probabilidades de éxito. Pronto abandonamos tal idea, pues nuestro acompañante ha comenzado a referirnos la situación financiera de Tucumán, y no cesa de barajar cifras y más cifras. Y es aquí donde pensamos que esta persona afable que camina a nuestro lado, a pesar de sus pocos años y su aire modesto, es realmente el ministro de Hacienda de uno de nuestros Estados.

Monto verdadero del nuevo impuesto—

Un auto pone fin a la charla peripatética.

—A Palermo, chauffeur. Vaya despacio.

Rueda muellemente el vehículo sobre el asfalto. El doctor Eudoro Aráoz, continúa:

—De igual manera que se han deformado los sucesos de la legislatura, hase mistificado con el monto del nuevo impuesto. Usted sabe que los industriales dicen que ese impuesto adicional es de 4 centavos y medio, de suerte que con el viejo de 1 1|2 centavos, vendría a pesar sobre el kilo de azúcar un impuesto real de 6 centavos. No es así. El nuevo impuesto es de 2 pesos por tonelada de caña que muele el impuesto, el cual, calculado sobre el promedio de 2.500.000 toneladas de caña que produce la provincia, rendirá $ 5.000.000. Teniendo en cuenta que el rendimiento de la caña es como mínimo de 7 o|o de azúcar, tenemos que por una cosecha de 175.000 toneladas de azúcar pagarán los industriales $ 5.000.000, equivalente a un impuesto de $ 0,028. Queda así demostrado que ni siquiera alcanza a 3 centavos por kilo de azúcar el impuetso sancionado como adicional, evidenciándose la falsedad de las aseveraciones de los industriales.

Consideraciones sobre el impuesto—

—Bien, doctor, pero, ¿no es exagerado aumentar el presupuesto con cinco millones?

—No lo es, por las mismas razones que adujera el diputado Catalán en la entrevista que tuvo con usted. Desde el 1919 el presupuesto de la provincia es de 8 millones de pesos, pero para llenar necesidades indispensables hubo necesidad de aumentarle por acuerdos de ministros en una cantidad que osciló entre 2 1|2 y 3 1|2 millones. De aquí que el presupuesto real desde 1919 ha sido de 10 1|2 millones a 11 1|2, exceptuando el año pasado que no llegó a tanto por las economías hechas por el señor Vera.

Cómo será empleado el producto del nuevo impuesto—

El auto rueda ahora silenciosamente por la Avenida Alvear. Del río nos llega un aire fresco y reconfortante. Allá al fondo recorta el estrellado cielo la mancha negra de los bosques, iluminados a trechos por opacos y fantásticos ojos de cíclope...

—Pero aún admitiendo que el presupuesto real haya sido de 11 millones y medio, el actual, con el nuevo impuesto, asciende a 13 millones. ¿Qué van a hacer con ese exceso de un millón y medio?

—Le diré a Vd. El señor Vera no ha creído, como lo ha manifestado varias veces, que su misión como gobernante sea la de repartir los empleos, percibir los impuestos y pagar a los empleados. Cree que lo fundamental para un gobierno es realizar obra que tienda al progreso de la provincia. En este sentido se hicieron gestiones para contratar un empréstito, destinado a obras públicas. Para pagar el servicio de ese proyectado empréstito, se destinan en el presupuesto pesos 2.100.000, estableciendo asimismo que si el empréstito no se lleva a cabo, por oposición de la Cámara de Diputados, se destine ese dinero a efectuar parte de esas obras.

—¿Qué obras públicas se propone realizar?

—Canales y caminos especialmente, aparte de algún edificio público. Pero lo que primero nos interesa es la vialidad. Usted sabe que saliendo de la ciudad, en tiempos de lluvia no se puede caminar. Tómese por la avenida Mate de Luna y no habrá medio de pasar del Camino a Perú. Con un buen camino a Villa Alberdi se darán grandes facilidades a los pequeños plantadores de caña. Por no haber caminos hoy, los cañeros tienen que utilizar el ferrocarril, con grandes perjuicios para ellos, pues cada vez que se pesa la caña se les estafa algo en el peso. Pudiéndola conducir en carros directamente al ingenio, será pesada la caña una sola vez en lugar de tres, amén de que llega más fresca y, en consecuencia, con más peso. A los mismos ingenios les conviene tener la caña fresca, pues molida después de tres o cuatro días de cortada, da menos rendimiento. Por otra parte, al construir esas obras, se dará ocupación a un buen número de trabajadores.

"Gobierno de hambre y de sed"—

—Se nos ha criticado — continúa el doctor Aráoz — que hayamos aumentado algunos sueldos, diciendo que así no se hace un gobierno de hambre y de sed como prometió hacer el señor Vera. Yo mismo he señalado en la Cámara de Diputados que con los aumentos hechos no se deja de hacer gobierno de hambre y de sed, pues esos sueldos no son de otra cosa. Fíjese si no: en el nuevo presupuesto se aumenta a 140 pesos el sueldo del maestro diplomado, a 120 los supletorios y a 100 el sueldo de maestro sin título, con un aumento progresivo de 20 pesos por cada cinco años de servicio. ¿Quiere decirme si estos sueldos son elevados ni siquiera equitativos? Igualmente ocurre con los aumentos hechos en la policía. Antes había comisarios de campaña que ganaban 80 pesos. ¿Qué persona sana, y que además sepa leer y escribir podía desempeñar esos puestos de responsabilidad por 80 pesos? Los agentes tenían 65 pesos; se les ha aumentado a 80, a los comisarios a 120 y a 100 a los comisarios auxiliares de campaña.

Política obrerista del señor Vera—

—Quiero que usted haga constar — nos dice luego nuestro acompañante, que el señor Vera está dispuesto a hacer obra en favor de los trabajadores, pero de ninguna manera perjudicar a la industria. Sólo considerando las leyes obreras sancionadas con un criterio anticuado y estrecho, se puede creer que ellas perjudiquen a la industria.

De nuevo nos encontramos frente al hotel donde se aloja el joven y estudioso ministro. Nos despedimos de él después de haber hablado también un rato sobre las gestiones que aquí realizan los diputados opositores, gestiones que pueden considerarse fracasadas. Baste decir que han intentado entrevistarse con el presidente de la República, y que el doctor Alvear no los ha recibido.

LA GLOSA DEL DIA

Es lo mismo

Han venido a turbar nuestra paz queriendo confirmarnos lo que nos dijeron, hace tres días, de las penurias que una empresa periodística ha hecho pasar a unos periodistas de quienes no sabemos gran cosa. Lo que se dijo — han querido decirnos — es tan cierto como la luz... Supóngase que hemos vivido tres meses a base de castañas pilongas y de otras sustancias incomprensibles. Y ha acontecido que nos ha ganado un tremendo cansancio... Hemos pensado, y hemos sentido también, que nadie debe quejarse de nada y que lo que alguien dijo alguna vez de los pobres maestros de escuela, puede decirse de los periodistas que se contentan con el menguado yantar hecho con un par de castañas. "Los gobernantes decía en cierta ocasión un maestro rural, nos olvidan, nos agravian, nos pisan, nos afrentan, ¡ay! con una indiferencia que nos sonroja. Y fué que el confidente de aquel pobre maestro, que era un politicastro de los que dan el tono a la farsa de tierra adentro, contestó con la mayor naturalidad: "Y ¿qué maestros son ustedes que aún no habéis hecho una generación de gobernantes que paguen? Era una barbaridad, pero una barbaridad llena de lógica... El maestro se cree director de la grey escolar y lo único que consigue es ver que los muchachos se alejan cada vez más de aquella silla magistral en que repite maquinalmente sus suscintas lecciones. No de otra manera sucédele a la mayoría de los periodistas que, teniendo en las manos las armas de mayor eficacia que han templado las últimas generaciones, se contentan con decir que la cosa no marcha, que el público no quiere escucharles y que toda su herencia, ¡oy, Dios! se reduce a un par de castañas. Y eso en una edad en que el lector busca ansioso a los que pueden deleitarse y fortalecerse con una labor sencilla que no parezca como una burla a su simplicidad siempre sabia. El lector no es tan incomprensivo como creen los que gozan del lote del maestro de escuela. De lo que se deduce que nuestra indiferencia ante esas lamentaciones tiene una razón aplastante. Cuando se tiene en la mano un arma como la del periodismo, no hay derecho a quejarse si el lector se distrae.

Bien puede estar rabioso, y puede no lo estar...

Muchas veces hemos pensado que los conocimientos meteorológicos de los antiguos caldeos no debían ser tan rudimentarios como en la actualidad se supone. Y lo hemos pensado a fuerza de comprobar las sucesivas planchas en que nuestros hombres y nuestras instituciones científicas han caído cuando han tratado de predecir el tiempo, y a veces hasta cuando la tarea se volvió tan inocente y tan fácil como la de consultar un barómetro o un termómetro...

Es el caso que tenemos una vecina muy anciana, que si bien no predice los terremotos y aún cree que los eclipses anuncian guerras, cuando no el fin del mundo, es sin embargo infalible para anunciar los cambios atmosféricos.

Tenemos por costumbre el consultarla todos los días, para informar al lector con toda la seriedad posible, e inmediatamente de obtener su pronóstico recurrimos a la información oficial de la oficina meteorológica. Y por lo general — ¡oh manes de la ciencia! — la contradicción entre ambas opiniones no puede ser más rotunda.

De modo que, hemos acabado por adoptar la costumbre de todo el mundo, que consiste en salir de bastón cuando la oficina meteorológica anuncia lluvia...

Pero confesamos que es muy disculpable el error, por cuanto eso de predecir el futuro aún cuando no sea más que el futuro del tiempo, siempre nos pareció una cosa un poco difícil.

Así, pues, nos propusimos comprobar si en el observatorio de la Chacarita se equivocaban también en aquellas tareas más simples que son de su incumbencia, como ser la de consultar las graduaciones de ascenso o descenso de la columna mercurial.

Tenemos sobre nuestra mesa un pequeño termómetro de reclame, el cual marcaba ayer 37 grados de temperatura. Nos pusimos en comunicación telefónica con el observatorio de la Chacarita, para saber si nuestro aparato no fallaba, porque como es cosa de reclame...

Media hora después nos comunican de la Oficina Meterolóliga que los grados son solamente 35,5. Ellos debían tener razón, porque un termómetro como el que ellos tienen que cuesta mucha plata, no puede fallar...

Pero, vino la viejecita y nos dijo que teníamos razón, es decir, que la tenía nuestro pequeño termómetro de reclame. Y todos los termómetros de Buenos Aires en su mudo lenguaje nos dijeron igual cosa.

Un poco amargamente, entonces, pensamos en la falibilidad científica de los encargados del observatorio y nos pusimos a cantar los versitos de la vieja zarzuela: "Bien puede estar rabioso, y puede no lo estar..."

EL OLIMPO CRIOLLO



EL "TATA DIOS ARGENTINO" (¡AHIJUNA!) DE MANOLO CARLES

Soussens y el delegado Cubas

—¿Cómo sigue tu gamba, Charles?

—En camino de guestaugaciones definitivas. Espego pasag los días de cagnaval en Migamag, paga donde me ausentagué Dios y mi mecenas Gueibel, mediantes. He empuñado el tubo del apagato telefónico, y les hablo desde esta encantadoga salita del hospital Gauson, paga comunicagles algo que posiblemente no figuga en el noticiaguio político de CRITICA.

—Veámos, Charles.

—La noticia la tengo de buena fuente.

—No lo dudamos, Charles...

—Me la propogcionó Gueibel, en la visita que me acaba de haceg. Los presidentes y delegados de los comités que guesponden al Pollu, se entrevistagon con Magcelo, en la Casa Gosada, paga pedigle pegus al olmo.

—Historia antigua, Charles.

—Ya sé que están al tanto de la peguegrinación a la Cara Gosada, pego ustedes ignogan el final de Nogma. Voy a seg breve. Sallegon en lote, lo mismo que hacienda lanag, y como hacía un calog hoguipilante, un tal Golando que gola poco, hizo moción en el sentido de humedeceg el gañote.

—¿Afirmativa?

—¡Desde luego! Los últimos devotos del Pollu, no tagdagon en atrinchegarse en un bag que funciona en la esquina 25 de Mayo y Guivadavia. Los más, pidiegon cegveza, y los menos, el gublo Bidegain, entre otros, ginebra. Algunos, como el doctog Aníbal Mohando, que andeba pato y que tenía gagutín atrasado, atacagon las sandwichegas, paga batigse denodadamente con los empaguedados de queso, de jamón, de anchoas y de matambre. Pego llegó el momento de fogmag. Y aquí te guiego veg, escopeta.

—¿Pagó Bidegain?

—¡No pagó ni medio! El guengo Pata de Palo Bergalli, fué quien eligió la víctima. Y ésta se encagnó en la pegsona de Pablo Cubas, "ancien" secretario de la integvención peludista en San Luis.

—¿Formó sin protestar?

—Protestó a gritos, pogque la vela ega mayúscula, pego el guengo Pata de Catre Bergalli, lo emplazó a que se definiega sobre el pucho: "Sino pagas, te espicho". Y Cubas, no tuvo más guemedio que degamar el contenido de su billetega sobre el mostradog del bag. Como ustedes ven, la noticia la tengo de óptima fuente...

Un chelin por libra

Mientras en nuestro país, los pobrecitos ganaderos, cuyos ganados adquiridos matemáticamente con tres vacas de plantel, no cuestan ya por cabeza lo que un auto Ford, se quejan de la crisis y ven mermar al 12 o|o sus ganancias del 800 o|o o más, mientras se dice que se matan vacas más por el valor del cuero, que por lo que representa su carne, se está pagando, como siempre, el kilo de carne arriba de cincuenta centavos y la elegida a un peso o más.

Y en Londres, la afortunada capital de los ingleses, afortunados mortales, la carne del campeón de nuestra exposición de ganado gordo ¡el campeón!, se vende a un chelín por libra, alrededor de un peso el kilo.

Gastos de transporte, frigorífico, estada y ganancias, van incluídos en el precio.

La carne de los no campeones, pero siempre carne elegida, se vende a 45 centavos; por dos peniques se obtiene un par de costillas como para sacar de ellas cinco "Evas" vacunas.

Mientras tanto, aquí se habla de leyes que protejan al ganadero y cada carnicero tiene su auto propio en la puerta.

Lo que no es obstáculo para que infinidad de gente, continúe muriéndose de hambre.

Tres B. B. B.

—Es hombre de poco comer. De él, se puede decir que come para vivir y no vive para comer.

—¿Gusta de la cocina peninsular?

—En efecto, nuestro gran Hipólito es devoto de la sopa de nabizas, de los calamares en su tinta, de las chuletas enmorronadas y de los bifes a la Infanta Isabel. Mas no abusa de estos platos. El apóstol peca de frugal.

—¿Qué vino bebe?

—A medio día, dos copas de Marqués del Riscal, de procedencia ibérica y de noche, media botella de champagne de Reims. En sus días de moda, que son los jueves y domingos, comulga con la cocina de Mussolini, pues hace honores a una milanesa con papas y a un plato de tallarines caseros, que se los amasa la señorita hermana de nuestro viejo amigo y correligionario Vicente Scarlatto.

—Viste sencillamente, ¿no?

—¡Espartanamente, señor! Nada de colorinches. Odia las camisas de seda. Le encanta el contacto del simplísimo algodón crudo, en verano y del democrático tartán, en invierno. Es Apóstol en todo, hasta para vestir.

—¿Qué cuellos usa? ¿De hilo o de papel?

—Usa cuellos "Tres B. B. B."

—¿Con "ve" corta?

—No, señor; con "be" larga, como que son cuellos fabricados por Bidegain, Bergalli y Basualdo, convencionales y antialvearistas conocidos. Y los "Tres B. B. B.", señor, se romperán, a la larga, pero doblarse... ¡maní!

Humo de cigarro

Caridad.—Un perro, un perro cualquiera, sin "personalidad" ha querido cruzar ante un auto que maneja un niño bien. Pero una rápida virada alcanza al animal en quien la precaución atávica solo hizo calcular la embestida del monstruo mecánico, sin recordar lo malo de ciertos instintos de ciertos hombres.

Y allí ha quedado el pobre animal, tirado a un costado de la calle, con la cabeza abierta, aullando de dolor.

Un hijo de la calle, un canillita que dormía en una puerta cualquiera, se ha despertado al aullido, ha corrido y contemplando la herida cabeza que se agita en un charco de sangre la ha levantado y coloca con infinito cuidado, un diario doblado en dos, bajo la cabeza herida.

Y el muchacho que no tiene almohada para él, el que está expuesto siempre a la suerte que acaba de tocar al perro, se levanta, después de mirar un rato al animal y se va, callado, triste, quizá más que con pena, con presentimiento.

En su frente, una gota de sangre corre formando manchas; y parece que sobre la infantil cabecita, se extendiese el rojo resplandor de fuego de quibás que auroras imprecisas.

Nuevo campo de acción

La publicidad adquiere día a día caracteres fantásticos. Lo más extraordinario en cuestión de avisos, no es ya, el letrero luminoso que pende de un gigante rascacielos. Quizá no lo es tampoco, el aviso que en el fondo de una profunda mina de carbón, asegura las bondades del Jabón Rosales, con letras fosforecentes, que no pueden escapar a la atención del obrero. Recientemente el cable comentó el triunfo obtenido por unos avisos, sobre cinematografía, redactados por el autor de conocidos films, Ellis Parker Butler. Mediante los textos anunciadores de Butler, la película "El Este es el Oeste", obtuvo una grandiosa concurrencia.

En vista de esto "La Associated First National", ha resuelto recurrir a los escritores de más prestigio para la redacción de anuncios.

Es este un nuevo campo de acción que se abre a los literatos y que les será propicio y fecundo... Desde ya nos imaginamos a Gabriel D'Annunzio redactando el elogio de los cigarrillos Tal y a Ramón del Valle Inclán, glosando la conveniencia de las navajas de afeitar X.

Lo que debe hacer el P. E. con los ferrocarriles del Estado

Establecer en definitiva la contabilidad y cuenta capital de almacenes y combustibles—Filtración de millones de pesos por falta de contralor — Deficiente intervención de la Contaduría General de la Nación que solo fiscaliza las compras y no las inversiones

I

Almacenes y combustibles. — Necesitamos exponer la situación a que se ha llegado por la falta de idoneidad del contador Garimaldi:

Anualmente se compran por la administración de los ferrocarriles del Estado unos veinte millones de pesos que se rinden a la contaduría general de la Nación con todos los documentos y órdenes de pago de cada compra.

Y paremos de contar, estando en orden los documentos de la Contaduría de la Nación considera los materiales generales leña y carbón, como recibidos invertidos en las obras o en el consumo de la tracción y definitivamente digeridos por los ferrocarriles del Estado.

—La verdad es bien distinta, los materiales son recibidos en los depósitos de almacenes y combustibles y se van utilizando lentamente o durante todo el año o en los años venideros.

Ejemplo: Se compró $ 20.000.000. Invertido en 1921 según estadística:

Tracción	$	8.426.000.—
Movimiento	„	2.041.000.—
Vías y Obras	„	1.007.000.—
Tráfico	„	910.000.—
Dirección	„	1.278.000.—
Total materiales . .	$	13.662.000.—

Consumidos por la explotación del año 1921.

Los otros $ 6.338.000 quedan en existencia en los depósitos de almacenes y en eso consiste la grave falta de la Contaduría de la Nación.

II

La cuenta "capital de almacenes". —Es necesario crear sin pérdida de tiempo la cuenta capital de almacenes.

Debilitar la cuenta con todas las compras del año y acreditarla con todas las inversiones.

Y el saldo anual debe ser un nuevo aumento o disminución de la cuenta capital de almacenes y combustibles.

Actualmente hay más de cincuenta millones de pesos en materiales en los depósitos de almacenes en todas las líneas de los ferrocarriles del Estado.

Un inventario general que se levantara en una misma fecha en todos los depósitos serviría de punto de partida, aplicando los precios medios a cada artículo.

III

La Contaduría de la Nación. — Como contador de los ferrocarriles del Estado antiguo bolichero de Río Cuarto no entiende contabilidad deja que las cosas sigan como están y el que venga atrás que arree.

Es necesario entonces que la Contaduría General de la Nación exija rendición de cuentas no sólo de las compras sino de la forma en que se invierten y el saldo demostrativo de las existencias de materiales comprados y todavía no invertidos.

Con el sistema actual sucede que la administración gasta cómodamente materiales en un año y sin embargo la Contaduría de la Nación cree que se ha gastado poco porque son materiales comprados en años anteriores al de su consumo y así jamás se sabe lo comprado y gastado por la comandita en sus juegos malabares.

Habla, pinta, escribe, blanquea y recuadra

Escenario: la redacción de "La Acción".

—Ya que estamos solos, señor Calcagno, ¿qué le parece si dejamos de lado dos insoportables cocktails a base de jugo de frutas, y le pegamos a la cerveza "bien tiró"?

Me adhiero "di cuore". Hasta el martes, felizmente, "pas" de Le Bretón y de catecismo seco. En tal sentido, acabo de recibir telegrama de Mar del Plata. Metámosle a la cerveza.

—¿Blanca, señor Calcagno?

—Ya sabe usted que yo no bebo otra cerveza que no sea la Munich legítima. Las cervezas de ipais, abomban.

—El zorro pierde el pelo, pero las mañas..

Calcagno sonríe cual un Giocondo en litografía de "bier - hause".

—Ha cambiado. Es otro. Ahora despliega una actividad completamente a lo Le Bretón. Créanme que Pinto irá lejos.

—Si no hay nadie que no se apunte con un par de discursos de propaganda callejera, señor Calcagno.

—¡Y cómo escribe! Es una catarata. Aquí tengo dos artículos suyos, y en las cajas, hay siete compuestos y a punto de salir. ¡Cómo ha cambiado! Cuando Manuel Pinto Hache era secretario de hacienda del peludista Cantilo, echábase a la Bartola. Se le apilaban los expedientes sin resolución, y formaban montañas. Ahora, su actividad no reconoce límites. Hace el perfecto hombre orquesta: Habla Pinta, escribe, blanquea y recuadra. Créanme, muchachos: Manuel Pinto Hache, irá lejos.

Y Calarco vióse obligado a interrumpir el elogio, porque había llegado el momento del "prosit".

El Congreso enfermo

La encefalitis letárgica ha hecho presa de los miembros del Congreso, petrificados en una sombría abulia. Miran deslizarse la vida político-económica del país, con la impasibilidad de las piedras que orlan las márgenes de los torrentes. Son impermeables a toda sugestión política, a todo estímulo de bien público. Bostezan largamente, como animales cansados, para los que el principio de la jornada se les aparece tan espantoso como el fin y en vez de afrontar el camino con ánimo resuelto, se abaten pesadamente en tierra, renunciando a todo esfuerzo. Si la República tuviese que confiar en ellos estaría arreglada.

Con las recientes gestiones del P. E., para obtener la pronta sanción del proyecto de presupuesto para el corriente año, se ha comprobado una vez más, lo que ambas Cámaras pueden dar de sí: desidia, desidia y desidia. Los diputados tomaron el Congreso por club, o "tea-room", a donde se va a hacer tertulia y a ingerir infusiones de yerbas orientales. ¿Acaso, acaso, no fumarán opio nuestros diputados? ¿Habrán caído en manos de las drogas enervantes, y se hallan perpetuamente dopados? ¡Misterios del parlamento argentino! Pero lo que es indudable, es que la más grande inmoralidad los acoraza contra las críticas de la opinión, cuyas saetas se hacen pedazos en sus duras epidermis, a prueba de fuego. Nada les inquieta, ni nada les preocupa. Un día les tocó un amo brutal, el señor Irigoyen, que entró a ese tinglado de farsantes, y les propinó un manteo de mi flor. Diríase que ahora extrañan sobre sus espaldas el rigor del látigo, pues el nuevo patrón es demasiado benigno. Los ha manumitido, pero se resisten a dejar su vieja condición de esclavos, que solo aciertan a obrar bajo el acicate de la vara.

Eso es la Cámara de Diputados. ¿Y la de Senadores? Esta es un colmo de desdicha. Cosa inútil e inerte, el montón de fósiles que se apilan en su recinto, como las momias en una catacumba egipcia, la Cámara de Senadores es propiamente una irrisión con sus antiguallas senatoriales, inmovilizadas en una actitud de estatuas. En vez de trabajar en favor de los intereses públicos, se esparcen por sus montañas y sus lejanos andurriales provincianos, desentendiéndose de las conveniencias del país, en el momento mismo en que más necesita reorganizar su régimen administrativo. Verdaderamente, ¿sirve para algo el Congreso? Y en tal caso, ¿para qué sirve, si es incapaz de compensar, con los resultados de su esfuerzo, las vigentes erogaciones que cuesta al Estado su sostenimiento parasitario? Casi estamos por pensar en que el amo anterior tenía toda la razón del mundo, cuando no los consultaba para invertir fondos públicos. Pues, si con el presupuesto entre manos desde hacen tres meses, salen ahora ofreciendo la sanción de duodécimos, ¿sabría alguien decirnos en qué consiste la labor de contralor, o de previsión, o de colaboración gubernativa de los 180 zánganos que estiban su ineptitud y su ineficacia en el recinto del Congreso?...

Homenaje al señor Angel Fernández Sierra

Lucidas proporciones alcanzó el banquete que ofreció anoche el personal de la casa Muro y Cía., en homenaje a una de las más caracterizadas figuras de la razón social, don Angel Fernández Sierra, con motivo de su próximo viaje a Europa.

La fiesta transcurrió en un ambiente de franca camaradería, habiendo contribuído en gran parte a su éxito el buen humor constante de los comensales de la importante firma comercial, cual es la casa Muro.

Las simpatías con que cuenta esta casa hizo que asistieran a la fiesta además del personal propio, conocidos representantes de nuestro alto comercio y banca.

Formaban la cabecera de la mesa los señores Angel Fernández Sierra, Bernabé Muro, Manuel Pinillos y Juan Antonio Sáenz de Tejada, quienes son los principales miembros de la casa; a continuación habían tomado asiento los señores Pedro Archegulo, Rafael Nadal, Manuel Blanco, José y Luis Garay, Agustín López, José Fano, Alfredo Fontecha, Eusebio Caballero, Pedro Soriano, Manuel Lacámara, Luis A. Galiano, etc., habiendo terminado la tenida a las 12.30, después de varios elocuentes discursos en donde se puso en evidencia la simpatía y el prestigio de que goza el señor Fernández Sierra entre lo más granado de nuestro mundo comercial.

Los salvacionistas ceremoniosos

Resulta simpático el acto de ayer. Numerosos soldados y "soldadas" del Ejército de Salvación, concurrieron a la Penitenciaría Nacional, para realizar ante los penados un acto de concierto religioso, con músicas y cantos seleccionados entre su repertorio. El coronel Hipsey que dirigía el grupo, hizo uso de la palabra, siendo contestado por el teniente coronel Méndez, jefe penal de la cárcel.

No sabemos hasta qué punto puede haber interesado a los delincuentes el espíritu religioso de la música, pero nos atreveríamos a afirmar, que la habrán agradecido tanto, como si se hubiera tratado de unos tangos. ¿Por qué las orquestas típicas no copian el generoso ejemplo de los Salvacionistas? Los presos lo agradecerían más...

La "rentrée" de William Sullivan

"Y entre las piedras crecieron algunas flores". Esto ya es historia antigua. La 2a. edición de su libro de versos, podría roturarla: "Y entre las piedras callejeras levanté la tribuna de mis idealidades".

Y es el caso que anoche, el clinudito vate realiza su "rentrée": habló en la esquina de Lambaré y Corrientes.

Volvió al tiro de sus prestigios, luciendo un estado papa, y muy dispuesto a demostrar en público, lo que corre en privado, cuando arenga a las masas de confitería, frente al espejo del enchapado de su democrático bulín.

Entraineur: el cabo Anastasi.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos. cómicos malos. autores. snobs. empresarios. musicantes y portugueses.

LA OPERA POPULAR

Se cantaron anoche, ante abundante público las inseparables "Cavallería" y "Pagliacci" cosechando aplausos los artistas Lía Re y la Badesi, el joven Galleotto, y los tenores Bosch y Domínguez así como el director maestro Capocci.

Para las funciones de hoy se anuncia "Madame Butterfly", en la tarde, con Lía Re y Corallo y en extraordinaria de la noche, la tercera representación de "Traviata" con la notable artista Javor Varnay cuya actuación ha constituído el mejor éxito artístico de la temporada.

EL CARTEL DEL SMART

Alfredo Lliri tomó parte ayer en la representación de "Muerte civil" que llenaba la función vermouth, pero a la noche volvió a ser reemplazado por uJlio Scarzella en "Barranca Abajo", de Florencio Sánchez. Ambas obras mantienen con éxito la afortunada temporada del Smart.

Hoy se repiten las dos obras. Es casi seguro que Lliri se haga cargo del rol de don Zoilo en el drama de Sánchez, pues lo que la indisposición que le aquejaba era de carácter pasajero.

Ce prepara para en breve el beneficio de ese actor con la reprise d "El místico", de Rusiñol.

HISTRIONICAS

Nos compadecemos de aquellos que a estas horas andan en la horrible tarea de organizar compañías nacionales. Son tantas y tan absurdas las pretenciones de los actores del país, que el menor elenco sobrepasa todo presupuesto práctico.

—¿Cuánto ganaba usted en la compañía en que trabajaba anteriormente? — pregunta el contratante.

—Yo ganaba trescientos cincuenta pesos — responde el candidato a contratado — pero eso no tiene nada que ver, porque tuve que aceptar esas condiciones por determinadas circunstancias. Ahora no me contrato por menos de ochocientos cincuenta.

—Hombre, me parece mucho, pero en fin; con un poco que transemos los dos hemos de llegar a un acuerdo.

—No; por menos no me contrato. Odemás, quiero que en el contrato se establezca que voy en calidad de otro primer actor y que yo no hago segundos a nadie.

—Eso se puede arreglar; usted puede repartir trabajo con Fulano.

—Perfectamente. Pero yo quiero mi nombre en el cartel.

—Es que ya figuran tres apellidos como rótulo de la compañía.

—Pues donde hay tres caben cuatro. Y si no se agrega mi apellido al rótulo, que se ponga debajo de él: "Primer actor, Fulano de Tal."

Y el contratante sale agarrándose la cabeza y se dirije a la casa de Mengana, actriz cuasi desconocida.

—Es inútil que me ofrezcan menos de mil quinientos pesos — dice la insignificante mujer.

—Pero, señora; acuérdese que yo la tuve contratada hace dos años por seiscientos pesos, incluso el sueldo de su marido.

—De dos años a esta parte ha pasado mucho tiempo, señor, y los diarios no han cesado de hablar de mis dotes interpretativas. Yo no pido para mi marido más que un puestecito en la boletería, con doscientos pesos. En cuanto a mí, independientemente de mi esposo, exijo mil quinientos pesos.

—Mire, señora; sólo puedo ofrecerle a usted y a su marido juntos, novecientos cincuenta pesos. Novecientos para usted y cincuenta para su marido. En cuanto a éste, no tendrá obligación de aparecer nunca por el teatro.

—Aceptado. Pero con una condición: "cine" y lo otro...

—"Sine qua non"?

—Eso. Lo que quiero decir es que yo no le hago segundas a nadie. Cuando más respartiré trabajo.

—Tenemos a Zutanita que hará segundas de usted y de Perengana.

—¿Zutanita? ¿Esa pobrecita? ¡Ah, no! A mí me ponen ustedes una actriz de responsabilidad para hacerme segundas. Yo no tengo miedo de que nadie me haga sombra. Me sabré destacar por sobre cualquiera. Cuanto más valen los que me secundan más sé descollar. Perl si ustedes tienen contratada a Zutanita no cuenten conmigo, porque estoy peleada a muerte con ella por un chisme de que me hizo víctima hace seis años, en una jira por Bolivia.

Y a medida que el contratante recorre las casas de pensión, buscando elementos, se reproducen, poco más o menos, los diálogos que anteceden.

Y, por fin, se reune un conjunto mediocre y caro, se empiezan los ensayos con un sin fin de deficiencias e iniciada la temporada, se pierden de golpe y porrazo, en la primera quincena, quince o veinte mil pesos. Y llueven los insultos sobre el pobre autor de la obra del debut que no supo proporcionar un éxito.

VOCES FEMENINAS

La voz en la mujer de teatro, tiene una importancia primordial — aparte del temperamento artístico — que influye enormemente en el éxito de su carrera. Una voz insinuante, aterciopelada, de timbre agradable, procura siempre un factor favorable para la conquista del público.

En nuestro naciente teatro nacional, hemos sido hasta hoy poco afortunados.. El timbre de voz, en casi todas las primeras actrices es desagradable. Unas son roncas y aguardentosas, otras rayan en la afonía y las más, según una expresión de los maestros en la Materia, son "quebradas" con puntos de contacto con las voces masculinas. De ahí, que muy pocas ves, hayamos asistido a un espectáculo en que la heroina juega un papel apasionado, vez que logre la impresión de feminidad que se propusiera el autor.

De María Melato, celebrada primera actriz italiana, que anuncia su temporada en Buenos Aires para los comienzos de la estación invernal, recordamos lo que dijera un crítico de su país al poder en descubierto sus cualidades revelantes que la llevaran a la fama de que hoy goza.

—"No es bonita. Las facciones de su rostro están lejos de alcanzar la perfección. Pero, una vez en escena, apenas se escucha el maravilloso e insinuante timbre de su voz, se adueña del ánimo del espectador en tal forma, que le hace vibrar al ritmo de sus palabras, que semejan una canción, un canto celestial"...

tos más conocidos del público porteño: el primer actor cómico Georg Urban, el tenor Woertge y el caricato Theo Stolzenberg. Estos náufragos en tierra firme se hallan en el Crocket Hotel, de San Antonio.

¡A ver, distinguidos tudescos si se os ablanda el corazón! Habéis reído y gozado con una temporada "kolossal" y con estos artistas que hoy no están para hacer reír a nadie. Os ha llegado la hora de aflojar los buenos sentimientos y la bolsa.

Y con tal de que no le mandéis la plata en marcos....

"LA HORA MALA", SE ESTRENO ANOCHE EN LA COMEDIA

Interesante bajo todo concepto resultó anoche en la Comedia el estreno de "La hora mala", original de don Carlos Arniches, aplaudido sainetero que tiene en su haber infinidad de obras de gran éxito.

La producción que nos ocupa posee escenas reideras a la vez que melodramáticas que despiertan la constante atención del auditorio.

"La hora mala" gustó y así lo demostró el público con las entusiastas manifestaciones de aprobación de que hizo objeto.

Distinguiéronse muy especialmente en la interpretación la señora Menta y el actor cómico Quintanilla, uno de los valiosos elementos de la compañía Narcisión.

LA ASAMBLEA DEL CIRCULO ARGENTINO DE AUTORES

Según comunicación circulada por la secretaría del Círculo Argentino de Autores, han sido convocados los componentes de esta entidad artística a una asamblea general extraordinaria para el 8 de febrero próximo.

Fué adoptada esta resolución en una reciente sesión de la Junta Directiva con el propósito de reformar algunos artículos de los estatutos e intentar otras modificaciones.

REPRISE DE "MUSTAFA"

El popular sainete de Discépolo y De Rosa, "Mustafá", vuelve hoy al cartel del Nacional estando los roles de los dos protagonistas a cargo de los actores que los crearon, Cantello y Cicarelli. Se recordará que ambos cómicos realizan en esa

La comisión organizadora presidida por el aviador señor Enrique A. Roger, eficazmente secundado por los secretarios señores Amadeo H. Canale, Marcelo de Escalada, Pedro A. Garré y sus demás componentes, se reune diariamente en la secretaría avenida de Mayo 769, 2o. piso, la que está abierta todo el día para atender todo lo concerniente al festival.

El jurado de honor estará compuesto por los señores ingeniero Julio A. Noble, mayor Pedro L. Zanni, capitán Eduardo

Al mismo tiempo critican al matrimonio Guerrero - Mendoza, por haber aceptado tal producción.

Sin duda "Los frescos" no es mejor ni peor que las anteriores cosas de ese autor. Lo más fácil será que el astracán está cansando ya demasiado. Sería hora.

ANOCHE EN EL MAYO

La compañía de zarzuelas y revistas que con tanta aceptación actúa en el Mayo, reprisó anoche el pasatiempo lírico de Paso y Lleo, "La Alegre Trompetería", que dicho sea en honor a la verdad nos resultó bastante fúnebre.

Obra bien conocida de nuestro público no hay derecho a que haya sido interpretada tan desastrosamente.

"La Alegre Trompetería" se caracterizó por el aplauso y languidez con que fué llevada.

Verdaderamente, ponía fuera de quicio esos diálogos con pausas interminables, hechos a la espera del apuntador, factor del éxito de muchas tiples y actores cuando éstos no se saben sus papeles.

Es de lamentar que esto ocurra en un teatro donde se cuenta con una muy aceptable compañía, a la que el público presta su más decidido apoyo.

Los ensayos de la producción fueron llevados con entusiasmo, habiéndose trabajado de firme, motivos por el que no nos explicamos cómo pudo haber salido tan deplorablemente interpretada.

El programa de hoy anuncia nuevamente la representación de "La Alegre Trompetería", que esperamos verla mejor sabida. ¿No le parece señor Sanchis?

—Notamos con agrado que alguna vez se hace justicia a los méritos de una artista.

La señora Mercedes Gálvez, de destacada figuración en los elencos y a quien se tenía relegada a uno de los últimos puestos, no sabemos el motivo, la hemos visto ahora actuar en el puesto que en realidad le corresponde.

El empresario Guiró, hombre entendido en materia teatral, sabe dar a cada uno lo que le corresponde, y de ello nos felicitamos. Personas como él hacen realmente honor al gremio.

—Mañana comenzarán los ensayos de "Señoras, a sindicarse!" que llevará un acertado reparto.

La obra será estrenada a la brevedad posible.

PIERRETTE SE BENEFICIA

Pierrette Fiori, esa simpática chica políglota del cuplet, se beneficia el jueves próximo en el Marconi, donde viene actuando con singular éxito en calidad de soubrette de la pintoresca compañía de opereta que dirije Pietro Maresca.

Nosotros tenemos una gran simpatía por Pierrette. Se dice que es brasilera y que ha sido acróbata y vivido por lo tanto esa existencia nómada de los artistas circenses tan llena de pintorescas aventuras.

Lo que sí podemos asegurar es que posee el don de dar un camelo extraordinario con una vocecilla tan sutil que como decía el clásico, "de puro sutil". Pero en cambio tiene una tan perversa elocuencia en los ojos y en la boca, que se hace perdonar todos esos leyes defectillos y aún más, el gravísimo de ostentar una virtuosidad, ¡de tan mal gusto!

¡Qué bien está Pierrette con esos apaches tan exquisitos en su brutalidad!

En fin Pierrette está bien en casi todo lo que hace, menos en eso de esquivar su gentil cuerpo a las caricias.

Por lo menos así dicen los viejos lúbricos de los avant - scene.

BENEFICIO DE LA CEPERIS Y DESPEDIDA DE LA COMPAÑIA DEL EXCELSIOR

Con las funciones diurnas y la nocturna terminará su actuación hoy en el Excelsior la compañía de zarzuela Ceperis-Albaladejo, que ha realizado con aceptación las representaciones anunciadas.

La velada que a no dudarlo alcanzará hermosas proporciones, será a beneficio de la tiple señorita Ceperis, artista laboriosa que tantas simpatías ha sabido captarse.

Subirá a escena "Las corsarias", "La Casta Susana", en una sola sección y "La moza de Mulas".

UN ONOMASTICO

Elenita Grimaldi, cumplió años ayer y no hemos de decir cuántos por no pecar de indiscretos.

Festejando el acontecimiento, Elenita se gastó sus buenos tres pesos en obsequiar con cerveza a sus compañeros de tareas de Mayo.

Estos arranques de desprendimiento han hecho siempre que la Grimaldi contase con la simpatía general.

La Barrilaro sufrió ayer mucho, recordando sus buenos tiempos, al extremo de que no pudo menos de exclamar en uno de sus frecuentes arranques: ¡No poder tener yo ahora la edad de Elenita!

DESPEDIDA DE LA COMPAÑIA DEL HIPPODROME

Los programas anuncian con la función de hoy, la despedida de la compañía nacional tradicionalista que tan decorosamente ha llevado a cabo una buena temporada en el Hippodrome.

A no dudarlo el éxito más lisongero ha de acompañar a estas últimas representaciones.

"ALASKA"

Entre las muchas piezas de música que recibimos, merece ser destacado el Shimmy "Alaska", del compositor Osvaldo Pugliessi.

Pieza de bonitos efectos y muy bien basada, "Alaska" fué un éxito al darse a conocer al público por intermedio de la orquesta Frederiksson.

Se ha puesto a la venta, con una bonita carátula: una mujer con skies, sobre un paraje nevado.

Creemos que se popularizará pronto.

LOS ARGENTINOS EN MADRID



Muiño y Alippi en el Ateneo de Madrid, con el infaltable García Velloso.

Nosotros, desgraciadamente, nunca hemos podido cantar esas loas a ninguna de nuestras actrices...

Al contrario de lo que piensa el crítico italiano, muchas veces, en lugar de la similitud de la voz de la Melato con un canto celestial, hemos pensado por asociación de ledas en las viejas cantinas de arrabal...

KATASTROPHE...

LA COMPAÑIA ALEMANA DE OPERETAS

Ayer llegó un telegrama angustioso que apenas hemos podido descifrar con la ayuda de un traductor amigo, entre los góticos caracteres del "Deutsche La Plata Zeitung". Y se trata, nada menos que de artistas conocidos: los de la compañía alemana de operetas de Herr Bluhm, que el año pasado actuara con tanto éxito en el Coliseo. Estos artistas se hallan metidos en San Antonio de Texas y desde allí hacen su desesperada llamada de auxilio.

La lujosa compañía de las alegres chicas de Berlín, está pasando las moradas en la tierra de William Hart y de los cow-boys, donde se cazan moscas a tiros.

De la lejana Texas, Estados Unidos, llega este telegrama directamente encaminado a conmover a los mismos alemanes que se han reído a mandíbula batiente con la gracia de Georg Urban, el estupendo actor cómico.

La compañía se llamaba pomposamente "Teatro Alemán de la América del Sur, Sociedad Anónima", en alemán, naturalmente. Terminada la actuación en Buenos Aires, la compañía pasó a Chile, donde obtuvo gran éxito lo mismo que en Lima. La jira por pleno trópico ha resultado fatal a esos hombres y "frauleins" de pelo color trigo. De Méjico pasaron a Tejas y en San Antonio se ha producido la "katastrophe": el Herr Sekretario se ha hecho humo con el dinero, como un ladroncete vulgar, dejando a sus compañeros y asociados en la miseria más negra: "bankrott gemacht". "Solicitamos ayuda", termina el angustioso telegrama que firman los tres elemen-

obra las más acertadas de sus "machiettas".

"La rosa de hierro", de Martínez Cuitiño persiste en el cartel llegando en la función de esta noche a la cifra de 125 representaciones. "La isla de Don Quijote" prosigue rindiendo buenas entradas, con las que se sostendrá dignamente hasta el fin de la temporada, que será antes de carnaval.

"BOCCACIO" EN EL MARCONI

Fué exhumada anoche en el Marconi, la otrora popular opereta de Suppé, "Boccacio".

El público festejó de buena gana las incidencias de la obra como así los pasajes salientes de su agradable partitura.

La interpretación que se le dió a "Boccacio", fué acertada, distinguiéndose, sus trees caricatos, señores Tignani, Acconci y Maresca.

Esta noche sube a escena "La reina del Fonógrafo", opereta donde tanto se distingue la simpática Pierrete Fiori.

EL PRIMER GRAN BAILE DE LOS AVIADORES

Se activan los preparativos

A medida que se aproxima la fecha de su realización, aumenta el entusiasmo e interés por el primer gran baile de los Aviadores que se efectuará en el teatro de la Opera el sábado 3 de febrero próximo.

Admás de los interesantes y numerosos concursos ya anunciados, la comisión ha resuelto coronar la "Reina de la Fiesta de los Aviadores", la que será elegida entre las artistas nacionales que concurran al baile. La selección será hecha durante la primera parte del baile y su coronación se efectuará con gran pompa al iniciarse la segunda parte. La reina elegirá entre los aviadores nacionales al "príncipe consorte". Ambos conservarán el cetro hasta el festival del año siguiente.

Olivero, doctor Mario de Tezanos Pinto, Pedro Héctor Blomberg, Josué A. Quesada, Florencio Parravicini, Virgio Mira, Benjamín Duhau, Julio Fingerit, capitán Vicente Andrada, Pedro Troncoso Calvo, Max Delcasse, uan José Etcheverry, Augusto Lesca, José F. Gatti y Rodolfo L. Grinner. Este jurado de honor se subdividirá para atender por separado cada concurso.

La comisión ha recibido gran cantidad de objetos para otorgar como premios en los concursos y para ser distribuídos entre la concurrencia.

LA TEMPORADA DEL AVENIDA

Después de las funciones de hoy se sabrá en definitiva si la compañía del Avenida continúa su temporada en este teatro.

En los sitios frecuentados por la gente de la farándula, los comentarios son diversos. Mientras unos aseguras que el socio capitalista ha vuelto a dejar las cosas como en su primitivo estado, otros dicen que su retiro es eminente, teniendo que sufrir a raíz de la salida de algunos artistas, una pequeña pausa las representaciones.

¿Se sigue? ¿Se termina? Horas más y el enigma quedará aclarado, siendo nuestros fervientes deseos en bien de todos, que los espectáculos no sufran la menor interrupción.

"LOS FRESCOS" DE MUÑOZ SECA

Muñoz Seca sigue produciendo con esa fecundidad alarmante que lo hace parecido a una coneja. Su último estreno se realizó hace días en la Princesa, de Madrid: "Los frescos", se titula su reciente producción, que fué acogida favorablemente por el respetable. Trátare de una nueva reedición del gastado asunto de los vividores, desarrollado para no variar con los mismos sujetos de siempre. Los periódicos madrileños critican duramente la comedia de Muñoz Seca, llamándola "payasada".

La Efemérides de hoy

Yezid, El Enamorado

(28 de enero de 723)



La efemérides de hoy está dedicada a exaltar la eterna memoria de Yezid, el árabe enamorado. Porque es injusto el olvido en que yace Yezid en la tumba fría, habiendo amado tanto y tan bellamente. Los grandes enamorados han tenido suerte. Mientras existan parejas dedicadas al bellísimo deporte amatorio, las Heros con sus Leandros, los Filemones con sus Baucis, Abelardos y Eloísas, Dantes y Beatrices, Werthers y Carlotas tantos y tantas que en el mundo han sido, los nombres de los amantes gloriosos, son objeto de un culto especial por los que tratan de imitarlos. Y por eso es injusta la suerte de Yezid, el pobre califa que amó tanto y murió de amor, pero de muerte auténtica de amor.

Rehabilitemos a Yezid, recordándolo.

Era califa de Damasco y falleció, víctima de su enfermedad que no pudieron curar los más afamados doctores en el año de 723. Hay quien se permite dudar de que se pueda morir de amor. Que lea el escéptico esta verídica historia que hace siglos refieren los historiadores árabes. Porque Yezid continúa siendo para esa pasionada raza el prototipo; el símbolo y el modelo eterno de sus amantes.

Sucedió que Alha envió a este mundo a Yezid con un corazón de dimensiones más grandes que las corrientes. El gran defecto o la virtud de este joven destinado a ser príncipe y heredero de un Califato glorioso, fué el de ser un amador incorregible.

El "debut" de Yezid, en la carrera amatoria inicióse desde bien temprano.

El muy pícaro, además de una cara atrayente, de grandes ojos negros que atortolaban a las hijas del Profeta, poseía lo que puede llamarse un pico de oro, unas palabras tan finas, tan seductoras, tan poéticas que francamente, había que ser una heroína para no caer rendida y completamente vencida en los ardientes brazos de Yezid. Y con los enamorados y tenorios profesionales ocurre que el éxito repetido y sin que fallara tan sólo una vez el sistema, les da una audacia extraordinaria. Pero, ocurre también y tal fué el cas de Yezid, que en plena juventud, califa, rico, hermoso e inteligente pudo decir que no había amado verdaderamente porque todas las mujeres que habían sido suyas fueron tan sólo la distracción de un momento o una pasión que se extinguió luego. Hasta que... le llegó la hora de enamorarse de veras.

Yezid II era un príncipe dotado de las mejores disposiciones para gobernar a un pueblo y los árabes lo citan como ejemplo de prudencia y de tacto en la cosa pública, como inteligencia esclarecida, piadoso, generoso y bueno. Así empezó a gobernar para felicidad de sus súbditos hasta el día en que se le cruzó en la vida una hermosa mujer llamada Salamah.

Salamah trastornó completamente al príncipe. Dedicado al amor incansablemente se olvidó de todo, de su reino, de sus deberes, del trabajo. Se las pasaba días y noches en encerronas interminables con su Salamah. Tan escandalosa fué la conducta del hasta entonces ejemplar príncipe que su abuela, la experimentada Said pensó con claridad meridiana que para volver a aquel joven al buen sendero había que arrancarla a tan funestos brazos. Y pensó también que si un clavo saca a otro clavo, Salamah podía ser fácilmente reemplazada.

Y así lo hizo. Le envió de regalo a su nieto el califa a la más bella de las mujeres que existían entonces, a la esclava Hababah, espléndidamente ataviada y con instrucciones rigurosas de trastornar a Yezid II. El resultado fué contraproducente para la buena señora abuela. El príncipe olvidó a Salamah, en efecto, pero cayó con más fuerza y de cabeza en el abismo sin fondo del amor de Hababah... Fué esta mujer la verdadera y única pasión de su vida, el punto final, la definitiva.

Los poetas han cantado a Yezid y Hababah amorosamente enlazados en los jardines sobre el Orontes y esta vez abandonó por completo los negocios del Estado para dedicarse a su Hababah maravillosa. Fué una especie de abdicación en forma. Yezid II mandó al demonio el Califato, su Gran Visir, a su pueblo y hasta a su propia abuela. La felicidad de su amor con Hababah, no había nada con qué compensarla.

Huyó con su adorada, habiendo dejado en manos de los parientes todos los asuntos oficiales.

Pero está escrito y Alá y hasta nuestro cristiano Dios lo quieren así y en francés:

"Plaisir d'amour ne dure qu'un instant
Chagrin d'amour dure toute la vie"...

Un instante no más duró el vértigo amoroso. La pobre Hababah murió del modo más tonto, más sensacional y más poético. Hallábanse, como de costumbre, muy juntitos y muy a gusto los enamorados cuando al califa le vino en gana comer fruta fresca en el huerto. Y Hababah, coqueta y mimosa debió decirle:

—Ponme las frutas en la boquita, rico.

Porque estas y otras tonterías que no es del caso señalar han tenido y tienen y tendrán los amantes de todos los tiempos.

Succdió que Yezid colocó una cereza con tan mala suerte que mientras la pobre Hababah se reía, la cereza rodó hasta la garganta, instalándose allí y produciendo una muerte inmediata por asfixia...

Yezid se desesperó, se volvió loco de dolor al sentirse causante de la muerte de su amada. Ocho días pasó encerrado con el cadáver de su amada y a la fuerza tuvieron que arrancarlo de allí.

Perdió la razón completamente. A grandes gritos pedía que le devolvieran a su Hababah y empezó a enflaquecer, a enflaquecer tanto, a suspirar de tal modo, a no comer que, claro está, se murió y de amor.

Anes de morir había pedido que lo enterraran junto a su Hababah. Y si esto no es amor, que venga Alha y lo diga.

LO QUE QUIERE Y PIENSA EL PUBLICO

ACLARANDO CONCEPTOS

Señor director de CRITICA. — De mi mayor respeto. — Buenos Aires.

Habiendo leído en un diario de esa un comentario sobre la campaña emprendida por las autoridades españolas contra el juego, en el cual emite el cronista conceptos erróneos sobre los "croupiers", ruego a Vd. de a publicidad en el diario de su digna dirección las siguientes líneas para aclarar opiniones.

La persona que conozca lo que es un croupier tiene que formarse una idea poco halagüeña para el cronista autor de tales conceptos, pues este señor demuestra no coposeer un espíritu e inteligencia al nivel de cualquier ordinaria vendedora de tocinos o cretonas.

Sí, señor cronista, necesario es saber lo que se habla para no exponerse a caer en el extenso campo de las sandeces.

En todas las clases y gremios hay buenos y malos, capaces de altos y nobles sentimientos los unos como de villanías y maldades los otros y no debe confundir Vd. al croupier o empleado en la sala de juego de un club social o Casino con el tahur o jugador de ventajas en la chirlata.

El "croupier" en Europa es persona salvo raras excepciones de buena crianza, finos modales y esmerada educación; la más de las veces es el "señorito" o estudiante que frecuentó la alta sociedad, pasó por las aulas universitarias y vino a menos por reveces de fortuna, dándose más de un caso para mí conocido de ser un aristócrata el que tira la bola de una ruleta.

Esto referente a lo que dice Vd. el "croupier" ha sido antes un tipo maleante y en cuanto a la vida y conducta del mismo, es preciso frecuentar los lugares donde ellos concurren y les verá la prodigalidad por emblema y la generosidad como costumbre.

Me dirá Vd. que para eso ganan fácilmente el dinero. Pero cree Vd. que cualquier comerciante que se enriquece, acaparando, en pocos años a costa de las necesidades de la humanidad, es decir, del hambre de sus semejantes, como sucede desde que el mundo existe y de los que tenemos muchos ejemplos palpables en los últimos años con motivo de la guerra, es más capaz de dar una limosna o desprenderse de 5 pesos cuando se los pida un necesitado en sitio donde no figure y la vanidad no exista como causa que uno de esos como Vd. dice "sujetos al margen de la ley".

El "croupier" vive de su trabajo como un empleado de comercio cualquiera, y para el psicólogo que considere la moral (en su verdadero significado no en el que en ciertas sociedades tinglados de ridículas comedias se les da el juego es un negocio, tal como se realiza en balnearios, casinos etc. etc.), como otro cualquiera con la atenuante que en el tapete verde se explota la debilidad humana, es decir, el vicio (cosa que cuando el individuo se propone puede dominar) a igual que en el mostrador de una tienda de modas, bebidas alcohólicas, cigarrillos, etc. etc. Más aún, un banquero en cada operación o jugada lleva en su favor como en contra las mismas probabilidades con un beneficio más o menos de un tres por ciento del capital arriesgado. ¿Podemos encontrar muchos negocios conformables con este porcentaje?

Negocios múltiples hay permitidos por las leyes que repugnan a las conciencias rectas y que son dignos de las censuras y campañas periodísticas, así que más vale ocuparnos de estos y dejar a los "croupiers" que en vez de "estar mal mirados y arreados de los boulevares" se les mira con simpatía y estima donde quiera que van, si no porque sean más ni menos puritanos que nadie a lo menos porque no son de los que guardan la plata para prestarla a guisa de usureros.

Señor cronista, conoce Vd. algún multimillonario que haya formado su fortuna en el juego o que Vd. ha intentado tratar. Hay algunos enriquecidos pero son escasos con relación a cualquier otro ramo y además también se presentan casos donde el banquero hace el negocio negativo. Cooulgar con su opinión es querer emplear sin distinción el látigo con que Jesús azotó los mercaderes, es confundir las hermosas críticas de un Mariano de Larra con las ponzoñosas cuartillas de un chantagista.

Contando, señor director, con la imparcialidad de su diario soy de Vd. agradecido S. S. —*F. C. Montilla.*

Rosario, enero 26 de 1923.

LOS CAPATACES DEL ANGLO

Señor director de CRITICA. — Los abajos firmados desearían que se dignara publicar en el diario que Vd. tan dignamente dirige, lo siguiente:

Los vecinos y los numerosos concurrentes a los cafés próximos a la estación Barracas del A. Argentino, diariamente presenciamos los bochornosos y desaforados gritos de algunos capataces contra el personal a sus órdenes.

El viernes a las 13 más o menos salía un coche de la línea 17 de la estación, y el capataz Buono de improviso se precipitó sobre el salvavidas estando el coche en movimiento, gritando como de costumbre, diciéndole al motorman que parase para darle paso a un coche de la 22.

La actitud de dicho capataz causó la más repudiable indignación de cuantos lo presenciamos por la forma tan descabellada para dirigir los servicios a su cuidado. El motorman ante una actitud tan insólita quedó pálido al darse cuenta del peligro que tenía en sus manos, pues al menor descuido dicho captaz podía caerse bajo las ruedas del coche.

Si así siguen las cosas, los vecinos de dicha estación presenciaremos algún día desgracias de fatales consecuencias.

Sería bueno que la empresa del Anglo pusiera hombres con más carácter y competencia para tratar con el personal.

Pues el hecho que motiva estas líneas, alarmó de tal forma, que atrajo una gran aglomeración de público frente de dicha estación deseosos de inquirir lo que ocurría.— Juan H. Upoldi, S. Domingo 1772; José Gallego, Montes de Oca 1919; B. Pedemonte, Río V 1936; H. Kinsops, Patricios 1955; Adolfo Cavo, San Antonio 1225; Manuel Díaz, S. Antonio 1126; Juan C. Rodríguez, España 1642; Juan José Quelpas, M. de Oca 2189; Pedro Grande, Iriarte 1887 dpto. 1; Juan Ber, Charlone 1665; Atilio Ottone, Isabel la Católica 1720.

HUMORISMO EXTRANJERO



—El dueño de nuestra casa me tiene aburrida con sus atenciones. He tenido que darle todos los bailes...

—¡Ah, infame! El mes que viene le pediremos que nos rebaje el alquiler.

(London Mail)



—¿Qué le ha parecido mi poema?

—¡Hermosísimo! Hay una escena que ni el Dante hubiera podido escribirla.

—¿Cuál?

—La del choque de trenes.



—Su hermanita cantó anoche como una sirena.

—¡Oh, gracias!...

—No hay de qué... Los automóviles tienen algunas muy sorprendentes.

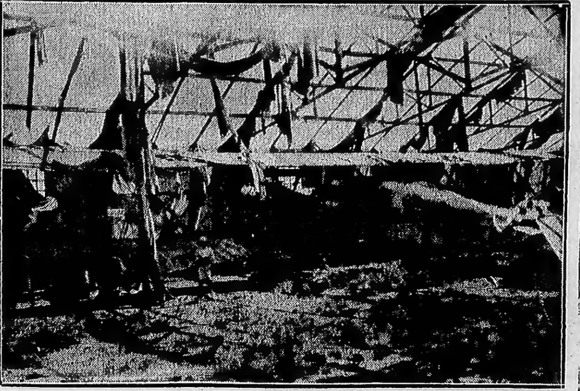
(L'Illustration, París)

EL FOMENTO DE LA AVIACION EN CORDOBA

El viajero que recorre el camino de Córdoba a Alta Gracia tiene ocasión de contemplar un magnífico hangar, construído en las afueras de la primera de las poblaciones nombradas, hará aproximadamente tres años, por el Club Aeronáutico de dicha ciudad. Si, estimulado por la curiosidad, se resuelve a visitarlo, se encuentra con un espectáculo descorazonador: bajo las instalaciones de un enorme galpón inconcluso, encuéntrase semimontados dos grandes aviones, con motores tipo Ro-roy, en el más completo abandono, al extremo de que las vacas, venturosas pobladoras del lugar, se resguardan a la sombra del hangar de los rigores del sol estival, y para distraer los largos ocios de sus siestas caniculares, se dedican a inspeccionar a cornadas y tarascones los aparatos, al extremo de que las alas de los dos aeroplanos se hallan literalmente desgarradas y comidas por las caricias de los piadosos bovinos, sus únicos cuidadores. Como se recordará, presidió el Club Aeronáutico de Córdoba el señor Conning Paz, caudillo peludista, con lo que está dicho todo, pues la cueva, por aquello de que todo tiende a su fin, es diametralmente opuesto, en dirección y en amplitud, a los horizontes del espacio. La una impulsa hacia abajo; el otro hacia arriba. Lo más interesante de toda esta malograda experiencia aeronáutica de los cordobeses, es que hasta las vacas coterráneas se han podido familiarizar, sino en el manejo, cuando menos en el más profundo conocimiento de los aparatos. Y no sería de extrañar que, el día menos pensado nos venga de allá la estupefaciente información de que se ha establecido una escuela de vacas voladoras, para suplir la ineficacia de acción de los bípedos...



Aspecto exterior de los hangares



Donde se ve el interior de los hangares con los aeroplanos abandonados

Instrucción primaria obligatoria y matriculación de los niños de 6 a 14 años de edad.

A LOS PADRES DE FAMILIA, TUTORES O ENCARGADOS

La matrícula escolar es obligatoria para todos los niños de 6 a 14 años de edad, del municipio de la Capital, colonias y Territorios Nacionales, y los padres, tutores o encargados que no inscriban a los niños que tengan bajo su dependencia, incurren en multa de $ 5 a $ 100 m|n (art. 44, inciso 2o. Ley no. 1420).

Con el objeto indicado, la matriculación e inscripción de alumnos se efectuará desde el 2 de enero en los Consejos Escolares y en los locales de las escuelas a que concurrirán los niños en la forma y fechas indicadas en los carteles que el Consejo Nacional de Educación fija en los frente de las escuelas y en los parajes visibles de la Capital.

Para mayores datos e informes, dirigirse a la Oficina de Obligación Escolar del Consejo Nacional de Educación, calle Rodríguez Peña 953 - de 12 a 18 horas. (Sábado de 9 a 12).

EL SECRETARIO GENERAL

Luis Galtieri vence por Knock-out a John Walter en el 3er. round de un violento match

El panameño sufre dos prolongados Knock-downs en el sugundo round y lo salva el gong. - Un "Swing" de izquierda, rematado con un "hook" de derecha, produce el más espectacular "Knock-out" de Walter. - Nuestro campeón middle-weight, ha vengado en forma estupenda, su defección ante Alex Rely - Galtieri, está en el derecho de exigir una revancha a Rely. - Impresiones de la gran velada pugilística

El "Argentino Boxing Club" inicia sus actividades boxísticas con un éxito jamás superado

LA ASOCIACION ARGENTINA DE BOX PATROCINA EL ACONTECIMIENTO PUGILISTICO DE LA ACTUAL TEMPORADA — CON UN EXCELENTE PROGRAMA DE PRELIMINARES COMIENZA LA GRANDIOSA VELADA — NUESTRA AMPLIA Y DETALLADA INFORMACION

Un éxito más franco, más popular, más extraordinario tanto deportivo como financiero coronó anoche la velada inaugural del Argentino Boxing Club.

Vendida la totalidad de las localidades, no menos de 3000 personas se dieron cita en el amplio y cómodo local de la Avenida Mitre 22 y un continuo vaivén de autos particulares, coches y taxis, hacía materialmente imposible el tránsito en las cercanías del Avellaneda Park.

A las nueve de la noche puede decirse que se comenzó a seleccionar la concurrencia, pues ya resultaba un problema harto difícil el acceso al local.

El flamante estadio quizá único en Sud América para esta clase de espectáculos por su comodidad, su estratégica posición y por la forma en que ha sido construído ha sido una verdadera sorpresa para los aficionados que, nunca creyeron que en el término de una semana se pudiera habilitar para el público un local en esas circunstancias. La vista de la concurrencia que abarrotaba el local, era sencillamente majestuosa, imponente. Era una verdadera ola humana la que se avalanzó hacía el ring, para aplaudir, vitorear y estrechar al valiente campeón argentino, al lograr un galardón tan preciado como su victoria a la manera de Criqui.

Pero hagamos crónica del extraordinario espectáculo.

Match Babroff - Robledo—

En hora oportuna y antes de que el público diera muestras de impaciencia, aparecieron en el ring los aficionados de peso microbio Jack Babroff, del Metropolitan Club y Carmelo Robledo, de CRITICA. De referee actuó el señor Oriani. Cinco rounds de 2 minutos con guantes de 4 onzas.

Robledo hacía su debut en el ring y por cierto que supo hacer honor a su estreno en las lides boxísticas. Babroff quedó algo desconcertado ante la fogosa acometividad de Robledo que supo aprovechar todos los errores y todas las vacilaciones de su contrario, que no estuvo anoche en uno de sus más felices días. Lo hemos visto pelear mejor. Quizá su excesiva confianza lo perdió. Sin embargo, Robledo, a pesar de ser un verdadero debutante, demostró tener pasta de boxeador y no dudamos que llegará a destacarse en su categoría. Su triunfo de anoche es doblemente meritorio por ser canillita y por haber sido su bautismo en el ring.

La defección del simpático y bravo Jack Babroff no nos la explicamos. La de anoche fué la peor pelea que le hemos visto hacer.

Match Victor Martinez-Joe Morris—

Los segundos en aparecer en el ring fueron Victor Martinez, flamante campeón de peso mínimo del campeonato de la Asociación Argentina de Box y el aficionado Joe Morris. De referee actuó el señor Oriani, y como jurados los señores Dr. Figueroa, L. P. Pizzarello y F. Campanella.

Cinco rounds de 2 minutos con guantes de 4 onzas. Victor Martinez se anotó un fácil triunfo. Morris nos pareció demasiado bailarín y muy poco boxeador y no le costó mucho trabajo a Martinez dar fácil cuenta de su rival, que en el 5o round, el más movido y violento, se encontraba tan exhausto que se entregó sin [illegible] ser menos, proclamó la victoria de Victor Martinez.

Match Castañares - De Renzis—

Carlos Castañares y Humberto de Renzis fueron los encargados de ofrecer el tercer encuentro de la noche, un movido e interesante match de 5 rounds de 2 minutos con guantes de 4 onzas, controlando la pelea las mismas autoridades que el match anterior. El aficionado Castañares nos tienen acostumbrados con su corrección y su ciencia pugilística a ofrecernos buenas peleas. La de anoche, que era un match revancha de un encuentro habido en el Racing Club y en el que venció Castañares, fué sin duda, el mejor match de los preliminares de la noche, donde tanto De Renzis como Castañares, se emplearon a fondo, siendo ovacionados frecuentemente por la concurrencia. A Castañares que dominó en cuatro de los cinco rounds, le fué otorgado justicieramente el triunfo después de un laborioso trabajo.

Match Castillo - Mazza.—

Aficionados de peso gallo que actuaron bajo el control de las mismas autoridades. Fué un match deslucido por la poca combatividad del aficionado Mazza que poco hizo por salir airoso en su empresa. Castillo veterano en las lides del ring jugó con su adversario durante los cinco rounds de la pelea y no hubo necesidad de esperar el fallo del Jurado para saber quien era el vencedor. Castillo se anotó en su haber un nuevo triunfo pero que nada aporta a su carrera.

El aficionado Joaquín Romero, uruguayo de peso mosca, subió al ring y desafió al vencedor, siendo aceptado.

El último preliminar.—

Estuvo a cargo de los aficionados Ernesto Pérez y Venerando Gómez que bajo la dirección de Oriani, como referee hicieron cinco hilarantes rounds de 2 minutos con guantes de 4 onzas. Tanto uno como otro, pusieron en el match, toda la mejor buena voluntad, a cambio de las pocas nociones que tenían de boxeo. Pérez, demostró tener una acometividad insospechable y el match tuvo todos los contornos de una desenfrenada carerra por el ring.

El Jurado, obrando en consecuencia, declaró "match draw", pues en realidad, no se sabía a quien otórgar la victoria, porque ninguno de los dos, demostró, en ningún momento una marcada superioridad.

Y viene la pelea de fondo.—

Inician su avance los chasiretes y ésto es señal evidente e inequívoca, de las proximidades del gran match. Efectivamente, el primero en aparecer envuelto en una "robe de chambre" verde cotorra y enfundada su cabeza en una senda gorra, fué Walter, seguido por Rely, Blaya y el masajista Marcos. En cuanto fué apercibido, el público lo acogió con una cariñosa ovación, que se repitió, al aparecer Luis Galtieri, acompañado por Pepe Lectoure y el aficionado Gazcón. Ubicados en sus respectivos rincones, se sortean los guantes, que gana el segundo autorizado de Walter. Entran en funciones los chasiretes y desalojan el ring. Se calzan los guantes, los segundos autorizados dan los últimos consejos a los peleadores, el referee los llama al centro del ring, les hace las observaciones pertinentes, vuelven los hombres a sus "corners" y en medio de un silencio sepulcral, suena el gong y comienza el

Primer round—

La espectativa es enorme. Se oye la respiración ansiosa y jadeante de la concurrencia. ¿Quién pegará a quien, el primero?... Los hombres se han levantado de sus bancos y se dirijen pausadamente al centro del ring. Galtieri, huraño, adusto y amenazador; Walter, tranquilo, sonriente y a la espectativa. Los hombres fintean, se estudian. De pronto Walter, francamente en la ofensiva, coloca su derecha violentamente en buena forma. Este golpe parece que hubiera sido el toque de atención. El panameño enardecido, golpea por dos veces consecutivas con su derecha en "swing" la cara de Galtieri. Caen al clinch de resultados nulos.

Galtieri, a la salida del "infighting" entra bien de izquierda en "Jab" y coloca un fuerte "cros" de derecha en la mandíbula del negro que lo desconcierta. El público se entusiasma y aclama a Galtieri. Fallan ambos dos furibundas izquierdas. Galtieri, aprovecha un clinch donde se desempeña a voluntad y en forma violenta. El match tórnase trágico. Los hombres se golpean con furor, con deseos de terminar cuanto antes. Galtieri, resbala y cae en el rincón de Walter y al levantarse coloca fuertemente su derecha que [illegible] al panameño, [illegible] colocar dos "uppercuts" al cuerpo. Galtieri [illegible] "swing" al cuerpo y un directo al estómago [illegible] que hace tambalear a Walter. Acorralado por Galtieri, que domina en el ring y lo persigue tenazmente, en su mismo rincón entra bien de derecha, tomándolo en plena boca y un golpe doble al rostro de izquierda y derecha. Esquiva Walter y arrinconado contra las cuerdas se produce un terrible cambio de golpes, que provoca una caída fuera del ring, de Walter y en este momento suena el gong. Walter se dirije vacilante a su rincón y aunque quiere disimularlo, se nota que está "groggy". El público aplaude y grita entusiastamente. Galtieri se ha anotado bien netamente el round inicial y da la impresión de un fácil triunfo. La concurrencia se deshace en comentarios elogiosos, por la forma en que ha sido llevada la pelea, y por la maravillosa forma de desempeñarse nuestro campeón criollo.

Segundo round—

Walter ha reaccionado. Galtieri se levanta de su rincón, dispuesto a terminar cuanto antes.

Walter coloca repetidas veces su izquierda en "jab". Galtieri, domina en los clinchs donde golpea fuertemente al cuerpo. En el "out infigting" se desempeña con una corrección y precisión que maravilla y emplea su derecha varias veces con éxito, golpeando con violencia la mandíbula de Walter. A la salida de un "clinch" un fuerte "cross" de derecha provoca el primer "knockdown" de Walter por espacio de 9 segundos, levantándose "groggy" completamente y afarrándose a los brazos de Galtieri, no dejándolo pegar.

Nuestro campeón sigue golpeando a voluntad en tiros largos de izquierda y derecha. Walter, contesta débilmente. El castigo que le ha infligido Galtieri tan continuo y eficaz, comienza a dejarlo exhausto. Pocos instantes antes de terminar esta vuelta y en medio de una gritería espantosa, Galtieri coloca otra vez su derecha en "hook" en un rincón y Walter vuelve a caer. Se sucede un tumulto imposible de describir. El referee Durante, cuenta los segundos reglamentarios y al llegar a 8, suena el gong que no es oído, y se ve a Rely y a Blaya saltar al ring, para retirar a Walter que se encuentra a entera merced de Galtieri. El público que no ha oído el "gong" victorea a nuestro campeón, proclamándolo vencedor y Galtieri baja del ring.

Ha habido una confusión y al aclararse el punto, vuelve Galtieri a su rincón y el público con un entusiasmo loco aplaude frenéticamente.

Renace la calma, se acallan los gritos. La opinión general, piensa en el próximo desenlace. A nadie se oculta ya, el indiscutible, seguro y cercano triunfo de Galtieri. Los segundos de Walter, asombrados por la defección de su pupilo, no aciertan a reanimar a su hombre. Walter es hombre perdido. La potencia de su "punch" y la precisión de su golpe, no permite esperar una favorable reacción.

Tercer round—

—Walter, duerme en éste round, dice uno detrás nuestro, y esa, es también nuestra opinión. Ni bien suena el "gong" Walter se levanta, al parecer decidido, coloca un buen "uppercut" y se cuelga de Galtieri. Los separa el referee y Walter, no ofrece pelea, corre alrededor del ring, buscando alargar la proximidad de un "knock out" que flota en el ambiente. Falla una formidable izquierda y como resultado de un "side-step" que hace en las cuerdas, consigue colocar un fu[illegible] izquierdo. Galtieri pe-

Un héroe del puño y del corazón

Nuestro fuerte campeón "middle-weight" Luis Galtieri, ha demostrado una vez más que tiene pasta de los grandes campeones mundiales. Su rápida, decisiva y emocionante victoria de anoche, ante un hombre clasificado como uno de los mejores boxeadores de la costa del Pacífico, ha sido un triunfo digno de los gladiadores romanos.

A pesar de la desventajosa situación, que le provocaba una ancha lesión en el ojo izquierdo, producida por un cabezazo de Daniel Segura en una exhibición y que constituía su punto vulnerable y peligroso, sin amilanarse por el accidente que sufriera frente al campeón chileno de peso medio pesado Alex Rely, y recordando que en sus venas bullía la sangre de los gladiadores, realizó la más estupenda hazaña de su carrera pugilística.

Con una decisión única, predecesora de su triunfo, se lanzó de lleno a la lucha, como un león embravecido y semejaba a un verdadero aluvión.

La violencia de la lucha, forma inusitada en un match de profesionales, sorprendió a la concurrencia, y el desenlace fué previsto instantáneamente: la pelea no podía durar más de cuatro rounds. Y la opinión general no falló. Y el triunfo de nuestro campeón se hizo ostensible en una forma concluyente, digna de un campeón mundial.

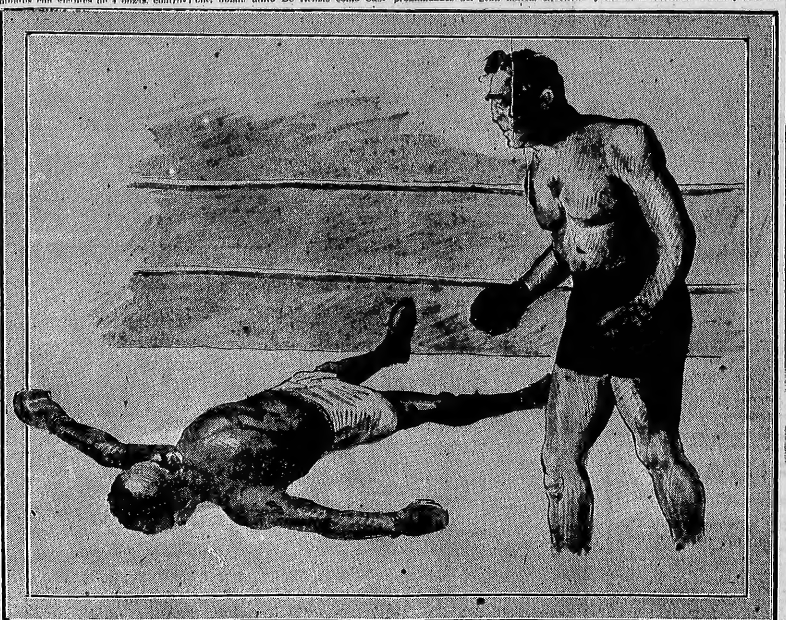
La hazaña de Galtieri perdurará en el ánimo de los aficionados, con el mismo cariñoso recuerdo que una epopeya gloriosa de nuestra vida nacional.

En el cielo de nuestro naciente y noble deporte, donde fulgura con maravillosas radiaciones nuestro gran astro Luis Angel Firpo, se ha desgarrado el firmamento y ha aparecido una nueva grande constelación: Luis Galtieri.

El héroe



Nuestro campeón de peso mediano, Luis Galtieri, esperando alegre y confiado el momento de subir al ring



En el tercer round, después de un violento match no acostumbrado entre profesionales, estando Walter completamente desarmado, recibe un "swing" de izquierda en la mandíbula, doblado con potente "hook" de derecha, y Walter se desploma, como un cuerpo inanimado. Galtieri ha vengado su defección frente a Rely. Galtieri es émulo de los gladiadores romanos. (Notable apunte del natural de nuestro dibujante Pedro Rojas).



John Walter acompañado por sus segundos momentos antes del match

Con un éxito que sobre pasó a las suposiciones más halagueñas, inauguró anoche su estadio el Argentino Boxing Club.

Una brillante jornada boxística sin precedentes. - Notas de Chile - Desafíos y comentarios de actualidad

ga de contragolpe, y emplea con eficacia ambas manos en "cross", aplica un fuerte golpe al estómago y en un clinch, varios "hooks" al cuerpo. Walter está completamente desconcertado y agotado. En un momento dado, Galtieri coloca un formidable "swing" de izquierda, Walter tambalea y da una vuelta, vacilante; Galtieri remata el "swing" con una fuerte derecha en "hook" y Walter se desploma, como fulminado, con los brazos

rings. Rely debe otorgarle un match revancha. Está en la obligación y sería de desear que así fuera.

EN RESUMEN—

No pudo ser más brillante el resultado obtenido por el Argentino Boxing Club, en su iniciación en las lides boxísticas profesionales y el éxito de anoche, ha de ser seguido por muchos otros y más valiosos.

me concurrencia que llenaba el amplio local, es una prueba más que fehaciente del espíritu deportivo que anima a nuestros aficionados. También es verdad que la desdichada F. A. B. no tuvo ingerencia de ninguna especie. Ni siquiera como espectador. Una bonita nota simpática de color, le dieron la presencia de un crecido número de damas que concurrieron al match, siendo, quizá las que más se entusiasmaron en el transcurso del mismo.

—¿Cómo es eso de "si se efectúa"?

—Sí, porque he oído decir que hay dificultades para el encuentro proyectado. Pero especialmente les ruego desafiar por intermedio de "La Unión", a Rojas, recordándole además que, desde hace dos años, lo estoy esperando.

—¿Con quién más peleará Vd.?

—Firmé contrato con Manuel Sánchez, para marzo. Además debo pelear con el perdedor del match Vicentini-Fernández.

—¿Y la revancha con Vicentini?

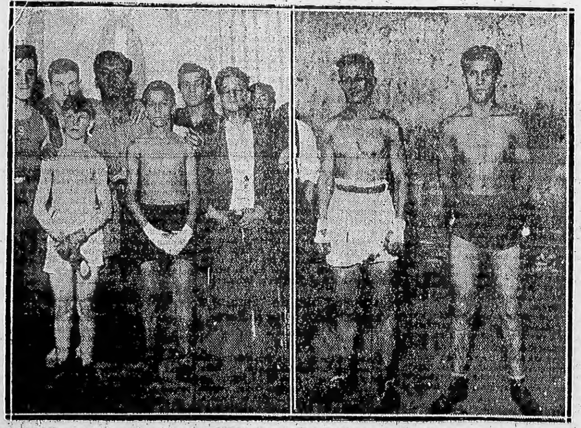
—No me la quiere dar: voy a hacer

tra del deporte, mereciendo, con justicia, los más severo comentarios de parte de nuestro público, que se interesa grandemente, probablemente como ningún otro del país, por todo lo que sea perfeccionamiento físico de la juventud.

Los que llamamos aficionados, para no perder la costumbre, como se dice, no existen. Probablemente aleccionados por inescrupulosos empresarios, por la negligencia de los encargados de velar por los prestigios del boxeo amateur, no sólo han procedido incorrectamente, sino que has-

precaria a un deporte que merece estar colocado en inmejorables condiciones.

Todavía seguimos esperando los primeros pasos del nuevo directorio de la Asociación de Centros de Box. Creemos que don Jorge Young Ward, presidente de dicha entidad, ha de trabajar tesoneramente para colocar la scosas en su lugar. Consiguiendo enrielar las actividades del boxeo y llevarlas por el camino que se merece, tendrá el agradecimiento de todos los aficionados de Valparaíso, de nuestro pueblo, que mira con pena, en la



Jack Bабroff que perdió con el canillita de CRITICA, Carmelo Robledo. Veneran de Gómez y Ernesto Pérez, que hicieron un desastroso match draw

En pose para la posteridad. Los boxeadores Galtieri, Walter, el referee señor Augusto Durante y los segundos, antes de comenzar el match

en cruz. Durante cuenta los segundos, cuando llega a ocho, un segundo de Galtieri salta entusiasmado al ring y lo levanta en andas, en medio de una fragorosa ovación y de una gritería ensordecedora.

Durante sigue contando: nueve... diez... out!... Walter sigue inanimado. Sus segundos irrumpen en el ring y lo levantan, llevándolo al rincón, donde tratan de reanimarlo. A todo esto, el público loco de alegría, y de entusiasmo, salta por encima de bancos, sillas se posesiona del ring y levantan en andas al vencedor y hay quien lo abraza y lo besa, con una devoción y admiración como si fuera un ídolo.

Galtieri había vengado su defección frente a Rely y su popularidad, volvió a adquirir contornos extraordinarios, epopéyicos. Solo después de grandes esfuerzos, logra Galtieri deshacerse de sus admiradores y se encamina hacia su camarín. Walter, todavía no ha reaccionado. Son tres personas que le dan masajes y le refrescan la cabeza y la nuca. Impresiones del match—

Confesamos francamente, que nunca habíamos esperado que Galtieri comenzara a apurar desde el primer round, desde que sonó el gong y en una forma tan violenta y desenfrenada. Walter se desconcertó ante la acometividad y potencia de los golpes de su contrario. Su pelea no fué la misma que la realizada frente a Plaisant, ni Borneto, y aunque esperábamos el triunfo de nuestro campeón, nunca creímos que fuera tan rápido, ni decisivo.

Galtieri hizo una pelea de aficionado, es decir, que se jugó entero, desde el momento inicial. Empleó su derecha con una rapidez, eficacia y precisión que le ignorábamos, y supo aprovechar los momentos desventajosos de su contrario.

Su triunfo fué merecido y esperado. Con la victoria de ayer, Galtieri está en el derecho de reclamar una revancha a Kely y estamos seguros de que las cosas pasarán en muy distinta forma.

Nuestro campeón middle-weight ha conquistado un triunfo tan grande, de tantos prestigios, de tanta resonancia, que lo coloca muy por encima de todos los profesionales que han cruzado guantes en nuestros

BALLLESTER DESAFIA—

Antes de comenzar el match, el profesional Antonio Ballester ha vuelto a su manía de desafiar a todo bicho viviente.

EL PUBLICO—

Merece un párrafo aparte. La corrección y cultura demostrada anoche por la enor-

EL REFEREE—

El árbitro del encuentro, el presidente del Argentino Boxing Club, señor Augusto Durante, dirigió la pelea con la competencia y corrección que le son características. Es pues, también, un triunfo de la Asociación Argentina de Box.

méritos, a pegarles a todos los que él derrote, y entonces obligadamente me tiene que dar la revancha, porque el match en que ganó lo perdí por estar pasado de entrenamiento...

Mucho más hubiéramos querido conversar con Beiza, pero era llegada la hora de ir a buscar su maletín para irse a la estación. Cuando vuelva, si es que el

ta ahora solo piensan en cometer los mayores abusos, como el desconocer la autoridad, tener un concepto erróneo del deporte que practican, simularse amateurs cuando en verdad no son nada más que vulgares profesionales, profesionales que s epasan por aficionados. Es ésta la verdad.

En todos los locales donde se realizan

actualidad, cómo atraviesa el deporte que cada día cuenta con más adeptos.

Nuestra campaña, inspirada en nobles fines de moralidad deportiva, ha tenido un éxito. Nos han llegado numerosas cartas relacionadas con las actividades del boxeo en diferentes centros. Trataremos de comprobar dichos cargos, para

Notas de Chile

Juan Beiza quiere pelear con Nicanor Rojas—La deblacle en el boxeo de "amateurs"

Nuestros deportistas conocen a Juan Beiza, y eso nos ahorra presentarle. Durante algunos días fué el hombre que atrajo sobre sí la atención de todos los deportistas chilenos. Vino a este puerto a pasarse unos días y ayer, antes de tomar el expreso que lo conduciría a la capital pasó a despedirse de nosotros.

—He estado durante dos días en Valparaíso y ya me voy...

—¿Para volver?

—Posiblemente dentro de unos 15 días, pues debo adelantarles que es muy probable que mi match revancha con Froilán Rojas lo haga en Valparaíso, aprovechando algunas ofertas ventajosas que se me hacen.

—¿Y cuándo sería ese encuentro?

—Posiblemente a mediados de febrero próximo: los deportistas porteños, mis amigos, especialmente, me han pedido que haga un match acá y por eso, siendo el más próximo que tengo por delante el con Rojas Froilán, creo que lo efectuaremos acá. Yo, por otra parte, tengo deseos de hacer un match en este puerto, donde hay un público entusiasta y conocedor, que sabe estimular a los verdaderos boxeadores, pero, hasta la fecha he tenido mala suerte.

—¿Cómo así, Juanito?

—Vds. recordarán, sin duda, que hace poco más de un año y medio, estuve en este puerto tramitando un encuentro con cualquiera de los boxeadores porteños, hasta la categoría de medio livianos: en ese tiempo era yo peso pluma: nadie me aceptó. Hice principalmente mi desafío a Nicanor Rojas, que era el favorito de este puerto y este hombre no me llevó el apunte. Ahora, ya que estamos tratando de este asunto, mucho les estimaré se sirvan consignar mis declaraciones sobre el particular: yo he peleado con Froilán Rojas, que es peso medio liviano y le he vencido, por lo que considero capaz de hacer un formal desafío a Nicanor Rojas, para antes o después de su match con Mosca, en público o en privado, con apuesta por las partes o con todo el premio al vencedor: más garantías no le puedo dar, sino que lo dejo en libertad de elegir lo que más le acomode.

—Pero...

—No hay pero que valga: se podrá creer que obro solamente por el puro gusto de hablar, pero es todo lo contrario: tengo el convencimiento de que gano a Rojas, al campeón porteño de los pesos medios... Yo actualmente estoy pesando 61 kilos... Además, he vencido, como Vds. saben, dos veces a Humberto Plané en el norte y este hombre le ganó fácil a Rojas, de manera que Vds. ven que tengo méritos para desafiarlo.

—¿Pero Rojas tiene contrato con Mosca?

—Desafío entonces al ganador del match, si es que se efectúa...

match con Froilán Rojas se hace acá, hablaremos más largo.

La debacle en el boxeo amateurista—

Hasta ahora nos hemos referido a la situación del boxeo amateur en nuestro puerto, situación que hemos considerado precaria, por cuanto, en lo que atañe a la disciplina, a la moral que debe existir en este deporte, hasta ahora no ha existido, por cuanto nuestros amateurs, aprovechándose del desbarajuste que existe en las esferas dirigentes, solo han atinado a aprovecharse del pánico, como vulgarmente se dice, para así entonces cometer las mayores inmoralidades, que han ido única y exclusivamente en con-

encuentros de boxeo, los llamados aficionados pelean por dinero. Esto no constituye ninguna novedad, para que pueda sorprender a nadie. Además, los señores que se titulan aficionados, pasan por sobre la fiscalización de la Asociación de Centros de Box, entidad que parece no tiene un control severo, ya que los amateurs burlan sus decisiones, como y cuando se les da la gana.

Pero, si culpa tienen los aficionados, también la tiene la institución dirigente. Hasta ahora, ha carecido de la más elemental energía con el objeto de refrenar los deseos netamente comerciales de empresarios y aficionados. Nada ha hecho en bien del boxeo. Es preciso entonces que enmiende rumbos. No hay derecho para tener sumido en una situación

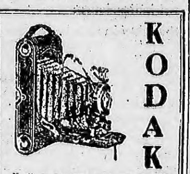
público las inmoralidades que se cometen al amparo de la buena fe, de la debilidad puesta muchas veces de manifiesto por nuestros dirigentes.



Parte de la concurrencia que abarrotaba el local del Argentino Boxing Club



Castulo Castillo, que jugó con el aficionado Mazza. Carlos Castañares que volvió a vencer a Humberto de Renzis





El Cine, sus obras y sus héroes

Concurso de Vampiresas

UNA RUBIA Y UNA MOROCHA TRIUNFAN POR UNANIMIDAD

Recién hace un mes ha terminado el concurso organizado por un diario yanky para premiar a la concursante que reu-





niera las condiciones de vampiresa para impresionar películas.

Los jueces, después de varias semanas de deliberación, han escogido finalmente a dos muchachas a quienes estimaron las más bellas de los cientos de concursantes.

Ana Fernández ha sido la vampiresa morocha elegida como prototipo para este papel cinematográfico.

Marta Mezner es la vencedora rubia; la una es española la otra norteamericana del estado de Filadelfia.

Miss Melzner, ha sido contratada por Ed. Wynn para desempeñar un importante papel en la próxima producción con un salario de cien dólares semanales.

La Fernández es un tipo de morena excepcional que no se encuentra muy a menudo en los trópicos y que accidentalmente se encontraba en Chicago cuando se efectuó este original concurso.

Ambas son excepcionalmente aptas para desempeñar el papel de vampiresa en la pantalla, Miss Fernández sobre todo encarna uno de estos tipos temibles por la suavidad de sus maneras y la fineza de su carácter y que poseen ya por naturaleza el arte de seducir.

Marta Melzner ha empezado su tarea avasalladora, como puede verse en uno de estos grabados, se ha puesto un traje de baño para atraer la atención del sexo opuesto Miss Melzner es de un tipo completamente distinto al de miss Fernández en sus ojos traviesos puede verse sin mucho esfuerzo la picardía burlona de las mujeres que se hacen amar a fuerza de rechazar como si en sus ojos estuviera el polo positivo y en sus labios el negativo. No es verdaderamente una belleza, pero sin duda alguna que es atrayente.

¿De qué manera se hizo el concurso? Oh! esta es una de las cosas más originales.

Imaginad los estudios de una gran casa filmadora de Los Angeles en un día de descanso, repleto de hermosas mujeres y gran cantidad de hombres a quienes se ha comunicado que ellos en votación nominal deberán juzgar quien es la muchacha rubia más interesante para triunfar en un concurso de vampiresas y quien es así mismo la morena más adecuada y así fué como presidida por Flo Ziegfield, Lillian Langhtery, Ray Ginald Wodd y Edwyn, se efectuó este concurso.

Los detalles de él ofrecieron singular atractivo y como las oponiones fueron casi unánimes los jueces nombrados hubieron de definir sobre quienes recaía el triunfo.

Uno de los números del concurso consistió en un baile, durante el cual los doscientos hombres que asistían para marcar su preferencia deberían anotar en el carnet rde baile de la preferida su predilección para declararla su favorita.

Se comprende que ambas vencedoras deben haber desplegado una dosis enorme de seducción para conseguir los votos de doscientos hombres y así fué, sin más ni menos, como la primera parte del concurso se llevó a cabo en medio de la más regocijante alegría, así verdaderamente se demostraban las dotes de vampiresa pues en verdad que se necesita ser absorvente para obtener entre muy lindas chicas los votos de doscientos hombres.

Aquí tiene pues el lector como triunfaron éstas dos verdaderas vampiresas. Lo que no se llegó a saber fué como lograron deslizarse de los doscientos compromisos que les crearon a cada una los doscientos votos.

"Los piratas de oro"

Se estrena hoy

Bajo su programa Realstar, la Sociedad General nos presenta hoy esta nuevo cinta de aventuras en que interviene Franklin Farnum en el rol mosculino de importancia.

"Los piratos de oro" es un drama de aventuras que se desarrolla en la típica forma yanki. Abundante en intrigas, tiros de revólver y cuando a la mano tienen quienes luchan por la posesión justa de algo que les pertenece.

Peggy D'Day interviene como protagonista en el rol femenino de importancia y se lecundan otras artistas de no menores cualidades en la escena muda.

Es de presumirse, dados los informes que se nos han suministrado, que este film obtenga una favorable acogida.

Tienen la primicia de esta cinta los cines Callao y Gaumont.

"Las esposas de los hombres ricos"

La Sociedad General nos informa que próximamente hará estrenar en los cines principales esta producción que sin duda habrá de apasionar a todos aquellos que son verdaderos aficionados al arte mudo.

El título es demasiado sugerente para que nos extendamos en comentarios excesivos.

Se trata de un drama social que ha sido adaptado de una interesante novela escrita por Gaunier, quien en un tiempo tuvo en París una popularidad envidiable.

La prefered Pictures ha producido esta cinta juntado en ella notable y magníficos elementos.

Claire Windsor, House Peters, Mytle Stedman, Rosemary Theby y otras figuras eminentes del arte mudo tienen a su cargo los papeles de mayor importancia.

"Los puños mandan"

No es necesario ser muy perspicaz para comprender que un título como este sólo podía habírsele ocurrido a un yanky. Y que sólo podía servir de título a una película cowboys.

Y en efecto, de una de esas cintas se trata, ella nos será presentada por el programa Americano de Humberto Rojas, que como es sabido se especializa en esta clase de cintas yankys.

Los aficionados a ver las innumerables aventuras de estos héroes de la trompada, hallarán en este film todos los atractivos que constituyan el encanto de las obras de esa índole.

Horty Hamilton es el protagonista de manera que ya puede prepararse el lector a ver cosa búena y sensacional.

El marte será estrenado.

"Ana de las selvas"

Buena acogida ha tenido esta producción presentada por la Sociedad yeneral.

Como hemos informado en nuestras ediciones anteriores, se trata de un drama de ambiente campesino en el que tienen parte principal la intriga que se resuelve por medios violentos y la feliz conclusión de las rencillas y amores de los protagonistas.

En "Ana de las Selvas' 'interviene la popularísima estrella Winifred Westower, muy celebrada y conocida por sus ruidosos divorcios y su belleza estatuaria.

El argumento de esta producción se desarrolla en su totalidad en una de las regiones más pintorescas de los Estados Unidos. Interviene también la bella muchacha Dolores Casinelli en uno de los roles más interesantes.

Las antiguas costumbres yankys ofrecen aquí una fuente demostrativa que despierta la curiosidad.

Esta producción volverá a pasar hoy por los cines centrales.

"Frente al cadalso"

Se reprisó ayer.

En los cines principales fué reprisada ésta interesante película de la Corporación Argentino Americana de Films.

Los comentarios elogiosos que sobre éste film fueron hechos en ocasión de su estreno pueden ser confirmados en toda su amplitud al ser reproisada ésta cinta.

Los intérpretes principales es desempeñan excelentemente y so nactores de reconocidos méritos.

El argumento que se desarrolla en ésta producción es en extremo interesante y divertido como puede verse a continuación.

En una pequeña ciudad del interior de los Estados Unidos, entregados a la placidez de una vida tranquila y despreocupada, habitaba nRoberto Sheldon y su madre.

Roberto Sheldon, que recibiera de su madre una educación esmerada, lejos del bullicio de los grandes centros, trabajaba en un banco de la localidad y dedicaba todas las dulzuras de su corazón bondadoso a la mujer que lo había amparado en la lucha por la vida. Por eso y deseándo ofrecer a su madre una vida más cómoda y fastuosa es que sueña con trasladarse a Nueva York, donde está seguro que podrá hacer carrera.

La señora Sheldon, que es siente incapaz de desanimar a su hijo y sabiéndolo decidido a partir haci aNneva York escribe en ese sentido a su marido, de quien vivía seperada hacía largos años, marido cuya existencia no conocía su hijo Roberto. En esa carta solicitaba para Roberto un apoyo y aun la ayuda que le correspondía.

Preparado par arrostrar la vida de las grandes ciudades, llega Roberto a Nueva York y animado de las mejores intencionesse dirige co nla carta de recomendación de su madre al escritorio del gran financista Willard Tchatcher. Una vez frente a frente padre e hijo, llama al primero la atención el aire de honradez del muchacho, y olvidando el primero de ellos que el jóven que tiene por delante es su propio hijo, es decide a utilizarlo en una forma readmente infame. Robert Sheldon, con su aire de honradez servirá para ocultar sus trapisondas y muchos de sus negocios sucios.

Willard Tchatcher tenía en esos momentos enrte manos un negocio de proporciones inusitadas que debía acarrear la ruina a un ricachón de las provincias a quien hab'ía agarrado hábilmente é nsu garras y al cual ofrece una suntuosa fiesta. En ella conoce Robert a Dolly Wilson una corista de Broadway, y la amistad primera se convierte luego en amor.

Aunque un poco trde Robert se apercibe de la verdadera índole de los negocios de su protector y se forma la resolución de no ser cómplice de ellos; por eso, cuando llega el momento de realizar un arreglo definitivo entre Tchatcher y la presunta víctima, Sheldon pone a ésta sobre aviso.

La ira del financista al apercibirse de que ha perdido el negocio por culpa del hijo, su cólera no reconoce líímites, de ahí que la misma noche, mientras se hallan ambos en una habitación en compañía de Dolly y de Fa nBaxter, su amante le lanza a la cara el más terrible de los insultos. Roberto Sheldon que había aguantado hasta entonces imperturbable,, al sentir nombrar a su madre, hacia la que siente una veneraciónsin límites, abofetea a su propio padre. Este, que no vacila ni aun ante el terror de matar a su propio hijo está a punto de dispararle con su revolver, pero Roberto se arroja sobre él

Durante la lucha cae el arma al suelo y al suceder ésto se dispara sola hiriéndo de muerte a Tchatcher quien cae en manos de Fan Baxter; antes de morir, el financista tiene el valor de acusar de asesino a su hijo, declaración que falsamente corrobora Fan Baxter.

Robert ante lo stribunaales se niega a nombrar la verdadera causa de la pelea, y el jurado le condena a muerte ciegamente. A las dos semanas el jóven debe se ajusticiado.

"La muchacha aventurera"

Esta interesante producción de la Universal Film continúa pasando por la pantalla de los cines principales.

Ha contribuído al éxito de esta cinecomedia en primer término la aparición de una actriz tan notable como Gladys Walton, quien si como artista es buena, sin duda que es más admirada como mujer bella.

El argumento de esta film refiere las peripecias de una chica que, sin querer oir consejos se lanza por los caminos de la vida sin más experiencia que sus ideas sobre lo que es esta cosa útil pero costosa y como es natural, se encuentra en casos divertidos y de gran interés para quien tiene oportunidad de ver la cinta que se recuerda tan solo por la gracia indiscutible de la intérprete principal.

Un nuevo film de "Sangre y arena" hecho por la Paramount

Los soberbios trajes de lujo que Rodolfo Valentino, protagonista de la película "Sangre y Arena" lleva en la estupenda adaptación cinematográfica de la novela de Blasco Ibañez de éste mismo nombre, fuero npedidos a Sevilla expresamente para ésta película. Esto dará al lector otro prueba del emticuloso cuidado con que los directores de la película procedieron en todos sus detalles a fin de que la producción cinematográfica fuese un trasunto fiel de la novela. Durante los meses que estuvo en preparación ésta película en el estudio cinematográfico de la Paramount, en Hollywood, el ambienete sevillano más clásico parecía haberse trasladado a aquel rincón de la luminosa California. Hasta los camions vecinos a Hollywood, tienen en la película lamisma apariencia que las típicas carreteras españolas, cuando las recorría a pié el protagonista del film con sus compañeros de cuadrilla, antes que el nombre del matador Gallardo fuése pronunciado con cierto fervor religioso por los aficionados a la clásica fiesta brava.

Rodolfo Valentino, héroe de la película, tiene fama en cuantas partes se exhiben películas, de galanteador de mujeres. En "Sangre y Arena" éste Don Juán del cine tiene que sostener una lucha más ruda que la que las tardes domingueras sostiene con los toros en lo scooss españoles, con su amante y fiel esposa (Lila Lee) toda amor y abnegación para su descarriado marido, y con la voluble e impetuosa amante (Nita Naldi) más mortífera para él que las fieras que combate, pues estas por lo menos luchan por su vida noblemente.

La parte interpretativa de la película está confiada a u ngrupo de eminentes actrices y actores cinematográficos, entre los cuales, además del protagonista y de las dos principales intérpretes femeninas que hemos mencionado, figuran los nombres de Walter Long, Leo White, Rosa Ranasova, María Marstini y otros.

La ilustre autora de argumentos cinematográficos June Mathis, se encargó de adaptar la obra de Blasco Ibáñez a la pantalla; la impresión estuco a cargo del director Fred Niblo y la fotografía a cargo de Alvyn Wyckoff.

"Las estrellas del baile"

Irene Castle, la protagonista de este film interpretará el rol principal de esta producción que presentará el lunes la Corporación Argentino Americana.

Tal vez no ignoren nuestros lectores la forma en que Irene Castle llegó a figurar como "estrella" pero por si no lo supieran lo contaremos.

A mediados del año 1921, Irene Castle no era más que una humilde danzarina de cabaret; poco a poco su afición por la danza la fué haciendo popular, al grado que después ganaba sumas fabulosas con sus danzas. La fama aureoló su nombre e hizo verdadero furor como danzarina en los principales cabarets-concert de Nueva York. Su fama atrajo a muchos hombres yentre estos al teniente Castle, de nacionalidad inglesa, quien una vez casado con ella no se libró de tener que danzar junto co ellas los nmodernos bailes de salón, pues les pagaban sumas fabulosas por hacerlo. De aquí fué de donde salió esta rtista del cine que entusiasmó a Nueva York entero con sus danzas e impuso la moda de los bailes durante todo un año.

Esta será por tanto una de las películas que por su argumento ofrecen más brillantes oportunidades a Irene.

"Corazón de madre"

El día 27 será estrenada esta superproducción Jewel de la Universal Film, que por los juicios que mereció de la prensa neoyorkina parece que se trata de una obra de mérito.

Interpretan los papeles principales de "Corazón de madre", los actores House Peters y Edith Harlov, quienes son ya ampliamente conocidos por el público.

Tanto por esta razón como por otras muchas es posible que este film presente los caracteres de las extraordinarias.

Su argumento, basado en una historia sencilla y lógica merecerá posiblemente la aprobación del público.

"EL MAZORQUERO"



..Esta es una tercera escena de "El mazorquero", un film nacional que está siendo preparado con entusiasmo. Aparecen aquí los señores Leopoldo Torres Ríos y Ernesto Milton. Hay también una dama joven pero apostamos cualquier cosa a que no la descubre el lector. Como se ve, el señor Torres se hace su propagandita.

A LOS SUSCRIPTORES

Se previene a los señores suscriptores que desde el 1o. de enero de 1923, los recibos de suscripciones serán extendidos en formularios de acuerdo a las siguientes indicaciones:

Suscripción anual—Recibos color azul—Serie A.
" semestral—Recibos color blanco—Serie C.
" trimestral—Recibos color amarillo—Serie B.

SUSCRIPCIONES ESPECIALES

Anual . . . . Recibos color verde
Semestral . . . . " " rosa

La administración agradecerá no acepte recibos de suscripciones que no sean extendidos en formularios que se encuentren en estas condiciones, y que lleven el sello de CRITICA.

El Mundo á través del objetivo

EL PREMIO "GORDO" EN ESPAÑA

Son las primeras notas gráficas del "Premio Gordo" de la fantástica lotería de quince millones de pesetas que se sortea anualmente antes de Navidad, en España. Demás está decir que en España, como en todas partes esta lotería despierta un interés extraordinario constituyendo por sí el acontecimiento más sonado, del que todo el mundo habla y se hace lenguas. Menos mal que la voluble fortuna ha querido en 1922 distribuir pródiga y equitativamente sus dones entre pobre y humilde gente a las que le han caído los miles de pesetas como maná llovido del cielo. [illegible] que hace dos años favoreció a un [illegible] banquero y, en el año pasado, a un rico [illegible] cubano quien acapara otros quince millones de pesetillas declarando con una ingenuidad encantadora que los pensaba invertir en "acaparar" azúcar y revendería más cara... ¡Son bromas de mal gusto de la veleidosa Fortuna! En cambio esta vez, y después de sus dos injustas intervenciones anteriores, ha distribuído pródigamente sus beneficios entre pobre gente, burguesas humildes, trabajadores, guardias civiles, como podrá verse en estos grabados. Arriba, a la izquierda: El señor Latorre dueño de una fonda en Caspe, con su familia, al que le tocó 200.000 pesetas, ¡ya fuma cada habano, como se ve! Al centro, arriba siempre, un grupo de agraciados con cinco vigésimos, en Barcelona y, a la derecha, el dueño de una refinería de aceite en Caspe, señor Pellicer, que tenía dos vigésimos repartidos entre sus obreros. Al centro: Los oficiales de la Guárdia Civil, Carroquino y Diez Tiolo con los guardias, poseedores en conjunto de un vigésimo. Abajo: el público estacionado frente al agenciero de Barcelona que vendió el "gordo"; los empleados del Banco de Aragón, en Caspe, poseedores de siete millones y medio entre los que vemos retratados y, por último, el agenciero Felipe Rebella, que vendió el premio gordo y ha hecho feliz, inconscientemente, a tantas personas

ANTROPOFAGIA

Cada día son más numerosas las obras y los artículos que se publican sobre los salvajes y sus costumbre. Recientemente un sabio alemán que pasó muchos años de su vida en Africa acaba de editar un libro muy curioso en el cual se ocupa con preferencia de las costumbres antropófagas de los negros de ciertas tribus. Este sabio mandaba una compañía de africanos color betún pertenecientes a una de las familias conocidas por sus inclinaciones á la carne humana. Es necesario hacer notar que aun entre los negros, la costumbre en cuestión es considerada como la más baja manifestación de la condición humana, exteriorizando hacia ella el horror más profundo. Sin embargo, se sabía pertinentemente que en esta compañía se hallaban algunos hombres que debieron haber comido alguna vez carne de sus semejantes y los compañeros se burlaban de ellos con grande desesperación de su parte.

Un día, el sabio militar interrogó a uno de sus soldados.

En su calidad de blanco, el sabio en cuestión estaba considerado por sus subordinados como un Baba, es decir "Padre", y esto los obligaba a decir la verdad.

El negro respondió, pues, con entera franqueza:

—Sí, Baba, en mi juventud he comido carne de hombre, pero no se lo digas a los otros, pues reirían de mí.

—¿Y por qué comíais vosotros esa carne?

—Qué quieres, Baba, mis compatriotas no pueden morir de hambre mientras las hienas engordan.

—¿Cómo es eso?

—En nuestras tierras el ganado muere, hay muchas enfermedades. El hombre no puede vivir si no come carne, y entonces...

—¿Y tú has comido carne de blanco?

—Yo no, pero mis compatriotas sí.

—¿Y cuál es el sabor que le hallan?

—Dicen que tiene gusto a vaca vieja. ¿Tú no te enfadas por esto, mi Baba?

El sabio alemán asegura que no se enfadó.

Pero el origen de la antropofagia es conocido y se sabe que los primeros comedores de carne humana lo hicieron impulsados por el hambre.

UNA FRASE MISTERIOSA

Cuentan en París, que cuando Alejandro Sux, el escritor y poeta argentino, entrevistó para un cotidiano de Méjico al fakir azteca Hiramcq, este leyó la línea de su mano y después de algunas extraordinarias predicciones, le dijo con aire solemne estas palabras al parecer sin sentido: "a prensa es la palabra universal del mundo".

Lo curioso del caso es que pocos días después, Sux recibió una carta de Cuba en la que se le nombraba corresponsal de un gran periódico de la Habana, y otra de España nombrándole de un nuevo cotidiano de Barcelona. Con el nombre de estos periódicos y los que Sux representaba ya, se forma la frase misteriosa que tanto intrigó al autor de "Todos los Pecados". Efectivamente, Sux es redactor literario de "La Prensa" de Buenos Aires, corresponsal parisién de "La Palabra" de Barcelona, de "El Universal" de Méjico y de "El Mundo" de la Habana.

¡Esos magos modernos, a pesar de nuestro escepticismo, dicen a veces cosas turbadoras!

EL PELIGRO DE LOS FIAMBRES

Las comidas frías especialmente las de cerdo, no sólo son de larga y difícil digestión, sino por su condición de exposición al aire se prestan al desarrollo de bacilus y a una rápida descomposición de la masa. Al ingerir ésta clase de alimentos da ocasión a que se desarrollen en el estómago fermentaciones anormales con desprendimientos de gases en un principio, y luego dolores e intoxicaciones. Este peligro puede evitarse si después de tomar cualquier alimento de esta naturaleza se administra una pequeña dosis de bicarbonato catálico (que no se debe confundir con el bicarbonato de sodio) y que tiene la propiedad de hacer mecánicamente la digestión rápida de todo alimento, evitando su descomposición.

LOS BUSCADORES DE MANANTIALES

Es hecho incontestable hoy, que existen personas capaces de hallar manantiales de agua potable valiéndose de una varita. Estas personas proceden en la siguiente forma:

Cojen una varilla de mimbre o de cualquiera otra madera, la mantienen en alto, delante de los ojos con ambas manos y marchan a través de los campos hasta que la varilla toma una inclinación especial que significa que en el mismo sitio, si se cava a cierta profundidad, se hallará un manantial. Hace varios años estos "manantialeros" dieron mucho que hablar y los sabios, como siempre ocurre, lanzaron el grito al cielo y los acusaron de superchería, como antes los hubiesen acusado de brujería o de pacto con el diablo.

Uno de los "manantialeros más asombrosos es el Sr. Salignac, el gran tenor de la Opera de París.

¿Cómo se produce el fenómeno?

Muchas explicaciones más o menos claras y convincentes se han dado ya por distintas notabilidades científicas de Europa. He aquí lo que dice el profesor alemán Marbé en un artículo publicado recientemente en la Revista de la Medicina Alemana sobre la Psicología de los manantiales.

Según el profesor Marbé, todo es una cuestión de sujestión y tomando la teoría de Paracelso como base de su argumentación, asegura que todo el mundo puede ser descubridor de manantiales a condición de tener fe en la varita que se lleva en las manos. Cuenta que realizó experiencias con niños a los que hizo descubrir unas placas metálicas que él había escondido bajo tierra, en un terreno desconocido para los muchachos; él dijo a éstos:

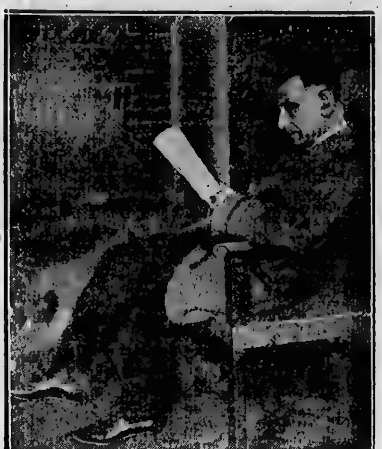
—Cuando os encontréis encima de la placa metálica que he escondido, vuestras varitas se inclinarán hacia tierra.

Y así ocurrió.

A pesar del espeso artículo del sabio alemán nos parece que la explicación no explica gran cosa. En efecto, queda siempre por saberse cómo pueden descubrir manantiales ocultos profundamente bajo tierra, ignorados de todos, algunas personas dotadas por la naturaleza de este extraño poder. ¡Sujestibilidad!... Pero para que haya sujestión es menester que alguien la ejerza y en este caso ese alguien tiene qu estar al corrinte de la existencia del manantial con anterioridad...

El curioso fenómeno queda sin explicación una vez más, a pesar del profesor Marbé y su pretencioso como hueco artículo.

MELQUIADEZ ALVAREZ EN LA INTIMIDAD



En el batallar de los políticos españoles por el escalamiento a las cumbres del Poder, ¡cuán admirable se destaca la austera figura del jefe del partido reformista, D. Melquiades Alvarez, quien no obstante haber llevado a las izquierdas españolas a su recientísimo triunfo, no reclamó puesto para sí en la gobernación del Estado! Melquiades Alvarez a quien rodean muchas simpatías continúa siendo una de las principales figuras del escenario político español.

EL ULTIMO RETRATO D E LA REINA DE ESPAÑA



Los reyes tienen retratos oficiales y, como los años pasan para ellos como para todos los mortales, tienen que ir variando de cuando en cuando estos retratos. Nos complacemos en publicar el de S. M. la Reina Victoria Eugenia de España, y como en los cuentos de hadas, posee el secreto de ser siempre bella y buena.

EL MOTOCICLISMO ARGENTINO EN 1922

Reseña de las carreras. - Los vencedores.

La práctica y desarrollo del motociclismo argentino durante el año 1922 ha sido en todos los órdenes una de las demostraciones más palpables de la labor que despliegan las instituciones constituídas para su fomento. Un nuevo paso impulsado siempre al mayor progreso es el

TADEO TADDIA



Que se adjudicó el "Premio Estímulo"

obtenido en la última campaña. Todos los clubs motociclistas del país, sin distinción de fuerza, han trabajado para completar la obra por el progreso del deporte, vertiendo toda la fuente de entusiasmo y energías para conseguir sucesivos éxitos en todas las manifestaciones disputadas durante el año fenecido.

FERMIN A. BLANCO



Que triunfó en el Premio Estímulo "Osvaldo Vacca"

Merecen estas instituciones, que no cuentan, o si consiguen en limitados casos, contribución alguna que los ayuden financieramente a solventar las respetables inversiones de dinero que indiscutiblemente son de primordial necesidad, no solo para costear los premios que se adjudican sino contribuir a los gastos que demanda la organización de las pruebas, que por relativa importancia que ellas tengan absorben sus buenas sumas.

La vida de nuestras entidades motociclistas está limitada exclusivamente a la contribución de sus asociados por el concepto de cuotas mensuales y en consecuencia lógicamente el único capital son las propias energías de sus dirigentes.

Las casas importadoras o representantes de marcas son en el país en número muy reducido. Ellas que son las más beneficiadas en todo cuanto hagan los clubs motociclistas, ya que recojen, por los resultados de las carreras que se disputen, una base para una determinada propaganda; su contribución para el mejor desempeño de la misión de las instituciones en general de limitado resultado, aportando su grano de arena que está siempre muy lejos de provocar a formarse un diminuto médano.

Con respecto a los representantes de lubrificantes u otros accesorios se colocan al nivel de aquellos. En cuanto a los neumáticos nada puede esperarse, ya que éstos han cerrado sus puertas al motociclismo y difícilmente la entornan para que se filtre una pequeña cantidad de oxígeno que ayude a la vida.

De las autoridades nacionales y provinciales o de empresas particulares ajenas a esta rama del deporte, es donde más ha podido siempre obtenerse. Al requerimiento, cuando la prueba tiene su importancia especial, han respondido al llamado y con ello se ha contribuído a darle un mayor realce y entusiasmo a las pruebas.

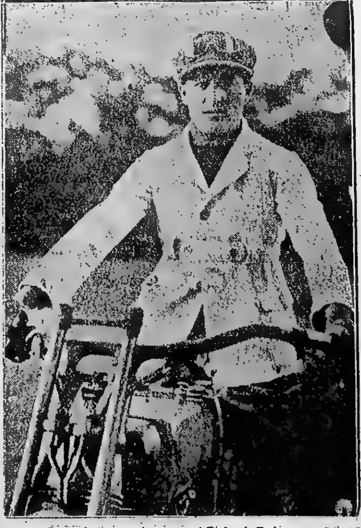
En resumen, con privaciones o sin ellas, las entidades motociclistas del país siguen bregando por el mayor crecimiento del deporte y trabajando para colocarlo en su sitial. A los esfuerzos de estos exponentes de la verdadera causa deportiva se debe a que el motociclismo argentino

ANASTASIO DE MIGUEL



Clasificado primero en el "X Premio Primaveral"

ANTONIO GAUDINO



Que recientemente se impuso en el Trofeo de Turismo

esté a la altura que lo encontramos y bastará una rápida mirada a la reseña que más adelante damos sobre la labor desplegada en el año 1922 para darse cuenta de como, sin mayor ayuda, han conseguido realizarse tan importantes competiciones y premiando a los vencedores con premios que respondían al esfuerzo de los mismos.

Tenemos en el país entidades motociclistas que cuentan con ya varios años de existencia y con números apreciables de asociados, las que han conseguido, después de algunos sacrificios, mantener constantemente la práctica del deporte creando pruebas de importancia que se convirtieron luego en competiciones clásicas, y las que con, al acercarse la fecha en que deben disputarse, las que despiertan todo el entusiasmo de los cultores.

En la capital federal contamos con tres instituciones: el Moto Club Argentino fundado en 1905 y en consecuencia la primera constituída no solo en el país sino en Sud América. La otra el Club Motociclista Nacional, de 1912 y que en sus años de vida mucho hizo por el deporte. La tercera lo es el Buenos Aires Moto Club, de cerca de tres años de existencia y que si bien no ha desplegado una mayor actividad motociclista, se ha dedicado a cultivar el deporte ciclista, logrando en las manifestaciones que ha llevado a cabo, su buena parte de éxito.

En la capital de la provincia de Buenos Aires existen dos: el Club Motociclista La Plata y Moto Club La Plata.

En las demás provincias existen: Moto Club Rosario, Moto Club Tucumán, Cuyo Moto Club.

Con respecto a la capacidad de nuestros corredores ha sido demostrada en diversas ocasiones. Tiempos excepcionales han sido empleados en recorrer distancias apreciables en nuestros malos caminos carreteros. De aquí que consideremos a los nuestros tan capaces para medirse con los más avezados de otros países y una prueba de ello ha sido la destacada actuación que tuvo el equipo argentino que concurrió a participar no hace mucho en la prueba XII Horas organizada por el Real Moto Club de España.

De los que se dedican a la motocicleta va raleando cada vez más el número, ya que muchos de los viejos cultores se han llamado a sosiego y los nuevos que se inician a practicar el deporte lo hacen en su casi totalidad por el motosidecarismo.

Los puros cultores de la motocicleta lo son, salvo una que otra excepción, Gaudino, cuyo reciente triunfo ha afirmado una vez más sus cualidades apreciables; el popular Riganti que nada ha hecho después de la hazaña en las XII Horas de España; Blanco Ernesto, ganador de un buen lote de carreras; Fermín A. Blanco, que se ha destapado en las dos categorías; De Miguel, vencedor del X Premio Primaveral; Nágera, entusiasta aficionado, y Cáceres, que se va olvidando.

En los sidecaristas más entusiastas tenemos Vaccario, record del Criterium Argentino; Gori, con su reciente triunfo en el Trofeo de Turismo; Regincós, Taddia, Tadeo y Guido, Longhi, Perelló, Fabregat, Moreira, etc.

Con el buen plantel de competidores que cuenta nuestro motociclismo, cualquiera competición despierta un interesante entusiasmo, pues la lucha resulta reñida en todo momento, resultando en la mayoría de las veces difícil vaticinar el ganador.

A continuación damos a conocer el resultado de las pruebas que se han disputado en el transcurso del año pasado:

Enero 22.—Challenge B. A. A. C. para motocicletas en el circuito de Morón sobre 320 kilómetros, organizado por el club Motociclista Nacional.

1o. Antonio Gaudino, en 4 horas, 1 minuto y 17 segundos; 2o. Fermín A. Blanco, en 4 h. 42'39"; 3o. Carlos Alberto Costa, en 5 h. 6'42" 3|5.

TORIBIO PEDROSA



Aficionado tucumano que venció en el Circuito Parque Centenario

Marzo 5.—X Criterium Argentino de Motociclistas, Buenos Aires-Rosario, 350 kilómetros, organizado por el Moto Club Argentino.

Motocicletas: 1o. Ernesto Blanco, en 5 horas, 20 minutos y 4 segundos; 2o. Antonio Gaudino, en 5 h. 28'53".

Motosidecars: 1o. Pedro Vaccario, acompañado por Raúl Riganti, en 5 horas, 47 minutos y 38 segundos (recordman actual); 2o. Guido Taddia con Eugenio Sas, en 6 h. 10'41"; 3o. Pedro Perelló con Luis Muscilu, en 6 h. 20'25"; 4o. Julio Sweiger con Julio Bernacchi, en 6 h. 36'.

Marzo 5.—Circuito del Oeste, para motocicletas, organizado por el Buenos Aires Moto Club sobre la distancia de 200 kilómetros.

1o. Jorge Cáceres; 2o. Alberto Maubert.

Mayo 25.—Para motosidecars en el P. Centenario y sobre la distancia de 33 kilómetros, organizada por el Moto Club Tucumán.

1o. Toribio Pedrosa, acompañado por Luis Alonso, en 26 minutos y 20 segundos; 2o. E. M. White con A. Blatch, en 27

ERNESTO BLANCO



Ganador del X Criterium Argentino de Motociclistas

minutos y 10 segundos; 3o. Antonio Villalón con Alfredo Bertolucci en 28 minutos y 30 segundos.

Septiembre 5 — Campeonato del Kilómetro, A. C. A., para motocicletas:

1o. Domingo Campanella, a razón de 150 kilómetros; 2o. Gervasio Núñez (uruguayo), a razón de 145 kilómetros; 3o. Nájera.

Noviembre 3 — Premio Estímulo, para motosidecars, organizado por el Club

PAUL RIGAULI



El popular Campeón que en España confirmó sus prestigio.

Motociclista del Oeste. Circuito de Morón, 303 kilómetros:

1o. Tadeo Taddia, acompañado por Antonio Carrau, en 3 horas, 4 minutos, 16 segundos 3|5; 2o. Victorio Trasino, con F. Trifilletti, en 3 h. 5'55"; 3o. Emilio Nágera, con Paulino Furrió, en 3 h. 14'45".

Diciembre 3 — X Premio Primaveral, organizado por el Club Motociclista Nacional en el circuito de Morón, con un recorrido total de 203 kilómetros y reservada a motociclistas:

1o. Anastasio de Miguel, en 2 horas, 44 minutos y 50 segundos; 2o. Luis Gillio, en 2 h. 56'43" 1|5; 3o. Marino Biagiola, en 3 h. 3'37" 1|5; 4o. Luis Voda, en 3 h. 38'5" 2|5.

Diciembre 10 — Premio Estímulo Osvaldo Vacca, organizado por el Moto Club Argentino sobre el recorrido Morón-Lobos-Morón, para motosidecars. Distancia 180 kilómetros:

1o. Fermín A. Blanco, acompañado por Diego Mailiot, en 3 horas, 19 minutos y 20 segundos; 2o. Juan C. Idaberry, con José V. Pérez, en 3 h. 20'40"; 3o. Ambrosio Longhi, con Augusto Bottino, en 3 h. 35'12"; 4o. Marino Biagiola, con Luis Gillio, en 3 h. 39'3"; 5o. Angel Montifeslli; 6o. Martín Regincós; 7o. Pedro Perelló.

Enero a diciembre — Premio de Mototurismo, del Moto Club Argentino:

Motocicletas: 1o. Hermenegildo Cordero; 2o. Plácido B. Figini; 3o. Armando Guastavino; 4o. José De Puglia; 5o. Gabriel Gilard; 6o. Pedro Vaccario; 7o. Fermín A. Blanco; 8o. Antonio Farina; 9o. Safi Adot; 10 Aurelio García.

JORGE CACERES



Vencedor del Circuito del Oeste

Football y todos los demás deportes

Colasos de la "Copa Kade"

El Club de Gimnasia y Esgrima de Rosario pone las cosas en su lugar

El Club de Gimnasia y Esgrima de Rosario pone las cosas en su lugar:

A raíz del distanciamiento de dos de los competidores de la Copa Alfredo Kade, carrera automovilística que por sexto año se ha realizado el 7 del corriente, bajo el patrocinio del Club de Gimnasia y Esgrima de Rosario, se han hecho algunas publicaciones que pueden haber desorientado la opinión pública sobre las razones por las cuales se han producido esos distanciamientos. El Club de Gimnasia y Esgrima de Rosario, goza de un concepto elevado en lo que respecta a honestidad y justicia de procederes, concepto que pudiera sufrir ante los aficionados de todo el país, si no se conociese a ciencia cierta la forma en que esos distanciamientos han sido pronunciados por la C. D. del Club, celosa de sus prestigios y de los derechos de todos y cada uno de aquellos deportistas que le hacen el honor de concurrir a sus torneos, de cualquier sport que sean. Y es a fin de aclarar y desvirtuar algunas apreciaciones erróneas que he leído, que remito al señor cronista estos antecedentes, a fin de que le dé publicidad en toda su extensión si le es posible.

Cuatro puntos esenciales hay que tomar en cuenta para aclarar esta incidencia, de manera que ni la sombra de una duda llegue a empañar la rectitud de procederes del Club de Gimnasia y Esgrima de Rosario. Esos puntos son:

1.o El informe de los jueces de salida y llegada.

2.o La resolución de la comisión directiva del Club de Gimnasia y Esgrima de Rosario.

3.o El texto de un anuncio de la casa a que pertenece el coche número 6, y.

4.o La declaración del conductor del referido coche número 6, hecha en un diario de la tarde, a raíz de una aclaración del Club de Gimnasia y Esgrima de Rosario.

1.o El informe de los jueces... de cuya dignidad "no duda ni ha dudado" el conductor (v. carta de enero 10), no es otra cosa que el complemento obligado de la misión que desempeñaban. Los jueces debieron "necesariamente" constatar el pasaje del coche número 6, y manifestar luego la forma en que esa llegada se había producido. Hubiera sido lamentable que resolviendo la comisión directiva a raíz de una interpretación de los reglamentos que el coche número 6 había ganado la carrera, los jueces se hallaran sin poder presentar la clasificación del coche ni el tiempo empleado en la carrera. Pero esta constatación no significa en ningún momento una clasificación, desde que no son los jueces sino la comisión directiva la que clasifica.

2.o La resolución de la comisión directiva del C. G. R., es la consecuencia ineludible de la violación de los artículos 14 y 15 del reglamento. A la comisión directiva no le interesaron las razones por las cuales el coche 6, vino empujado a la raya y su conductor a pie. La comisión directiva aplicó el reglamento porque él está hecho para salvaguardar los derechos de todos los competidores y lo interpreta a conciencia cuando declara que el coche 5, ha obtenido legítimamente el record de ida a Santa Fé y se lo reconoce y le otorga el premio correspondiente.

3.o La declaración en un anuncio de la casa introductora del coche 6, al decir: "Descalificado por haberse bajado el conductor inadvertidamente algunos metros antes de la raya" está en franca disidencia con la del conductor que manifiesta en su carta del 7 de enero lo siguiente: "... acalambrada mi pierna derecha por los repetidos golpes recibidos"... declaración que, sin embargo, es diferente a otra hecha por el mismo conductor, tres días después, en la carta del 10: y en su declaración del 17 en "La Razón" donde dice: "No pude impedir que esa cantidad de aficionados me sacara del coche y llevara unos metros en andas"...

4.o La declaración del conductor en "La Razón" del 17 habla de una resolución no muy clara que hiere sus sentimientos de sportsman. La resolución ha sido, por el contrario, perfectamente clara, ya que surgió de la plicación lisa y llana de los reglamentos. Lo que ha acontecido es una simple incidencia deportiva, que no puede afectar en modo alguno ni la dignidad de sportman ni el prestigio de conductor de ningún aficionado. La interpretación del artículo 15 es bien clara y no puede ser discutida su aplicación en este caso. El conductor dice en su carta del 10 que su acompañante se ha visto obligado, por pantanos, a empujar el auto durante trescientos metros, sin violar el artículo 15 y en eso estamos de acuerdo. Si el conductor y su acompañante, 'solos" hubieran empujado el coche hasta la raya, la comisión directiva se lo hubiera adjudicado, porque eso está universalmente reconocido como reglamentario; pero lo que está prohibido es la ayuda extraña, pues si un coche queda abandonado a mil metros de la raya a merced de los esfuerzos de dos hombres, probablemente dá tiempo a que todos los demás competidores lleguen antes a la raya.

A fin de que los aficionados puedan darse exacta cuenta de las fases de esta incidencia, acompañamos copias del informe de los jueces de llegada, de la resolución de la comisión directiva y de las cartas enviadas por el conductor a la comisión directiva del club organizador. La lectura de esos documentos servirá para aclarar cualquier punto oscur
biese después de tan encontradas declaraciones como las que se han hecho.

Copia del informe de los jueces de llegada—

Rosario, enero 7 de 1923. — Señor presidente del Club de Gimnasia y Esgrima de Rosario. Presente: Vuestra comisión especial de jueces de llegada en Alberdi, a fin de constatar el pasaje de los competidores que tomaron parte en la carrera de automóviles por la "Copa Alfredo Kade", disputada en la fecha, ha llenado su cometido y se complace en elevar al señor presidente el resultado de su misión:

La largada. — La partida de los competidores se produjo regularmente a la hora establecida en el programa, con excepción del número 1, que no se presentó, y el número 11, que por haber llegado fuera de su hora, fué largado después del número 12, esto es a las 6 horas (Art. 24).

La llegada. — El orden de llegada fué constatado por los jueces que suscriben en la siguiente forma: Número 3, a las 9 horas 11 minutos 3|5; N.o 6, a las 9.12 11' 2|5; Número 4, a las 9.22, 44" 1|5; Número 8, a las 9.28, 01" 4|5; Número 7, a las 9.45, 05" 1|5; Número 5, a las 9.51, 08" 4|5; Número 7, a las 9.43, 05" 1|5; Número 5, a las 9.51, 08" 4|5; Número 2, a las 10.31.

Observaciones. — La llegada de los coches 5 y 6, a juicio de los jueces que firman, han sido irregulares, considerándolas de acuerdo con los artículos 14 y 15 del reglamento de carrera.

El Número 5 cruzó la línea de llegada con el motor detenido y empujado por un grupo de personas, no habiendo, en consecuencia, cumplido el recorrido con sus propios medios.

El Número 6, cruzó igualmente la línea de llegada empujado por el público, a más de que venía tripulado solamente por el acompañante, en contravención con el artículo 15 del reglamento, qeu obliga a llevar los dos asientos ocupados durante el transcurso entero de la carrera; llegó también sin conductor, en contravención con el artículo 14 del reglamento, que establece que el conductor debe cumplir el recorrido integro de la carrera. El conductor del Número 6, llegó a pie, instantes antes que el coche, empujado por el público, cruzara la línea de llegada.

Tales las observaciones que han hecho los jueces que suscriben y que someten al estudio de esa comisión directiva a fin de que adopte las resoluciones que correspondan.

Saludan a usted muy atentamente. (Firmados): Santiago P. Motta, delegado del Automóvil Club Argentino, R. A. Ferrer, Alfredo Kade, Angel Miranda, Luis Carlini.

Texto de la resolución adoptada por la comisión directiva—

La comisión directiva del Club de Gimnasia y Esgrima, reunida en sesión especial y considerando:

Que del informe presentado por los señores jueces de llegada de la carrera de automóviles por la Copa Alfredo Kade, disputada en la fecha, la llegada de los coches números 5 y 6 ha sido anormal por:

Primero: Haber llegado el coche número 5, empujado por el público hasta cruzar la línea de llegada, utilizando así otros medios que los propios para cumplir el recorrido de la carrera en toda su extensión.

Segundo: Haber llegado el coche número 6, con un solo tripulante, en contravención con el artículo quince del reglamento que establece que el coche debe ser tripulado por dos personas en el entero recorrido; por haber llegado a la raya empujado por un núcleo de personas desde unos mil metros anteriores y sin conductor, quien llegó a pie acompañado por otras personas momentos antes contraviniendo lo dispuesto en el artículo catorce del reglamento.

Resuelve:

Primero: Distanciar al coche número 5, por no haber cumplido el recorrido con sus propios medios.

Segundo: Distanciar al coche número 6, por no haber cumplido el recorrido de la carrera dentro de lo que establecen los artículos catorce y quince del reglamento, y por haber cruzado la línea de llegada traído empujado desde unos mil metros antes por un grupo de personas del público.

La comisión directiva, sin embargo, que si bien el artículo catorce puede interpretarse que su violación quita absolutamente todo derecho a la carrera por parte del conductor contraventor, esa interpretación no puede llegar hasta considerar la perdida de los derechos que el coche número seis tiene sobre el record del viaje de ida, obtenido dentro del reglamento, y en consecuencia resuelve reconocerle ese record y el premio que a él corresponde.

Copias de las notas enviadas por el conductor del coche número 6, al Club de Gimnasia y Esgrima de Rosario—

Rosario, enero 7 de 1923. A la honorable comisión de carreras. — Creo deber explicar la causa por la cual abandoné a doscientos metros de la llegada el volante al señor Daniel Artagaveytia, mi acompañante. Acalambrada mi pierna derecha por los repetidos golpes recibidos e imposibilitado para frenar a la llegada decidí ceder el volante al cerrarme el público el camino, pues me hubiera sido imposible frenar en caso de necesidad. Yo llegué acompañado al paso junto con el coche que siendo manejado por el señor Artagaveytia, venía regulando el motor perfectamente.

Muchos entusiastas, sin comprender la causa de mi lentitud, trataban de apurarlo empujándolo.

He batido mi propio record, y si Dios quiere el año que viene trataré de volverlo a batir.

Esta es toda la verdad y como buen sportsman, no podría decir otra cosa.

Salúdala con toda consideración. (Firmado): **F. A. Serra Lima.**

Buenos Aires, 10 de enero de 193. — Señor presidente del Club de Gimnasia y Esgrima, Rosario, F. C. C. A. — Muy señor mío: Con verdadero gusto he tomado parte en la carrera por la copa "Kadé" organizada por ese club del cual es usted digno presidente. Con toda resignación acato el fallo de la comisión de carreras, y solo pido, para constancia en las memorias de mi vida deportiva, me comuniquen los tiempos oficiales por mi invertidos en el desarrollo de esa carrera en la cual hizo mi esfuerzo para batir mi propio record.

No dudo ni he dudado un momento de la dignidad de los jueces, si bien considero que el espíritu del Art. 16 del reglamento es otro, pues he corrido muchas carreras en que ha tenido mi acompañante que empujar él auto por pantanos y hacer así 300 metros con un asiento vacío sin que esto signifique falta a dicho artículo. — Saludo a usted con mi mayor consideración. (Firmado): **F. A. Serra Lima.**

En la Federación Atlética Argentina

Recibimos de la secretaría, las últimas resoluciones tomadas por la asamblea y C. E. de la Federación, las que encierran verdadero interés para los aficionados.

Por lo visto la temporada se inicia con bríos por parte de los dirigentes. Ojalá duren hasta el fin de la misma.

A propósito, recordamos que el año ppdo. no se recibió ninguna comunicación oficial de las actividades de esa Federación y hasta se obstaculizó las gestiones periodísticas.

Por lo visto, mejoramos. Más vale así. Veamos:

ULTIMAS RESOLUCIONES

Asamblea ordinaria—

En la asamblea realizada el 19 del corriente, en segunda convocatoria, se resolvió lo siguiente:

Aprobar la memoria presentada por el C. E. renunciante y tributar un voto de aplauso a sus componentes, por la forma en que llevaron adelante a la Federación.

—Encomendar al tesorero electó presente a la próxima reunión de la junta directiva, un estado completo de cuentas, a fin de que pueda regularse la actividad de la Federación en el año en curso y pensar en la financiación del campeonato sudamericano, que debe disputarse este año en Buenos Aires.

—El doctor Cullen recordó en breves palabras la muerte del doctor Roberto Trompowsky, delegado que fué del Brasil y cuya actuación en la última olimpiada fué particularmente grata para los argentinos.

La asamblea se puso de pie en homenaje al extinto, acordando dirigir notas de pésame a la Confederación Brasilera y a la familia y adhiriéndose de antemano a la resolución que en homenaje al deportista desaparecido tome la Confederación Argentina de Deportes.

—El secretario señor Luis Carlini, recordó a continuación la desaparición de uno de los más prestigiosos atletas argetninos, muerto recientemente, el señor Claudio Peralta, ganador de la primera Maratón realizada en el país, y que luego tuvo una actuación meritoria en pruebas posteriores y en la vida y organización de clubs.

La asamblea se puso nuevamente de pie, extendiéndose ese modesto hamenaje a la memoria de Hermogenes D. Martini, atleta del Club Atlético San Martín, fallecido a principios del mes en curso.

—Acto continuo se eligió nuevo Comité Ejecutivo, hasta cumplir el periodo que termina en julio próximo, recayendo la elección en los señores doctor Rafael Cullen, para presidente (reelecto); ingeniero J. Llauró, para vice; señor Luis Carlini, para secretario (reelecto); doctor Alejandro Leibovich, para prosecretario (reelecto); señor Carmelo Calarco, para tesorero; señor Alejo Bacqué, para protesorero (reelecto); señores Pablo Seeger (reelecto) y Felipe J. Lacoste (delegado de clubs adherentes), para vocales.

Comisión revisadora de cuentas: J. Kaheler y Luis D. Lacoste.

Se designó a los señores F. Torino y P. Echandi para firmar el acta de la asamblea.

No alcanzándose el quórum necesario, no pudo tratarse el proyecto de reformas de estatuto.

Se resolvió citar a una asamblea extraordinaria a ese objeto para el 13 de abril próximo, encomendándose el estudio de las reformas presentadas y las que se presenten a una comisión especial formada por los señores Carmelo Calarco, Alejandro Leibovich, Saúl Bagá, Felipe Lacosta y Luis Carlini.

Club afiliados—

El 31 de diciembre de 1922 se hallaban afiliadas las siguientes instituciones:

Asociación Cristiana de Jóvenes, Club Sportivo Barracas, Club Universitario de Buenos Aires, Club Atlético San Isidro, Club de Gimnasia y Esgrima de Rosario, Club Atlético Provincial (Rosario), Racing Club, Club Atlético Tucumán (Tucumán), Club de Gimnasia y Esgrima (B. Aires), Club Mutual de Empleados, Club Atlético Estudiantes, Sport Club Germania, Sociedad Alemana de Gimnasia, Club Plub Deportivo Nacional, Club Deportivo San Martín, Club Atlético F. C. Oeste, Centro Estudiantes de Derecho, Centro Estudiantes de Ingeniería, Club Atlético Newell's Old Boys (Rosario), Club del Progreso (Rosario), Sport Club de Pergamino, Club Emp. de Compañías de Seguros, Societé Sportive Francaise, Club Atlético San Martín, Club Atlético Platense, Club Atlético Rosario Central (Rosario), Club Deportivo América, Centro Est. de Agr. y Veterinaria, Club Atlético Argentino, Club Ferrocarriles del Estado, Club Atlético Sportivo Nacional, Club Pedestre Argentino, Club Pedestre Veocidad y Resistencia, Club Atlético Buenos Aires, Club Pedestre La Plata, Club Pedestre Jorge Newbery, Club Atlético Villa Crespo, Club Deportivo Argentino, Club Olímpico, Club Atlético Funes (Rosario), Club Atlético Paraná (Paraná E. R.), Club Atlético Olimpo, Sport Club Jorge Newbery, Hindú Club, Club Atenas, Centro Est. de Agricultura (Casilda), Club Atlético Central Argentino (Casilda).

La solicitud de afiliación del Club Atlético Chacabuco y otros completará el número de 50 instituciones.

Licencias—

En el local de la Federación, Corrientes 327, hay sobres conteniendo licencias expedidas y que no se envían por temor a un posible extravío. Se ruega pasen a recogerlos los clubs Hindú, Atlético San Martín, Pedestre La Plata, Deportivo San Martín, Deportivo América, Atlético Buenos Aires, Deportivo Argentino, Asociación Cristiana de Jóvenes, Sport Club J. Newbery, Club Atenas, Club de Gimnasia y Esgrima (Buenos Aires).

Se recuerda—

A los clubs que no lo hayan hecho, quieran dar cumplimiento al último párrafo de la circular del 22 de noviembre y a la del 3 de diciembre próximo pasado.

Igualmente se recuerda a los clubs que tuviesen pendiente algún asunto no despachado por no haberse reunido el C. E. después de la renuncia de varios de sus miembros, que se sirvan reiterarlos, si no ha pasado ya la oportunidad de considerarlos.

Fechas concedidas—

Para la temporada 1923 se hallan ya reservadas las siguientes fechas:

Enero 28: Club Deportivo San Martín, Torneo de Clausura.
Marzo 4: Club Deportivo Nacional, V Criterium de Apertura.
Marzo 18: Club Atlético Buenos Aires, 2000 metros para menores.
Marzo 31: Club de Gimnasia y Esgrima de Rosario, III Torneo Abierto.
Abril 1: C. G. E. R., continuación del III Torneo.
Abril 13 y 14: Club Pedestre Velocidad y Resistencia, match con Atenas, de Montevideo.
Abril 8: Club Atlético Buenos Aires, Media Hora.
Mayo 19, 12 y 13: Federación Atlética Argentina, Campeonatos Argentinos.
Mayo 25 y 26: Club de Gimnasia y Esgrima de Rosario, para una posible suspensión del torneo abierto.
Septiembre 8 y 9: Campeonato Ciudad de Buenos Aires.
Octubre 12, 13 y 14: Campeonato Sudamericano de Atletismo.

La asamblea del C. Deportivo Nacional

Como se anunció, el jueves último se llevó a cabo en el local Rincón 32, la asamblea general ordinaria de esta institución.

Con una gran concurrencia de asociados a las 22 horas el señor Harsch abrió la sesión, iniciándose la orden del día con la lectura de la memoria y balance del período 1922, en que el C. D. que termina sus funciones, daba cuenta de la gestión realizada.

Los párrafos más interesantes de la lectura fueron interrumpidos por aplausos, con que los socios aprobaban la actuación de sus dirigentes.

Acto seguido se procedió a elegir el nuevo consejo directivo. Practicado el escrutinio, el presidente proclamó la siguiente lista triunfante:

Presidente, señor Armando J. Bacque; vicepresidente, Roberto Harsch; secretario, Eduardo Ursini; tesorero, Pablo Granot; vocales, Ludovico Riccio, Juan P. Zemborain; suplentes, Atilio Di Baja, Angel Ortiz de Elzuea.

Completaban la orden del día asuntos varios, después de los cuales se levantó la sesión.

Las nuevas autoridades son muchachos jóvenes y de antecedentes dentro de la institución, los que nos permite asegurar que la acción que llevará a cabo en el corriente año el Club Deportivo Nacional sobrepasará a la de años anteriores, ampliando sus fines deportivos con la iniciación en la rápctica de nuevos deportes, como ser box, basket-ball, etc.

Nuestras felicitaciones a la comisión saliente y entrante.

El cisma santafecino

LOS ELEMENTOS AMATEURISTAS NO LOGRAN ENTENDERSE

Por la capital de los virreyes las huestes del "ínclito" Tellechea no han logrado todavía entenderse.

El cisma planteado desde hace tiempo y motivado por la actitud de los dirigentes amateuristas de ésta — a raíz del famoso campeonato Martona — ha llegado a tal límite, que el rompimiento definitivo de las dos entidades que dirigen la supremacía del football en aquélla capital es cosa de momentos.

Numerosas han sido las reuniones celebradas y todas ellas han fracasado por la oposición de los señores Valdés, Villarreal, Gudiño y otros, dirigentes de ciertos clubs, que medianamente pueden actuar en campeonatos de quinta división — tal es el "elemento" con que cuentan — y que tuvieron el coraje y el valor de titularse de verdaderos deportistas y levantar el estandarte del football amateurista en Santa Fe.

Con tal fin, estos mediocres y malos dirigentes, constituyeron una llamada federación, institución ya muerta al nacer, y pretendieron usurpar la fiscalización del noble deporte, fracasando en toda la línea por falta del necesario ambiente deportivo.

Pero no se dieron por vencidos y continuaron y continúan poniendo trabas por medios ilícitos y vergonzosos, para hacer fracasar las continuas sesiones que el otro grupo disidente llamado Liga trata de realizar, con el fin de solucionar la incidencia habida.

¿Qué fines persiguen esos malos deportistas?... Cuáles son sus intenciones? ¿Entregar acaso al mejor postor, la vida y los valiosos intereses de los clubs P. C. S. F. Instituto Tráfico y Sportman, en los cuales militan? No nos extrañaría cualquier medida que tomasen, porque de todo los creemos capaces. Golondrinas desde su iniciación en la vida deportiva han hecho del deporte el mejor medio de vida, y no van de largar fácilmente la buena prevenda que les brinda la dirección de los mencionados clubs.

Días pasados fueron convocados estos señores a una reunión en el domicilio particular del señor Leguizamón, con el fin de solucionar el cisma, pero dicha reunión fracasó por la inasistencia de los arriba nombrados, motivando con este acto el rompimiento definitivo de relaciones entre la llamada Federación y la Liga Santafecina.

Al cisma santafecino, pues, se mantiene en pie y sin esperanzas de arreglo. Los menos, los incapaces, han triunfado en sus propósitos. Pero nosotros que estamos al tanto de ese movimiento desde su iniciación, nos felicitamos de todo ello, porque este choque vendrá a robustecer nuestra tesis largamente sostenida en bien del deporte y sus finalidades y bien pronto los veremos a los deportistas y clubs de verdad — encabezados por Colón, orgullo del football santafecino — cobijarse nuevamente bajo los pliegues de la bandera que sostiene con honor la Asociación Argentina, verdadero esponente de nuestro football nacional.

Este prestigioso deportista santafecino, acaba de ser electo presidente del Consejo Divisional de aquella Liga.

A los que conocemos su honrosa actuación deportiva nos halaga tal designación y esperamos mucho de su incansable labor al frente del Divisional.

Presidente del C. A. Colón desde hace tres años, es querido y apreciado por todos. logrando la institución mencionada — debido a él — el mayor respeto y progreso, dentro de nuestro ambiente deportivo.

CRITICA se felicita, pues, por tal designación y le desea mucha suerte en el desempeño de tan ingrata misión.

Sport Club Germania

En la asamblea realizada el 23 del corriente fué nombrada la siguiente comisión directiva para el año 1923:

Presidente, Ernesto A. Nienstedt; vicepresidente, J. Becker; secretario, J. G. C. Kaehler; prosecretario, J. Nienstedt; tesorero, K. Siegmann; protesorero, P. A. Witt; encargados de tenins, W. Buchorn y A. Strahl; capitanes de atletismo, Otto Diesch y Paúl Caamaño; capitán de tennis, R. Meyer.

La Federación Ciclista Argentina y la Sociedad Velodromo Argentino

No deben tergiversarse las cosas

En un comentario aparecido ayer en una revista metropolitana, sobre la incidencia producida entre la Federación Ciclista Argentina y la empresa comercial del velódromo, notamos una tergiversación de hechos que revelan en el autor una manifiesta intención de desprestigiar a la entidad dirigente del deporte del pedal en el país o en caso contrario un desconocimiento absoluto del asunto.

Nosotros que conocemos perfectamente la cuestión suscitada, de la que fuimos enterando oportunamente a nuestros lectores, nos permitimos refutar el mencionado artículo, limitándonos a hacer una minuciosa relación de los hechos producidos y que en forma concreta expuso el presidente de la F. C. A. don Arnoldo Bernasconi, ante la reunión de dirigentes y corredores ciclistas, efectuada el miércoles último en el local del Moto Club Argentino.

Vamos al grano: Con dos días de anticipación a la inauguración del velódromo, la empresa que lo explota, se dirigió a la F. C. A. invitando al C. D. a hacér acto de presencia en la misma, únicamente, lo que motivó que éste designara dos de sus miembros, los señores Harsch y Ghielmetti, para que se entrevistaran con la sociedad comercial y conocer el temperamento que aquella se proponía adoptar para el futuro.

Al día siguiente efectuóse la entrevista que se desarrolló cordialmente, alegando los empresarios del velódromo que debido al exceso de trabajo para activar la conclusión del local no habían determinado aún, el procedimiento que seguirían pero prometieron hacerlo a la mayor brevedad.

Esa misma noche concurrió al local de la Federación el director sportivo del velódromo, señor Fiore, siendo portador de una nota solicitando el concurso de los elementos afiliados para la fiesta inaugural y sucesivas.

Tratóse en presencia de dicho señor el asunto, evidenciándose una gran tolerancia de parte del C. D. que debió ser tenida en cuenta, no como un síntoma de debilidad, sino como el deseo de propender a establecer una inteligencia absoluta entre los diversos factores existentes dentro del deporte.

En definitiva después de un cambio de opiniones, de las que ha compartido el propio señor Fiore, resolvióse adoptar las resoluciones siguientes:

Inauguración en privado del día 6 de enero. — Conceptuar dicha reunión como de adiestramiento, permitiendo la libre participación de los afiliados, dado que en las diferentes pruebas de que se componía el programa no se disputaban premios.

Inauguración oficial del día 7 de enero. — Conceder autorización especial para que los afiliados intervinieran en la misma, disputando pruebas con elementos no afiliados y penalizados por la Federación, dictándose esta resolución en homenaje al acontecimiento que para el deporte representaba la inauguración de una pista de la que desde hacía tantos años se carecía.

Reuniones subsiguientes. — Otorgar un permiso a los corredores con licencia para intervenir en las reuniones que organice el velódromo hasta fin de febrero, siempre que ellas sean reservadas exclusivamente para afiliados, autorizando así y todo a la empresa, a organizar por separado pruebas para elementos no afiliados.

El director sportivo dióse por enterado verbalmente y recién con fecha 18 del corriente la sociedad comercial notificó a la Federación enviándose por expreso en la tarde, de manera que forzosamente ésta ha debido llegar a su destino el sábado por la noche o a primera hora del domingo.

Lo ocurrido luego todos lo conocen. Los corredores de la Federación negáronse a tomar parte si se permitía participar con ellos a elementos desafiliados y los empresarios no acataron la petición justa y razonable de éstos, prefiriendo hacer competir a los menos, como aconteció en la segunda carrera en que de los seis inscriptos, cuatro pertenecían a la Federación y solo intervinieron los dos restantes, conjuntamente con el que había ganado la prueba de tercera categoría realizada instantes antes.

Como podrá verse la Federación Ciclista Argentina, a pesar de su afiliación a la Unión Ciclista Internacional, procedió en una forma demasiado correcta, dado que se conocía perfectamente quiénes eran las personas que componían la empresa y el poco respeto que han dispensado a todo organismo dirigente y el incidente producido debe atribuirse pura y exclusivamente a la terquedad de los propietarios del velódromo y de la que ellos mismos hacen alarde.

El articulista en cuestión hace consideraciones en todo sentido, lamentándose del desacuerdo producido, pero pretende hacer recaer la culpa al C. D. de la Federación, lo que es completamente inexacto; es menester analizar con imparcialidad el asunto y saltará a la vista fácilmente de qué lado prima la razón.

Si en la última reunión del velódromo, dada la actitud de los licenciados por la F. C. A., los empresarios hubieran hecho la división de los elementos, el programa no hubiera sufrido desmedro alguno, como ha ocurrido y cuya repetición no sería extraño diera lugar a que el público, uno de los principales factores del éxito de los festivales, preste poca atención al ciclismo y brille por su ausencia.

Ahora bien; con respecto a la finalidad de ambas partes, es irrisorio pretender establecer comparaciones que no pueden existir, mientras la F. C. A. fomenta el ciclismo desinteresadamente y basada en una reglamentación perfectamente democrática, como lo es la U. C. I., reconocida en ese sentido universalmente como modelo y de las que han surgido la de todas las grandes corporaciones deportivas internacionales, la S. V. A., fomenta más bien el espectáculo que el deporte, ya que las competiciones no son libres a todo corredor y a cualquier marca de máquinas, como pueden atestiguarlo los corredores Nessi y Pompei, al primero de los cuales no se le aceptó la inscripción a una prueba sin causa que la justificase y al segundo se le obligó a intervenir con una determinada marca de bicicleta en su reciente match con Lamarra.

Así lo han entendido los ciclistas y de ahí el resultado de la reunión del miércoles último, que constituye una prueba del valor que los aficionados reconocen a lo que signifique una verdadera organización.

CONMUTADOR COMERCIAL, PUBLICACION SEMANAL

Profesionales

ABOGADOS

Dr. CESAR RAUL FLORES. — Asesor de nuestra sección Subscripción Especial. — Bartolomé Mitre 311. Escritorio 7.
CLERICI. — Divorcios absolutos. Callao 44.

MEDICOS

Dr. W. ROHMER. — Consultorio Tucumán 695, de 14 a 17 horas, Pino 2453, de 8 a 9 horas.
Dr. FELIX SOBRERO. — San Juan 2258.
Dr. MIGUEL PROTA. — Garay 3580.
Dr. JOSE V. VARALLA. — Lavalle 1736-52.
Dr. ERNESTO S. FONTANA. — Especialista en hemorroides y úlceras. Carlos Calvo 1782.
Dr. ALEJANDRO MATTIA. — Cirujano dentista. Rivadavia 2786.
Dr. ANDRES CASARINO. — Especialista en la cura de las hemorroides y úlceras sin operar, ni estada en cama. Corrientes 933.
Dr. A. E. MORAN. — Dentista cirujano, Callao 86.
J. H. PANE. — Cirujano - dentista, Callao 384.
Dres. A. PODESTA y A. R. PIVIDAL. — Sarmiento 1139. Exámenes de tumores, sangre (reaciones de Wassermann (clásica), Widal, Ghedini, líquido céfalloraquídeo, agua (investigación del bacilo de la fiebre tifoidea), orina, etc., etc. Informes y análisis médico-legales no químicos.
C. H. QUIRK, M. D., D. M. — Doctor en medicina y doctor en odontología médica. Dentista. "de la Universidad de Harvard, Boston U. S. A." Cangallo 1012 esq. C. Pellegrini. Odontólogo de nuestra Sección Subscripción Especial

MEDICOS VETERINARIOS

CALASTREME Y RATTI. — Maipú 247.

ACADEMIA DE IDIOMAS

STANLEY C. HART.—Philological School. Maipú 13.

ESCRIBANIAS

ALFREDO C. CANESSA. — Maipú 442.
ARTURO BRAVO LAGUNA. — Av. de Mayo 570.

Comercio en general

ADMINISTRACION DE PROPIEDADES

ANDRES ROCCATAGLIATA. — Corrientes 1772.
D. S. STEINBERG. — Sección arrendamientos, compra y venta de campos y propiedades e hipotecas. Rivadavia No. 1778, U. T. 5722, Libertad.

AGENCIAS DE COLOCACIONES

ROSENDO F. BESADA Y CIA. — Lavalle 1214.

AGENCIAS DE LOTERIAS

ALBERTO MOSSA. — Rivera 1022, cigarrería.
CARMELO MANTUANO.—Casa de suerte, Corrientes 488.
EL BOLSIN DE BUENOS AIRES. — Avenida de Mayo 981, cambios; venta directa de Lotería Nacional.
CIGARRERIA CANGALLO. — Cangallo No. 1306.

AGUAS GASEOSAS

LA ARGENTINA. — "Pomona", bebida sin alcohol. — San Juan 3955.

AHORROS

FOMENTO AHORRO POSTAL. — Avenida de Mayo 580.

ALMACENES POR MAYOR

BILBAO, RENTERIA Y CIA. — Rivadavia 1127.
JUAN MARINONI Y Cía. — Rivadavia Nos. 253517.

ALFOMBRAS Y GOBELINOS

JUAN V. BADOUR. — Especialidad y restauración de las mismas, depósito especial, Paraguay 960.

ALMACENES

"EL CANTABRICO", DE ENRIQUE MONTES. — Gran Surtido. — Sarmiento 899 esq. Suipacha.
"EL GRAN PROVEEDOR"—Moreno 995-99 y Piedras 296.
"EL NUEVO RUMBO". — Avenida Gral. Mitre 1462 (Avellaneda).
"LA CORONA", DEMETRIO GUTIERREZ — Esmeralda 700.
S. IRIARTE Y Cía. — Venta por mayor y menor. Belgrano 401.
"PROVISION CALLAO". — Surtido de mercaderías finas. B. Araiz, Bmé. Mitre 1790. U. T. 0718, Rivadavia.

APLICACIONES DE BRONCE PARA MUEBLES

LUIS PERALES Y Cía. — Belgrano 2999.

ARMERIAS

JOSE FAGGIONATO. — Rivadavia 2515 y Leandro N. Alem 520.
"LOS DOS LEONES".—De Giacomi Hnos., Moreno 785, sucursal Cangallo 460.

ARTEFACTOS PARA LUZ ELECTRICA

SCHETTINI HERMANOS. — Tucumán 918.
"ALLI Hnos. — Grabados, Radiotelefonía. Entre Ríos 628.
EDUARDO BERNOCCHI. — Especialidad en arañas y candelabros cristal. San Martín 697.

ARTICULOS DE CHINA Y JAPON

AL CELESTE IMPERIO. — Wong Lee y Cía. Novedades, sederías, fantasías, etc. — Carlos Pellegrini 500 y Lavalle 1023.

ARTICULOS DE CONFITERIA

CHOZAS y Cía. — Moreno 1221|27.

ARTICULOS PARA LIMPIEZA

CASA WADEL. — Carlos Pellegrini 918. Cepillos, escobas y plumeros. Fluido Liber, chinchicida mundial; polvo Liber, especial para cucarachas.

ARTICULOS DE SPORTS Y VIAJE

PABLO DI GAUDIO. — Sarmiento 1278.
ALFREDO MOLINARI. — Callao 1062. construcción de rings de boxeo, canchas y equipos para todos los deportes.

ARTICULOS PARA VETERINARIOS Y HERRADORES

ROBERTO D. LAGES. — Gran surtido, Catamarca 336.

ARTICULOS TEATRALES

HERMINIA S. DE MUSSO. — San José 163-65.

AUTOMOVILES Y ACCESORIOS

AGENCIA FORD, "PERU". — C. C. Bornefeld. Perú 162.
JULIO FEVRE HIJO Y Cía. (Camiones.— Avenida Alem 1639|1640.
LUIS F. PITTALUGA. — Callao 11 (remates).
R. PEREZ. — Compresor de aire "Ruben" para inflar Neumáticos. — Rivadavia 3182.
DODDS Y MOTTA. — Camiones y tractores. — Mitre 379, Avellaneda.
RAFAEL TACHI. — Neumáticos. Entre Ríos 115.

AVICULTORES

M. F. MIÑANA MERNESS. — Florida 521.

BANCOS

BANCO DEL BRASIL. — 25 de Mayo 201.
BANCO DE CORDOBA. — Cangallo 565.

BARS, CAFES Y BILLARES

BAR LAVALLE. — Tucumán 1301.
CAFES "EL PARQUE". — Lavalle 1300 y Corrientes 1535-39.
IDEAL BAR. — Corrientes 1199.
"LA ARMONIA". — Helados, chocolates y churros. Avenida de Mayo 1002-18.
LOS 88 BILLARES. — Corrientes 955.
THE NEW UNION. — Bar, Lunch. Especialistas en cocktails. Rivadavia 1302
BAR ESPAÑA. — Salón para familias. — Corrientes 1399.
IDEAL BAR PALERMO. — Gran orquesta, Santa Fe 4002.

BAZARES

BAZAR "DOS MUNDOS".—Sarmiento 1011.
FERAZZO Hnos. — Venta por mayor. Cangallo 1891.

BODEGAS

ANTONIO VICCHI. — B. Mitre 3138-46. Vinos al por mayor.
BENEGAS HNOS. y Cía. Ltd. S. A. — Vinos "Trapiche", Florida 71.
"LA SUPERIORA", S. A. — Avenida de Mayo 1373, con 75 sucursales en la capital.
JOSE A. BRANDI y Hnos.—Marca "Brandi", Belgrano 2031.

BORDADOS

OSVALDO VACCA. — A máquina y a mano, Viamonte 1055-59.

CAFES

"LA BRASILEÑA". — P. Bidondo. Primera en su género estilo Brasil. Maipú 232-36.
LA NOGYANA para tomar un rico café.
CAFE PAULISTA S. A. — 30 sucursales. Tacuarí 1542.
CAFE NIPONES. — Corrientes 3156.
CAFE SAIKYO. — Especialidad en cafés para el consumo de familias. Reconquista 183.
"LA ESMERALDA", de Juan López. Cafés, tes y chocolates. Victoria 986.
C. MARINONI. — Av. de Mayo 899.
"FIRPO". — De Daniel y Celestino G. Ríos, Esmeralda 43.

CAJAS REGISTRADORAS

Cía. DE CAJAS REGISTRADORAS "NATIONAL". — Callao y Sarmiento.

CALDERIAS Y BRONCERIAS

JUAN L. UHALDE. — Rivadavia 1973. Fundición.

CALLICIDAS

CALLICIDA L'ECLAIR. — Lancis Hnos. Venta en farmacias y droguerías.— Precios, $ 1.20, Belgrano 3650.

CARBON Y LEÑA

ANTIGUA CARBONERIA "COLON". — Oliveti Hnos. Lavalle 1115.
PRATOLONGO y Cía. — Toda clase de carbón, coke y leña, Santa Fe 1725. U. T. 4294, Juncal.
BARRACA SAN MARTIN. — Carbón de piedra inglés, leña, quebracho colorado para cocina e industria, carbón de fragua inglés, etc., Boggiano Hnos. y Cía., Esmeralda 639. U. T. 4014, Avenida.

CARNICERIAS

B. REMAGGI. — Lavalle 775.
PANZARAZA Y LABORDE. — Salguero 197.
PINASCO Y BRIASCO. — Carnes de primera calidad, Maipú 523.
PEREZ Y FERRAL. — Surtido de carnes, aves y frutas. — Bmé. Mitre 1290.
JUAN ANCHORDOQUI. — Carne de primera calidad a precios muy reducidos. Cangallo 1255.
MERCADITO "LA PERLA", de Piernes y Lorenzo. Independencia 1302.

CARPINTERIAS MECANICAS

GERVASIO DE PIETRI.—Tucumán 2267.
DELFINO J. MALVESTITTI. — Corralón de maderas nuevas y usadas, Pueyrredón 623.

CARTONERIAS

"LA AMERICANA". — A. Capisciolto y Cía., Belgrano 1696.

CASAS DE BAÑOS

"PLAZA MONSERRAT". — Dr. Juan Billoch. — Belgrano 1032.

CASAS DE CAMBIO

A. MOSCOSO E HIJOS. — San Martín 347.

CHOCOLATES

SAINT HERMANOS. — "El Aguila".—Herrera 855.

CIGARRERIAS

ANTONIO DE SANTOS. — Cigarros Albana. Cangallo 509 y San Martín 128.
ANTONIO PAURA.—Bartolomé Mitre 317.
SILVESTRE ZABALZA. — Florida 519
JUAN CAMPANA. — Corrientes 1423.
HERRERO HNOS. — Cigarros habanos, tabacos y cigarrillos, casa central Chacabuco 120; sucursales: Moreno 708 y Rivadavia 2051|9.
"EL ESTANCO", de Francisco Beres. Sarmiento 1509.
G. LEOBALDE. — Lotería, Salta 431.

CIGARRILLOS

EGIPCIOS "BIS".—Boulogne sur Mer 910.
"DOLAR", "FOR EVER" Y "EL PARQUE". — J. S. Onagoity y Cía., Humberto 1 1256.
"ORION". — Parodi Hnos. Aristóbulo del Valle 481 (Boca).
SUCESION P. S. MAVRIDES. — Cigarrillos egipcios, The Adamas, Sultana y Manolo, Tucumán 694.

COLCHONERIAS Y TAPICERIAS

"LA 2a. ESTRELLA DE ITALIA". — Antonio Giovinazzo. — Bmé. Mitre 1888.

COMPAÑIAS DE OMNIBUS

Cía. DE OMNIBUS ITALO-ARGENTINA— San Juan 1256.
AUTO OMNIBUS METROPOLITANA. — Avenida Alem 1518.

COMPAÑIAS PROVEEDORAS DE LECHERIAS

"LA VICTORIA". — Irigoyen y Cía. — Medrano 460.

COMPAÑIAS DE SEGUROS

RUNCIMAN Y CIA. — "La Nueva Zelandia". Cangallo 315.

COMPAÑIAS TELEGRAFICAS

THE WESTERN TELEGRAPH Co., THE RIVER PLATE TELEGRAPH Co., THE PACIFIC AND EUROPEAN TELEGRAPH Co., Calle San Martín 333 al 337.

COMPAÑIAS DE VAPORES

MUNSON STEAMSHIP LINE. — Avenida de Mayo 560.

COMPRA Y VENTA

FRANCISCO MARTINEZ. — Corrientes 1131.
MAURICIO RAIMAN. — Ropa, muebles, pianos, alhajas. — Belgrano 2429.
ARMANDO WEINSTEIN. — Metales en general. — Junín 622.

CONFITERIAS

CONFITERIA DEL MOLINO. — Rivadavia y Callao.
CONFITERIA "LAS FAMILIAS". — Corrientes y Callao.
PANADERIA Y CONFITERIA DEL CASON. — Sarmiento 848.
CONFITERIA PERU. — Avenida de Mayo y Perú. Bombonería fina.
"LOS DOS CHINOS".—Chacabuco y Alsina.
LA PORTERA. — Recomienda su dulce, Corrientes 1736.
PANIFICACION Y BOMBONERIA DEL PUEBLO. — Corrientes 1173.
CONFITERIA "PARIS". — Rendez-Vous social. — Charcas 1201.
CONFITERIA CATALANA.—Tortells, panellets, bracos de gitano, etc. — Rivadavia 1817.
CONFITERIA Y PANADERIA ODEON. — Belgrano 1622|24, con varias sucursales.
LA BANDERITA. — Montes de Oca 899.
CONFITERIA Y PASTELERIA SPORTSMAN.—Viamonte 799 esq. Esmeralda.
LA PERLA. — Rivadavia 5900.
LUIS SIENA. — Corrientes 1859.
CONFITERIA OMS. — Cerrito 153 y Bartolomé Mitre 2248.
CONFITERIA Y PANADERIA "LA FLORIDA". — Noboa Hnos., S. Martín 609.
CONFITERIA "LA GLORIA". — Bombones y bomboneras de fantasía a precios de fábrica. Pérez Hnos., Cangallo 1215.

CONSIGNATARIOS

A. KUKER. — San Martín 345.
FELIPE ESCORSA. — Aves, huevos y demás productos del país. — Belgrano 2539. Depósito, Pichincha 368.

COOPERATIVAS

COOPERATIVA NACIONAL DE CONSUMOS. — Suipacha 262.

CORDONERIAS Y PASAMANERIAS

J. GOLDBERG. — Especialidad para tapicerías y guarniciones fúnebres, Paraná 734.

CORTINADOS

ADOLFO SILBERSTEIN. — C. Pellegrini 222.

DECORADORES

VICENTE BRAVI. — Trabajos ejecutados con arte y originalidad, B. Mitre 1931.

DROGUERIAS

DROGUERIA "SUIZA ARGENTINA". —P. Soldati y Cía. — Rivadavia 2284.
DROGUERIA DE PEDRO TRONGE. — Bartolomé Mitre 1824.

EDITORES

W. M. JACKSON. — Diccionario Enciclopédico Hispano-Americano. El Tesoro de la Juventud. La Historia Natural. La Nueva Geografía Universal.— B. Mitre 1092.

EMPANADAS

ANTIGUA CASA REY. — Victoria 460. Venta por mayor.

EMPRESARIOS

RUSSO y MAILLOT. — wagons - restaurants y buffets de ferrocarriles, Pueyrredón 320.

EMPRESAS DE ADORNOS

S. CAMODECA. — Belgrano 1520.

EMPRESAS DE CLOACAS DOMICILIARIAS

MANUEL RAMOS. — Belgrano 3256.

EMPRESAS DE LIMPIEZA

F. BIANCHI. — Lustraje de pisos. Lavalle 972.

EMPRESAS DE MUDANZAS

EXPRESO "EL GALLO". — Victoria 1268.
LA FRANCO ARGENTINA. — Guardamuebles. — Sarmiento 1665.

EMPRESAS DE POMPAS FUNEBRES

CASA MIRAS. — Balcarce 212.
COCHERIA "LA SUDAMERICANA". — Garay 3560|68.
LAZARO COSTA E HIJO. — Rioja 282.
FRANCISCO FERREIRA.—Cangallo 1987.
EMPRESA VOLPI. — Tucumán 1060.
COCHERIA EMILIO LIBERTI. — Solís 1545.
CASA IRIBARNE, de los hijos de Juan Iribarne. — Callao 416.

EMPRESAS DE TRANSPORTES

EXPRESO "FURLONG". — Transporte en general, equipajes, encomiendas y cargas. Servicio especial a y de Mar del Plata y Montevideo. — Reconquista 590.

ESTABLECIMIENTOS MUSICALES

LORENZO JANNONE. — Pianos, música, instrumentos y accesorios. — Entre Ríos 1124.
JOSE TURCONI. — Pianos. Se afinan y componen pianos. Alquiler de pianos y órganos. Rodríguez Peña 405.

FABRICANTES DE CALZADO

GRIMOLDI Hnos. — Rivadavia 2840.

FABRICAS DE ACEITES

COPPOCK Y MORALES. — Lubrificantes, destiladora de petróleo "El Cóndor". Lavalle 39. Avellaneda.
MIGUEL BONFANTI y Cía. — Sarmiento 3121-37.

FABRICAS DE ACOLCHADOS

EUGENIO CASANO Y CIA. — Sarmiento.
LAZARO JAIMOVICH. — Colchones finos. — Charcas 1365.

FABRICAS DE BALANZAS

BIANCHETTI HERMANOS. — Moreno 935.
FABRICA NACIONAL DE BALANZAS. — Di Pasquo Hnos. — Cevallos 1458.

FABRICAS DE CAFETERAS EXPRESS

MASE y Cía. — Sáenz Peña 350.

FABRICAS DE CAMAS

JOSE FERRARINI.—Av. La Plata 1940|80.
JOSE FERRARINI. — Av. La Plata 1952.
MASE Y CIA. — Camas de bronce, Sáenz Peña 350.
AGUSTIN ROBOTTI. — Reparaciones de toda clase de muebles. Especialidad sofá - camas. — B. Mitre 2331.
CAYETANO VERDI Y Hno. — Sarmiento 2382. Salón de venta, Sarmiento 1493.

FABRICA DE CUELLOS

SALVADOR GONZALES GARCIA. — Puños de hilo por mayor, Independencia 2072.

FABRICAS DE ENGRUDO

"LA NACIONAL", CLEMENTE VICENTINI. — Cangallo 1651.

FABRICA DE ETIQUETAS

RAMON TEXIDO. — Etiquetas para marcar toda clase de artículos. Marca "Texido". — Alsina 1246.

FABRICAS DE HELADOS

"CUTRI", de Juan Scopelliti, por mayor y menor. B. Mitre 2257.
TRIPODI y PEREZ.— Por mayor y menor, Córdoba 2070|74.

FABRICAS DE JABON

SAJA Y FARINA. — Jabón "Saja" y "Lira". — Bartolomé Mitre 1303.
"EL PROGRESO ARGENTINO". — E. Pittaluga y Cía., marcas Pittaluga, Caballo, Guarany, Modelo y Radical, Caseros 3466|72.

FABRICAS DE LICORES

A. PINI Y CIA. — "Apinal". — Avenida Alcorta 1953.
LAGORIO ESPARACH Y CIA. — "Kalisay". — 24 de Noviembre 480.

FABRICA DE TALLARINES

EDUARDO GARCIA. — Ravioles y todas clases de pastas al huevo, Sarmiento 934.
"LA PREFERIDA". — José Sánchez, Boulogne Sur Mer 645.
MARIO GIOVO. — Ravioles y todas clases de pastas al huevo, de recetas. Carlos Pellegrini 277. Mercado del Plata.

FARMACIAS

FARMACIA "RAWSON". — L. Schechtmann. Pueyrredón 302, esq. Sarmiento.
FARMACIA IBARRETA. — Adrenalina cristalizada y Solución 1 por mil. Montes de Oca 1702.
FARMACIA NAVA. — Asmaline cura el Asma. Santa Fe 1699.
FARMACIA ORIEN. — Entre Ríos esquina Alsina.
"ORSINI NICOLA". — Absoluta garantía en la preparación de recetas. Doctores Nicola Hnos. Profesores de la Universidad. Paraná esq. Viamonte.
JUAN LUCIONI. — Laboratorio químico, Las Heras esq. Junín.
Dr. VILAR. — Laboratorio de análisis industriales y químicos, Alsina esq. Salta.
FARMACIA BESIO. — Independencia esq. San José.

FERRETERIAS Y PINTURERIAS

RICARDO F. GOBEL. — Colorantes "Sunset". — Rivadavia 926.
GUANZIROLI Y CIA. — Almacén Naval.— Sarmiento 1435.
DAVID HOGG Y CIA.—Correas y amiantos. — Bolívar 236.
TACCHI HERMANOS. — Sarmiento 1602.

FIAMBRERIAS

ENRIQUE ISNARDI. — Salta 1492.

FLORERIAS

FED HINTERMEYER. — Cangallo 701.

FOTOGRAFIAS

A. WITCOMB Y CIA. — Casa de primer orden. — Florida 364.
FOTOGRAFIA MAZZAFERO. — Especialidad en Foto Oleo, Acuareles, Esmaltes, etc. — Montes de Oca 1746.
GRAF y KITZLER. — Callao 441.

FRIGORIFICOS

LAS PALMAS PRODUCE Cía. Ltda. — Reconquista 314.
"LA ALESSANDRINA", de Silvio Cera, se recibe carne, factura y aves en depósito. Loria 476.

FRUTAS POR MAYOR

FELIPE DE LUISI. — Puesto de frutas extranjeras y del país, Lima 1248. Mercado Proveedor del Sud, puestos Nos. 332|334.

GARAGES

GARAGE "SPORTSMAN". — Lavalle 345, (Avellaneda).
GARAGE DEL NORTE. — Bona y Cía., Ayacucho 1711|43. U. T. 642, Juncal.

HERRERIAS ARTISTICAS

LUIS PEDROLI. — Soldadura autógena. Cerrito 649.

HOJALATERIAS

LUIS PERRONE. — Envases para tambos, lecherías y cremerías. Caseros 1302.

HOTELES

PALACE HOTEL. — 25 de Mayo 224.
HOTEL PARIS. — Av. de Mayo 1199.
ROYAL HOTEL. — Corrientes 782.
SAVOY HOTEL. — Callao y Cangallo.
"EL ORIENTE". — Rivadavia 2561.
HOTEL MADRID. — Avenida de Mayo 1137.
HOTEL DE MAYO. — Victoria esq. Defensa.
HOTEL GALILEO. — Perú esq. Alsina.
"LA GIRALDA HOTEL" — Tacuarí 17.
"HOTEL SAVONA". — Rivadavia 1869-85.
"HOTEL DU MIDI". — 25 de Mayo 363.
HOTEL ANTIGUO VOLTA. — Carabelas 273|77.
HOTEL CERVANTES. — Rivadavia 1807.
HOTEL Y PENSION "EUROPA". — Bmé. Mitre 1294.
HOTEL HAEDECKE. — Cangallo 1053.
GRAN HOTEL ESPAÑA. — Alvarez, Soto y Cía. — Avenida de Mayo 916|958.

IMPORTADORES Y EXPORTADORES

A. LAFARGA y Cía. — Electricidad, Cangallo 1089-99 y Cerrito 212-17.
GIUDICE, MARIANI y Cía. — Cristales, espejos, papeles pintados. Sarmiento 1245.
PABLO KRESS y Cía. — Papeles, maquinarias y automóviles. Victoria 699.
BALLESTER Y MOLINA. — Sallnería Española, Tucumán 861.
JUAN B. CARONNI. — Cristales. — Sarmiento 1526.
COMPAGNIA COMERCIALE ITALO AMERICANA. — Tabacos. — Victoria 2676.
COMPAÑIA COMERCIAL SUECA ATLANTICA. — Chacabuco 1025.
LOPEZ ZARZUELA Y CIA. — Vinos y aceites. — Corrientes 1452.
SERANTES GARRALDA y Cía. — Ferretería, Defensa 640.
SERRA HNOS. — Máquinas y artículos para las artes gráficas, Defensa 437.
SOCIEDAD ANONIMA IMPORTADORA Y EXPORTADORA DE LA PATAGONIA. — Victoria 349.
STAUDT Y CIA. — B. de Irigoyen 270.
THE AULT Y WIBORG ARGENTINE COMPANY. — Tintas y barnices para imprenta y litografía. Artículos generales para artes gráficas, Defensa 571.
THE RIVER PLATE SUPLY CIE. — Maquinarias y papeles. —Chacabuco 804.
TIXI SESSAREGO Y CIA. — Amaro "Pagliotti" — Sarmiento 950.
ISIDORO VANNONI y Cía. — Vidrios y cristales. — Moreno 2572|76.
HAYIM, RASHTI Y CIA. — Medias. Corrientes 1251.
RAINOLDI ROLDAN Y ASPESI. — Tejidos. — Alsina 1046.
"MOTORES MARELLI". — Soc. Anón., dínamos, bombas, ventiladores y generadores. Callao 349|55.
BLUHM Y Cía. — Artículos de almacén. Belgrano 162|170.
LOSADA, FERRERIA y Cía. — Tejidos y mercería, Cerrito 136.
ROMEO COLOMBO e hijo y Cía. — Tejidos, mercería y ropería, Belgrano número 1763б|40.
"FIDES", S. A. — Antonio Brunetti y Cía. Ltda., Montevideo 548.
Suomen Valtamerentakainen Kauppa Oy. —Papeles, San Martín 301.
FREIXAS Y Cía. — Bmé. Mitre 1411.
CIA. COMERCIAL SUD AMERICANA. — Perú 437.

IMPRENTAS

DAVID GURFINKEL. — Montevideo 421.
FONTANA Y TRAVERSO. — Bartolomé Mitre 1235. Trabajos garantidos. Precios módicos.
MARTINEZ, BADIA Y LUEIRO. — Bernardo de Irigoyen 266.

INDUSTRIAS QUIMICAS

LUDOVICO SCHAEFER Y CIA. — Sal de Carhué para baños. Corrientes 752.
NORMANDO FERRARI. — Acidos de toda clase, Reconquista 387.

INSECTICIDAS

"EL KILL". — El mejor producto para la destrucción de cucarachas. Unico agente Juan Vieu, Florida 18. En venta en todas partes.
SOCIEDAD BUFACH. — Si en la caja no dice Bufach no es Bufach. — Entre Ríos 262.

INSTITUTOS BIOLOGICOS

INSTITUTO BIOLOGICO ARGENTINO — Análisis de interés médico e industrial, sueros y vacunas, tuberculina humana y bovina, Avenida de Mayo 1386.
ESCUELAS COMERCIALES POR CORRESPONDENCIA. — Solicite datos y programas de estudio, Juan Parrera Avenida de Mayo 1157.

INSTITUTOS MUSICALES

INSTITUTO MUSICAL "AMERICANO". — Director Agustín Antonelli. Clases diurnas y nocturnas. Charcas 1456.

INSTITUTOS DE ENSEÑANZA

INSTITUTOS OPTICOS

C. NEUMANN. — Sarmiento 721.
A. PHEULPIN Y CIA. — Suipacha 382.
CASA CRESCIMBENI. — Por mayor y menor, Cangallo 1500. U. T. 2782 Libertad.
INSTITUTOS OPTICOS "FERRO". — De E. Ferro y Cía., Perú 159.

INSTRUMENTOS DE CIRUGIA

S. MILLET Y J. ROUX. — Agujas de platino, jeringas y termómetros. — Montevideo 355.

JOYEROS

CELESTINO REITES. — Compra-venta de alhajas, Cangallo 2133.
EDUARDO SHAVI. — Bart. Mitre 853.
"JOYERIA VACCARO". — Entre Ríos 479.
JUAN RAFFAELE. — Reformas de alhajas. Se atiende a domicilio. — Cangallo 1173.
ANGEL J. MASSALUNGA. — Fornituras de oro, plata y platino para joyeros, Cerrito 470.

LABORATORIOS FARMACEUTICOS

Dr. ALDO BARALIS. — Entre Ríos 500.
ANALISIS, INDUSTRIALES, CLINICOS, BROMATOLICOS Y PERITAJES. — Doctores Orsini, F. F. Nicola e Italo N. Nicola. Paraná 702.

LADRILLOS

SOCIEDAD FABRICANTES DE LADRILLOS UNIDOS. — Rivadavia 620.

LAMPARAS — FAROLES

JOSE GOMEZ (cocinas, heladeras, ventiladores). — Maipú 477.
J. BLANCH. — Especialista en calentadores, soldadores, lámparas de soldar y toda clase de repuestos. Tacuarí 761.

LETREROS LUMINOSOS

A. VILLAFRANCA. — Antigua casa Collet. Cerrito 590.

LIBRERIAS

CABAUT Y CIA. — Alsina 500.
CASA PEUSER. — Cangallo San Martín.
"LA UNION AMERICANA". — De Julio R. de Arellaya, juguetería e imprenta, acepto susbscripciones a figures, Callao 610.
JUAN H. KIDD Y CIA. — Nota Bene Kidd —Agenda de bolsillo para el año 1923. En venta en todas las principales librerías, Reconquista 274.
BENITEZ Hnos. — Artículos de escritorio y papelería por mayor y menor, Belgrano 2866.
NICOLAS B. KIER. — Libros sistema natural, vegetarismo, teosofía, ocultismo y espiritismo, etc. Editor de "La Estrella de Occidente", Talcahuano No. 1075.
LIBRERIA ITALIANA MODERNA. — De Alfredo E. Molo y Cía., Lavalle 477|85.

MANTEQUERIAS Y LECHERIAS

"LA VASCONGADA". — Cangallo 2785.
"LA GRANJA BLANCA". — Jabón "Granja Blanca". Carlos Calvo 3058.

MAQUINAS DE COSER

VIUDA E HIJOS DE J. B. ROJANO. — Marca "Naumann". — Av. Mitre 699, Avellaneda.
"DURKOPF". — Unico introductor Bruno Daniel. — Lavalle 1580|40. — Maquinarias industriales.
JUAN SHAW. — Viamonte 1749.

MAQUINAS, ESCRIBIR Y CALCULAR

GULMINELLI HNOS. — Marca "Woodstock, Sarmiento 381.

MARTILLEROS

ADOLFO BULLRICH Y CIA. — Avenida Leandro Alem 1950.
ANTONIO FIORITO Y HNOS. — Vieytes No. 1999.
JUAN A. RUA Y CIA. — Av. de Mayo 868.
VIDAL HERMANOS Y CIA. — Bartolomé Mitre 961.
A. LOBETO. — Balanceador. Entre Ríos No. 126.
JUAN JOSE LINARI. — Belgrano 2644. Remates semanales de yeguarizos.
RUFINO DE ELIZALDE Y Cía. — Sarmiento 387.
MARIANO SALABERT.—Victoria 654|56.
MENDEZ y BOLLINI. — Bolívar 160.

MATERIALES DE CONSTRUCCION

ANTONIO PINI e hijos. — Puertas, ventanas, maderas, fierros, etc., Rivadavia 3201.
ANTONISSEN Y GEYER. — Bartolomé Mitre 1120-41.
GASTALDI HERMANOS. — Bolívar 256.
FABIO DAMONTE. — Talleres (F. C. S.) Pavón 4247.

METALES Y MAQUINARIAS

COMOLLI y FOSSE. — Rivadavia 2150.

MOLINOS

JOSE A. SAGLIO. Marca "Hércules". — Benardo de Irigoyen 1470.

MUEBLERIAS Y TAPICERIAS

M. GARCIA Y CIA. — Muebles de escritorio. — Pavón 4285.
NORDISKA KOMPANIET. — Florida 101.
CASA PIJOAN. — Sarmiento 1686.
TERZA HERMANOS. — Sarmiento 746.
JUAN BUGES. — Cangallo 1046. — Especialidad en Reproducciones de Muebles de Arte Antiguo.
BALESTRETTI HNOS. — Venta por mayor, ciudad y campaña, Paraguay 1949

NEUMATICOS Y ACCESORIOS

JUAN ISCO. — Rivadavia 2358.
CASA PIRELLI. — Santa Fe 1848.

PANADERIAS

"LA FRANCO AMERICANA"—Perú 719-23
PANADERIA DE "AGUAS BUENAS". — Proveedores de nuestra élite, Cerrito 1317.
LA MARSELLESA. — Pan de Navidad. No hay mejor. — B. Irigoyen 125, Alsina 2668.
JUAN J. YEPRAL. — Mercado del Centro. — Alsina 468.
"LA PIEDAD", de José Grosso, Carlos Pellegrini 1821|25.
CASA "OMS". — Cerrito 753 y Bmé. Mitre 2248.
"EL NUEVO CASON". — Esmeralda 624, especialidad: Bizcochos Esmeralda.
"LA AURORA". —Santiago Macagno. Pan francés, alemán de Graham, centeno y grisines, Boulogne Sur Mer 739|41.
"LA NUEVA EPOCA". — R. Mazzieri, Belgrano 746|48.

PASAJES Y CASAS DE CAMBIO

PUENTE Hnos. — Reconquista 484. Rosario, San Martín 970; La Plata, calle

PEINADOS Y POSTIZOS

CASA RUIZ Y ROCA. — Florida 2, perfumería, tinturas y novedades. Casa de primer orden, fundada en 1870.
ANTONIO BORGHI. — Santa Fe 2123.

PELETERIAS

ATTILIO ORLANDINI. — Corrientes 1116.
SEVERIN. — Pieles curtidos en bruto y teñidos. — Florida 957.
JOSE CALATRONI. — Chacras 1461.

PELUQUERIAS Y PERFUMERIAS

JUAN PALOMAS. — Pedicuro y manicuro, Lima 15.

PELICULAS CINEMATOGRAFICAS

COOP RATIVA BIOGRAFICA. — Tucumán 2000.

PERFUMES

BLAS L. DUBARRY. — Medrano 458|70.
MENDEL Y CIA. — Guardia Vieja 4439.

PUNTILLERIAS

"LA REINA". — Insúa y Cía., Bmé. Mitre esquina Suipacha.

RADIOTELEGRAFIA

JOSE SCHMIDT. — Radio Institución Internacional. Lavalle 477. (3er. piso).
RADIO SUD AMERICA. — Suministra al público toda clase de aparatos radio telegráficos y telefónicos. San Martín 201.
CIA. RADIO-TELEFONICA ARGENTINA. — Sarmiento 372.

REGALOS

MAPPIN Y WEBB. — Casa de moda para regalos de calidad. Florida 28-36.

RELOJERIAS

FAVORIS WATCH CIA. — Alhajas y Fantasías. — Uruguay 190.
TEOFILO DARTIGUES. — Fundada en 1806. Relojes "Ulysse Nardin", Florida 23.
"SELECT". — Suipacha esq. Corrientes.
VICTOR D. BOSSI. — Alhajas y brillantes. — Santa Fe 2528.

RESTAURANTS

AL SIBARITA. — Maipú 30.
AVENIDA KELLER. — Av. de Mayo 644.
MAR DEL PLATA. — Cocina italiana. Vinos italianos. Salones reservados, Corrientes 1454.
CERVECERIA MUNICH. —Cangallo 1800. Sucursal Avenida de Mayo 965 y Balneario Municipal.
RESTAURANT EMILIANA. — Paraná 850.
RESTAURANT ESPAÑA.—Sarmiento 531.
RESTAURANT "FELIX". — Carlos Pellegrini 44.
RESTAURANT JULIEN. — Esmeralda 501.
RESTAURANT DEL ODEON. — Esmeralda 355.
ROTISSERIA "VARESE".—Corrientes 2802
"SUMMUS." — Pueyrredón 1861.
CERVECERIA VISALLI. — Gran terraza. Rincón esq. Méjico.
"LA FAINA". — Abierto día y noche. Minutas y vinos especiales. Agüero 449.
"LA GITANA". — Abierto día y noche, Rivadavia 1152.
"LA TERRAZA". — Abierto día y noche, de Raffetto y Nicolini. Corrientes 1502
RESTAURANT SKANDINAVIEN. — Lima 1554|64.
"EL PERU", de Ricardo Moyano, Belgrano 600.

ROPERIAS

HECTOR LAVARELLO. — Moreno 1077.

SANATORIOS

SANATORIO LAVALLE. — Dr. José V. Varalla. Lavalle 1736-52.
SANATORIO CARIDE. — Montes de Oca No. 1051.
SANATORIO CENTRAL.—Rayos X. Electricidad médica. — Belgrano 1957.

SASTRERIAS Y CONFECCIONES

RUBINSTEIN Hnos. — Santa Fe 2362. Novedades y artículos para hombres.
ENRIQUE KOHAN. — Créditos. — Talcahuano 447.
MURO Y CIA. — Créditos. — Bartolomé
SPIVAK. — Créditos. — Talcahuano 442
THE FASHIONABLE. — Créditos. — Bartolomé Mitre 1152.
MURO Y Cía. — Créditos. Bmé. Mitre 701
FRANCISCO SICILIA. — Cortador diplomado. — B. Irigoyen 1027.
A. REGEHR. — Trabajo sólido, 25 de Mayo 376
ANICETO FROITINO. — Trabajo sólido, Piedras 347.
ANTIGUA CASA CRESPI, DE J. DEL RIO Y Cía. — Artículos para hombres en general, precio fijo, Sarmiento 1281.
SUAREZ Y ALVAREZ. — Se acuerda créditos. Belgrano 1200.
GONZALEZ y SOLSONA. — Trajes a medida desde $ 100. Sarmiento 1679.
N. FIORI. — "English tailor", Callao 710.
BAILOTTA Hnos. — Belgrano 1874, especialidad en trajes para hombres, señoras y niños.
B. CAMERA. — Bonetería, Bolívar esq. Méjico.

SEMILLAS

BLAS PICARDI. — Corrientes 2290.

SOMBRERERIAS

Vda. DE SCIEUR y SCIEUR. — Sombreros para señoras y niñas. Cerrito 1085.
MANUEL GARCIA y Cía. — Formas de sombreros por mayor y menor, Sarmiento 1829.

SURTIDORES DE NAFTA

AZUL Y ROJO. — Nafta Energina. Filtro Visible Pat. Victoria 450.

TALABARTERIAS

CASIMIRO GOMEZ. — Bernardo de Irigoyen 161|71.
COLOMBO SEID Y CIA. — B. Mitre 1194
JUAN PERLONGHER.—Avellaneda, Avenida Mitre 266.
MARTIN AZCUE. — Calzado militar y civil. — Brasil 1359.

TALLERES ELECTRO MECANICOS

ALFREDO J. BONAZZI Y CIA. — Fabricación Nacional de Alambre. — Sarmiento 1147.
"LA HISPANO ARGENTINA" de José Fernández, especialidad en ascensores, escritorio Alsina 1702. Talleres, Solís 205.

TALLERES DE GRABADOS

REIG Y COLL. — Fotograbados. — Rivadavia 767.
CEVA Y CINI. — Fotograbados. — Bernardo de Irigoyen 88.
VIUDA DE HIPOLITO ARABANZ. — Sellos de goma. — Bern. de Irigoyen 429.
A. ZUCCHI. — Clichés en general para catálogos y publicidad. Lavalle 749.
PABLO GALIMBERTI y Cía. — Trabajos artísticos y comerciales, Paraná 425.

TALLERES MECANICOS

VICTORIANO F. BARBATO. — Reparaciones de automóviles y maquinarias en general, C. Pellegrini 1115.
JOSE LUGANO.—Destintegradoras y desfibradoras marca "Lugano", Lima 899 esq. Estados Unidos.

TEATROS

CINE TEATRO MITRE. — Avenida Mitre 780, Avellaneda.
TEATRO ROCA. — Avellaneda, Pavón 58.

TIENDAS Y MODAS

A LA PAZ. — Lutos y medio lutos. — Suipacha 131|135.
M. ISON ASTESIANO. — Lavalle 884.
A. DE MICHELI Y CIA. — Avenida de Mayo 1001.
CASA MOREAU. — Rivadavia 801.
AUX GALERIES LAFAYETTE DE PARIS. — Paraguay 809 y Florida 902.
RUBINSTEIN Hnos. — Santa Fe 2362.
JOSE VILLANUEVA. — Bmé. Mitre 1099.

TINTORERIAS

TINTOTERIA DE MILAN. — Unico establecimiento del ramo que tiñe colores obscuros a claros y negros a color. Suipacha 327.

TOLDOS, LONAS Y CARPAS

SUCS. TOMAS MARTINEZ. — Trajes encerados y catres plegadizos. — Libertad 32.

VINOS

S. A. PARODY. — Productos de Cuyo. Vinos, Champagne, Dulces, Frutas frescas de San Juan y Mendoza. — Florida 727.
DANTE ROBINO. — Vinos Italianos. — Sarmiento 1602.
MIGUEL SUMOZA. — Avellaneda. Pavón 501.
JUAN B. GILARDI. — Vinos finos del país y extranjeros, Montevideo 446.

ZAPATERIAS

"CASA ROSETTE". — Gran establecimiento de calzado de lujo, Corrientes y Maipú.
FRANCISCO VIDAL. — Victoria 716.
LES BEBES. — Calzado para niñas y niños. — Bartolomé Mitre 860.
"LA ELEGANTE". — Calzados de lujo. — Santa Fe 1999.
"LOS ANGELITOS". — Calzado de lujo. Esmeralda esq. Sarmiento; Chacabuco esq. Alsina.
MARTIN AZCUE. — Calzado Militar y Civil. Brasil 1359.
"LA ELEGANCIA". — Rivadavia 2299.
VERA AMERICAN SHOE. — Florida 333.
CASA BIANCHI. — Pueyrredón 1070 (entre Córdoba y Paraguay). Surtido general en calzado fino, especialidad en medidas. Taller en la casa.
RAMON TURFO e hijo. — Marca "Turfó", Pueyrredón 940|50.

Provincia de Buenos Aires

ALMACENES POR MAYOR

BARTOLOME D. BOTTO. — Calle 50 No. 437, La Plata, F. C. S.

CAFES BARS Y BILLARES

"SAN MARTIN", DE ACERBI Y GONZALEZ. — Calle 7 o. 929. La Plata F. C. S.

FABRICAS DE CARAMELOS

"LA MODERNA". — De Arioli y Parodi, Morón, F. C. O.

HOTELES

"SPORTSMAN HOTEL" DE ARDINI Y CIA. — Calle 54 entre 6 y 7 No. 286 La Plata F. C. S.

RAMOS GENERALES

GUTIERRES y PEREZ. — Haedo, F. C. O.
VICENTE IBAÑEZ Y CIA. — 9 de Julio, F. C. O.
LISAZO Y SENDOYA. — 9 de Julio, F. C. O.

MARTILLEROS

CARLOS BENZO — 9 de Julio, F. C. O.
CUESTA Y CIA. — 9 de Julio, F. C. O.
DIAZ Y OLIVARES. — América (F. C. O.)

VARIOS

FRANCISCO ALSINA. — Pehuajó, F. C. O.
JUAN CALANDRO. — 9 de Julio, F. C. O.
IGNACIO CORTINAS. — Avellaneda.
JOSE FERNANDEZ. — Avellaneda.
CLUB SOCIAL. — Pehuajó, F. C. O.
UNDERICO MONTOVIO.—Pehuajó, F. C. O.
JUAN J. COUSILLAS. — "Los Hornos," Bernal, F. C. S.
CLUB ESPAÑOL. — Bragado, F. C. O.
JUAN CORTE. — Bragado, F. C. O.
FRANCISCO A. CAVALLO.—Teatro Constantino, Bragado, F. C. O.
Dr. JUAN A. BERGEZ. — Mercedes, F. C. Oeste.
INTENDENTE DEL CLUB PROGRESO.— Mercedes, F. C. O.
PEDRO OTAMENDI. — Mercedes, F. C. O.
Dr. PABLO A. SUBIRA. — 9 de Julio, F. C. O.
CLUB UNION. — Bragado, F. C. O.
JOSE F. BARRERA. — Bragado, F. C. O.
Dr. DOMINGO MOLINARI. — Bragado, F. C. O.
SCASSO Y CIA. — Mercedes, F. C. O.
MIGUEL S. MANGADO. — Mercedes, F. C. Oeste.
CAFE TOKIO. — Mercedes, F. C. O.
ROBERTO HEAVY. — Mercedes, F. C. O.
Dr. ALEJANDRO VILLA ABRILE.—Mercedes, F. C. O.
FERNANDO ETCHEGOYHEN. — Mercedes.
ANTONIO GAPPA. — Mercedes (F. C. O.)
CLUB SOCIAL. — Chivilcoy (F. C. O.) des, F. C. O.
VALENTIN STEFFEN. — La Dulce (F. C. S.), etc., etc.
CIRCULO ITALO ARGENTINO. — Chivilcoy, F. C. O.
ANTINUCCI ATILIO Dr. — Monte Maiz.
ANTONIO RAMIREZ.—Chivilcoy, F. C. O.
PEDRO STEFFEN. — La Dulce F. C. S.
CLUB ESPAÑOL. — Chivilcoy, F. C. O.
JUAN P. CASTILLO. — Chivilcoy, F. C. O.
ROSENDO ESTEVEZ. — Mercedes F. C. O.
ALFREDO CABALLERO. — América (F. C. O.)
INTENDENCIA MUNICIPAL. — América (F. C. O.)
Dr. JUAN E. ORMAECHEA. — América (F. C. O.)
GUILLERMO J. ROSSITER. — Catriló (F. C. O.)
BARTOLOME TOSO. — Trenque Lauquen (F. C. O.)

Provincia de Córdoba

LOPEZ ANSELMO. — Escalante.
LUPPO MATEO. — Justiniano Posse.
OVIGLIO ESTEBAN. — Justiniano Posse.
PERRAMON ESTEBAN. — La Cesira.
PONCEL GUILLERMO. — La Cesira.
RENNY GUILLERMO. — Escalante.
RENNY SANTIAGO. — Escalante.
ROCA FELIPE. — Laborde
SPIGA ATILIO. — Justiniano Posse.
THEILER JUAN. — Justiniano Posse.
MARTIN EUGENIO. — Benjamín Gould.
MUHLBERG RODOLFO. — Rivadavia 1110 (cap.)
TUSTANOSKI ANDRES. — La Cesira.
VIUDA DE PEREYRA. — La Cesira.
PEDRO PEIRANO. — Monte Maiz.
CLUB SOCIAL. — Laborde.
GUILLERMO CLOSS. — Laborde.
FRANCISCO GARRONE. — Escalante.
A. COSTA Y CIA. — Escalante.
ADOLFO L. CURCIONI. — Bell Villa.
AGUSTIN FREIRE. — Escalante.
JUAN J. FORNERIS. — S. Antonio de Litín.
MARCELO GIRAUDO. — Escalante.
PEDRO CATALANI. — Sierras de Córdoba, F. C. C. A., etc., etc.
AURIA RAFAEL. — La Cesira.
COLMANO LUIS. — Bell Ville.
CORZI LUCAS. — Justiniano Posse.
CORRADI MIGUEL. — Justiniano Posse.
DELLEPIANE ANGEL. — Laborde.
FERNANDEZ VOGLINO CARLOS Dr. — Laborde.
GIAMONE JOSE. — Justiniano Posse.
JORGE UDAONDO. — Alta Gracia, F. C. A.

Provincia de Salta

FRANCISCO ORTELLI. — Farmacia "El Aguila", calle Florida, Salta F. C. E.
PLAZA HOTEL. — Salta, F. C. E.

Provincia de Tucumán

D. REYES. — Cambio y Lotería; Tucumán (F. C. C. A.), Las Heras 557.
JOSE P. FORCIL.—Alderetes (F. C. C. A.)
JOSE CONTINI. — Alderetes (F. C. C. A.)
RAFAEL GONZALEZ. — Alderetes (F. C. C. A.)
PEDRO ALONSO.—Alderetes (F. C. C. A.)
GASPAR DUQUE.—Alderetes (F. C. C. A.)
CLUB EMPLEADOS DE BANCOS. — Tucumán F. C. C. A.

CONSERVE ESTA GUIA, CORTE ESTE CUPON; cuando se presente la oportunidad, entréguelo a CUALQUIERA de las firmas citadas y VD. SERA ATENDIDO CON PREFERENCIA.

Pida prospectos de nuestro Servicio Especial.

Crítica
Sección Suscripción Especial

Del Mundo Obrero

Al gremio de O. Panaderos

UN ALERTA NECESARIO

Los abajo firmados, teniendo conocimiento, de fuente fidedigna, que hay en nuestro gremio elementos que tienen la intención de formar una nueva sociedad, se dirigen a todos los obreros panaderos con el fin de que no se dejen sorprender en su buena intención, sobre cualquiera incitación que se les pueda hacer para realizar la empresa que pretenden llevar a cabo aquellos individuos que mantienen el descontento dentro de nuestro gremio. Sabemos que los argumentos que usan para poder hacer adherentes son, más o menos, en el sentido de que ello se debe, mejor dicho, la obra que ellos quieren realizar, se debe a que ellos tienen la intención de hacerle un juego a la burguesía.

Pero, en realidad, el juego será hecho a la sociedad de O. Panaderos, si es que los compañeros se dejan embaucar.

¿Cómo es posible que habiendo una sociedad de resistencia de O. Panaderos en Buenos Aires, se vaya a intentar constituir otra con el propósito de combatir a la burguesía?

No nos dejemos tomar de sorpresa por aquellos que tienen siempre consigo el eterno descontento. Todo aquel que quira combatir a la clase patronal, tiene campo de acción en nuestro sindicato, y el que quiera constituir otra sociedad para combatir el capital al margen de la nuestra, se coloca, indiscutiblemente, al lado contrario, es decir, al lado de nuestro enemigo común: la burguesía.

No queremos alarmar a los compañeros, pero sí queremos dejar sentada nuestra protesta por el tal procedimiento, desde todo punto de vista inadmisible.

Si los proponentes insisten en su pretensión y quieren llevar al hecho la intención, publicaremos sus nombres, como

Tengan en cuenta los compañeros panadero lo que aquí decimos, a fin de que sepan contestarles a aquellos que les hagan proposiciones al respecto.

Nada más por hoy.

Aurelio Lorenzo, Domingo Martínez, Diego Mosquera, Avelino Suárez.

Sociedad Unión Obreros Municipales

Se avisa a todos los asociados que aun no hayan retirado de la secretaría general el nuevo carnet, que deben hacerlo a la mayor brevedad, a fin de no entorpecer con su retardo en renovar el viejo carnet la depuración del fichero.

Al mismo tiempo se les recuerda que es indispensable agregar a los datos personales ya existentes en el viejo carnet la edad y nacionalidad.

A los delegados de todas las reparticiones municipales—

Se pone en conocimiento de todos los delegados, que desde la fecha pueden retirar de nuestra secretaría general Saavedra 582, la nueva libreta-registro, a fin de que cuanto antes procedan a incluir en la misma los socios que trabajan en sus respectivas secciones, y que a los fines de la cobranza y demás cuestiones relacionadas con el sindicato están bajo su inmediato control.

A la vez se les recomienda activar la cobranza de los asociados atrasados en el pago de sus cuotas, pues dentro de poco tiempo se procederá de acuerdo con los estatutos y sin contemplaciones, eliminando del fichero y registro de socios, a todos aquellos compañeros que sin causa justificada estén atrasados con la caja social.

Intendencia Municipal de la Capital

Llámase a licitación pública para el día 30 del corriente, a las 15 horas, para la provisión de material refractario, de acuerdo con el pliego de condiciones, que pueden los interesados consultar en la Oficina de Licitaciones, Av. de Mayo 525, 1er. piso. — Buenos Aires, Enero 22 de 1923.—**El secretario.**

Ministerio de Obras Públicas de la Nación

Llámase a licitación pública hasta el día 21 de febrero próximo, a las 15 horas, para adjudicar la provisión de la parte metálica con destino al nuevo puente carretero a construirse sobre el arroyo Estacada, en el camino de Mendoza al Sud, provincia de Mendoza.

Datos, en la Dirección General de Puentes y Caminos de la Nación, calle Reconquista 575.

Buenos Aires, enero 23 de 1923.

EDICTOS

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Antonio Blanco**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, junio 1o. de 1922. — **Juan Carlos Fox**, secretario.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Roberto Bunge, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **Josefa Loner o Leonor, don Antonio y don Enrique o don Francisco Enrique Alonso**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, enero 8 de 1923. — **Adolfo Rawson**, secretario.

14|2|923

Por disposición del señor juez de comercio de la capital doctor **Félix Martín y Herrera**, a cargo del juzgado que fué del doctor T. M. Avellaneda, secretaría del subscripto, se hace saber por el término de quince días, a don **León M. Bonmen Iberé**, que debe comparecer dentro de dicho término, a reconocer la firma que subscribe un nuevo pagaré acompañado por la cantidad de un mil setecientos treinta y siete pesos m|n., por cuya suma ha sido ampliado el juicio ejecutivo que le han promovido los señores De Biase y Navarro, previniéndosele que si dejare de comparecer se le dará por reconocida. —Buenos Aires, septiembre 1o. de 1922.— **Raúl Luis Herrera**, secretario.

V.|2|7|923.

LEON TROTZKY



Desempeña actualmente, Trotzky, en Rusia, el puesto de ministro de Guerra.

El, juntamente con Lenin y otros, son los pricipales dirigentes del movimiento revolucionario que se gestó en el país de la barbarie. Sus teorías sobre la cuestión social están expuestas por él mismo en varios libros que ha escrito, por ejemplo, en: "Todos hicimos la revolución".

Empero, para conocer aun mejor sus ideas no hay mejor que leer el Manifiesto Comunista de Marx y Engels o el mismo "Capital" de Carlos Marx. Traen ellos que, por intermedio de la "reconcentración del capital" y por "la dictadura del proletariado" puede llegarse a la emancipación total. No dejará de ser ello una opinión o un crietrio que podemos admitir o no.

Pero si observamos el desenvolvimiento de las insurrecciones populares, tal como la revolución francesa del 89 y aun la misma acontecida en Rusia, debemos sacar en conclusión que ese sistema no emancipa a la clase del trabajo por la razón de que, el proletariado siempre queda a la disposición de "unos cuantos" que gobiernan.

León Trotzky podrá, indudablemente, haber sido uno de los que han combatido a capa y espada el régimen de los zares.

Pero León Trotzky se ha olvidado, tal vez, de que ayer combatieron una tiranía impuesta por un gobierno absolutista y hoy, tal vez sin quererlo, hace él y los suyos las veces de los que han precedido.

No nos hacemos eco de las voces que hace correr la prensa capitalista, sobre lo que sucede en Rusia, porque sabemos perfectamente que algo se exagera. Ello no quiere decir, que creamos, tampoco, que el régimen implantado por los defensores del marxismo, es el país de las Hadas.

Sobre él, personalmente, podemos decir que siempre militó en los partidos avanzados, siendo condenado por sus ideas a varios años de cárcel en determinadas veces. Tal la condena que se le impuso el 10 de octubre de 1899 a cuatro años de destierro en Siberia.

Varias veces más fué detenido en Petrogrado, entre ellas conta una el día 18 de octubre de 1906, donde se le privó de los derechos civiles y desterrado a la ciudad de Berezon, de donde se fugó el 20 de febrero de 1907.

Recorrió Viena, París, Madrid, y por último llegó a Estados Unidos, de donde pasó por Inglaterra a Rusia en el 1916, cuando estalló la revolución.

Su verdadero nombre no es León Trotzky, sino Lev Davidory Bronstein. Es hijo de un colono del gobierno de Kherson.

Cuenta actualmente con 46 años de edad. Dicen que es un excelente orador y un buen periodista.

PARECE...

Supened una sucesión de dominios que se tocan, cada uno perteneciente a una comandita de amos, y dentro de todos los cuales rebulle una multitud de seres esclavizados que trabajan y pasan una vida miserable.

Esas son las naciones.

Si nos elevamos con un vuelo o una mirada de pájaro, sólo vemos estos dominios formando un tablero continuo aunque de irregulares casillas, a través de la vasta extensión de la tierra: este es el mapa.

En el dominio de al lado, — aquel señalado de rosado lavado, de amarillo o de bermejo — como en los otros de las antipodas marcados de ocre o de fuego; en todos, en fin, las comanditas de amos son característicamente las mismas, están formadas de la misma manera.

¿Quiénes son éstos, es decir, los amos?

He aquí la lista, Los políticos que logran encaramarse en el gobierno o se mantienen en él haciendo cabriolas; los banqueros que hacen negocios o tienen negocios que hacer: los señores territoriales — terratenientes — que sacan una crecida usura por el uso de sus tierras a quienes las trabajan o tienen necesidad de ellas; los que roban el jugo haciendo trabajar y acumulan cantidades fabulosas de mercancías que luego llevan al mercado ellos; los que comercian y se enriquecen quedándose con la diferencia en la contratación de la compra y de la venta, abusando de los apuros del vendedor como de la necesidad del comprador los militares, frailes, jueces y funcionarios que disfrutan de una situación privilegiada, y de relieve y autoridad en tal estado social; todos los que tienen monopolio para ejercer un robo, una usura, aún ciertas profesiones como la de abogados para sacar mantas de carne viva, a los desgraciados que caen en sus manos, etc.

Todos esos son los amos, o por mejor decir, los miembros delacomandita de amos, que disfrutan por cantidades variables de la renta que aporta el estado el capital y a todos los monopolios, el trabajo de la clase miserable, y en cuyo beneficio y para cuyo humo, relieve y continuada carrera de ascensos, funciona el orden social.

En el color ocre, en el bermejo y en el rosado lavado — es decir, en sus casillas— como en el fuego y en el amarillo, idéntica es la situación. ¡En todo el mapa!

"Tú, labrador, sujeta tus bueyes al surco" Es lo que en todas las casillas en todos los colores se hace, con los hombres de la clase miserable. ¡En todo el mapa!

En el color ocre, en el amarillo, en el bermejo, en el fuego y en el rosa lavado —¡en todo el mapa! — ¿quien lleva la voz? El que manda, dispone de la tierra, del trabajo y la riqueza, del orden, del ejército y la iglesia: ¡la camarilla de amos! Reportead el ocre al amarillo, del bermejo al fuego; son las mismas voces y hasta los mismos prebendados y uniformados que las vierten. Y siempre el ocre está de acuerdo y conteste con el amarillo, y el fuego, el bermejo y el rosa lavado con los dos. ¡Todito el mapa!

¿Dónde pues, en todo esto, habrá un resquicio para nuestras ideas? ¿Se ha abierto alguna brecha, hay alguna laguna en el mapa, en la cual podámos fundarnos para tener fe, para luchar? ¿En qué fundamos, entonces? No en las camarillas, en los comanditarios del orden burgués actual, interrogados hasta ahora como los patriarcas o los oráculos, de este color y del otro de todos los del mapa... En una cosa más nueva. En lo que todos estos comanditarios del orden burgués actual, comienzan a bailar en la cuerda floja y a verse en riesgo de ser derrumbados, por empuje de las multitudes esclavas, esas que siempre trabajaron y se conformaron con una vida miserable. He ahí en qué nos fundamos. Nuestro fundamneto viene abriendo y rompiendo, desenmaderando y desconchando, agrietando y requebrajando. Es el principio del despertar de la clase miserable, que ha tenido ya sus vísperas sangrientas en otras casillas: en la del color ocre, como en la del bermejo, en la del amarillo, como en la de rosa lavado. ¡En todo el mapa también!

¿Están en alguna parte solos los comanditarios del orden actual? No, los que oprimen y esclavizan también. ¿Nuevos hombres y nuevas cuestiones estarán prometidas al mundo, en sustitución de cuantas han existido hasta ahora?

Parece...

Expendedores de Nafta

¡Guerra y boicot a los surtidores que como distintivos tienen una "R" arriba del aparato!

Viva la U. O. Exp. de Nafta!

Nota: Los surtidores están ubicados en Chacabuco y Moreno (D. Sud), Corrientes y Junín, Santa Fe y Ayacucho, Pueyrredón y S. Luis, Corrientes y Ecuador, E. Ríos y C. Calvo y Lima y Humberto I.

Otra: Continúan sin variante dignas de mención la huelga con los garages Sánchez, Rivadavia No. 3962 y el Garage Constitución No. 1521. Se pide a los chauffeurs que guardan sus coches en estos garages que presten la solidaridad debida y al efecto buscándose otro garage para guardar sus coches.

Solidaridad! — El Comité de huelga.

La patente para taxi 1923

A los propietarios de taxi en general

¡Compañeros!

La "Unión propietarios de automóviles con taxímetro" cumpliendo con los mandatos de sus estatutos en su art. 3, inciso a) y c) se halla abocada a la resolución del problema que es del dominio de todos y que tanto nos preocupa.

Son varias las versiones que han circulado referente al asunto de las patentes, y principalmente han primado dos, que son, la de que se imponían $ 200 de habilitación a los coches que sacaban la patente por primera vez, y la de que los trescientos pesos eran para todos en general.

Ante estas versiones y ante los hechos de que en forma provisario, la Municipalidad cobraba $ 300 por la patente para el presente año 1923, nuestra sociedad se abocó de inmediato al asunto haciendo las gestiones pertinentes, presentándose una comisión ante el director de patentes para recabar un informe oficial, el cual es de que la patente de pesos 300 es para todos los autos en general y no por los nuevos solamente.

En vista del resultado obtenido, se continuó con las gestiones, siendo remitido a la Intendencia y al H. C. Deliberante el petitorio que a continuación transcribimos:

"Buenos Aires, 16 de enero de 1923.— Al señor intendente municipal de la capital, doctor Carlos M. Noel y al presidente del H. Concejo Deliberante:

Los que suscriben, presidente y secretario de la sociedad Unión Propietarios de Automóviles con Taxímetro, con domicilio en la calle Misiones No. 41, se presentan a V. S. y solicitan:

Que en atención a los trastornos que acarrea al gremio de chauffeurs se digne V. S. dejar sin efecto la disposición municipal que eleva a $ 300 el importe de la patente para automóviles taxímetros, para el año 1923.

Los firmantes representamos un número elevado de propietarios de automóviles con taxímetro, y hacemos llegar a V. S. la protesta general, que tal disposición ha provocado, exteriorizándose un fuerte descontento por no considerar razonable dicha disposición.

Nuestro gremio, señor, se ve agobiado por un sinnúmero de gabelas que de algún tiempo a esta parte se viene imponiendo al gremio de propietarios de taxis, todas las cuales atacan directamente nuestras exiguas entradas, mermándolas en forma considerable.

Cierto es, que en los últimos tiempos se han introducido gran número de coches nuevos para taxímetros, y que la lógica misma, nos dice que han de ser preferidos por el público, en perjuicio de los ya anticuados, pero que por ello, no son menos dignos de respeto, pues unos y otros, son obreros que mediante el fruto de una larga, penosa e interesante tarea, han conseguido, con este sobrehumano esfuerzo en detrimento de su salud, reunir lo necesario para adquirir una herramienta, que generalmente se rescata a plazos.

Si el porcentaje que determina el impuesto, o sea la patente que debe abonarse, está basado sobre las entradas brutas del propietario del auto taxi, los 300 pesos que se imponen provisoriamente, es un lamentable error y si se toma por base el valor del coche, es un error más grande todavía; por cuanto ni en uno, ni en otro caso, no responden a los mismos factores que la determinan.

Los 10 centavos que se aumenta a la bajada de bandera, son insuficientes en todo sentido, pues de ellos, hay que deducir el 25 o|o que corresponde al chauffeur que trabaja el coche, el cual percibe dicha comisión de las entradas brutas que registra el aparato taxímetro.

La mayoría de los coches permanecen estacionados por razones de composturas y demás, una gran parte del año, en cuyo tiempo no da ningún provecho, y las entradas quedan considerablemente reducidas, dejando también de percibir los diez centavos, y por ende, no alcanza a cubrir en mucho el aumento sufride en la patente.

Para recolectar el éxceso de patente, mediante el aumento de 0.10 centavos, el propietario del coche necesita 865 días, lo que significa muy problemático por muchas y distintas razones, mientras que tiene que desembolsarlo anticipadamente y de una sola vez, privándonos así, de una suma que nos es sumamete necesaria para atender la conservación del coche.

Por otra parte, llamamos la atención de V. S. que desde el mes de diciembre del año 1920 tenemos presentado a esta Intendencia un expediente que lleva el No. 59.378 en el que solicitábamos un aumento de tarifa de un 13 o|o aproximadamente en el recorrido y no en la bajada de bandera, por considerarlo perjudicial, cuyo expediente sostenemos en todas sus partes y fué motivado por el considerable aumento que han sufrido, todos los artículos afines al automóvil, mientras que la tarifa nunca jamás ha experimentado modificación alguna.

Con lo expuesto, creemos que V. S. se dignará acceder a lo solicitado, lo que será justicia.

Dios guarde a V. S. muchos años.

L. Rodríguez, (secretario); A. Alonso, (presidente).

¡Compañeros! otras versiones de peor índole y de maligna perversidad, han hallado campo propicio entre los que quieren ver a nuestro Sociedad naufragada, propagándola con todo el veneno posible por doquier.

Dicen las malas lenguas, que nosotros somos los culpables; más aún: que hemos sido nosotros, la Sociedad de Misiones, que ha pedido se pusieran las patentes a $ 300, a objeto de entorpecer la entrada de coches nuevos en plaza y por ende disminuir el número de los mismos.

Inútil sería invitar a los propagandistas de semejante absurdo a que comprueben lo que aseveran, por cuanto, su cobardía no les permitiría hacerlo.

Dicen también que esta Sociedad ha recibido nada menos que 25.000 pesos (no sabemos de quién) para adoptar la actitud mencionada anteriormente.

La "Unión propietarios de automóviles con Taxímetro" lanza a la cara de los que propalan semejantes enormidades, "el más rotundo mentís", e invita a sus adeptos a que descubran a los difamadores.

¡Consocios!

Todos sabéis que en la calle Misiones No. 41 existe la secretaría de vuestra Sociedad, concurrid a ella y se os pondrá al corriente de todo lo que a nuestro gremio concierne, y no prestéis oídos a las manifestaciones de individuos enfermos, que no desean más que vuestro mal, y que para ello, emplean el arma más denigrante y propicia de los que no les queda más recurso que el del pataleo, y es la supercheria y difamación.

Invitamos a todos los propietarios de auto taxi y especiélmente a nuestros socios, a que no saquen la patente hasta tanto que la U. P. de A. con T. os lo diga.

Concurrid todos los socios a la asamblea que en breve tendrá lugar y donde se discutirá tan importante asunto.

La Comisión.

Ministerio del Interior

Convócase al pueblo de la Capital Federal para el domingo 4 de Febrero próximo a la elección de electores de Senador Nacional

Buenos Aires, Enero 2 de 1923.

21.337-S-922.— Vista la precedente comunicación del H. Senado Nacional y de conformidad con los artículos 17 y 23 de la Ley N.o 8871, El presidente de la Nación Argentina,

DECRETA:

Artículo 1o. — Convócase al pueblo de la Capital Federal para el domingo 4 de Febrero próximo, con el objeto de que proceda a la elección de sesenta y ocho electores de Senador Nacional en reemplazo del ciudadano doctor Tomás A. Le Bretón, que dejó vacante el cargo a causa de su designación de Ministro Secretario de Estado en el Departamento de Agricultura y cuyo mandato terminaba el 30 de Abril de 1931.

Art. 2o. — De conformidad con lo dispuesto en el artículo 56 de la citada ley de Elecciones Nacionales, cada elector votará por cuarenta y seis electores de Senador Nacional.

Art. 3o. — Comuníquese, publíquese, dése al Registro Nacional y archívese.

ALVEAR
José Nicolás Matienzo

Oficial 1o. del Ministerio del Interior.
Es copia: Adolfo J. Pozzo.

Policía con las tragedias y las comedias de la vida diaria.

El diablo de la lujuria

Tomamos de un diario de Lima el relato que más abajo se leerá.

No estamos muy seguro de la absoluta veracidad de lo que se relata. En estos tiempos resulta difícil encontrar un papanatas de la naturaleza del que aparece en esta crónica.

"Temible diablo es este que, más que ningún otro, dicta pensamientos malsanos y anhelos extravagantes. Pobre de aquel que cae en las garras de semejante enemigo: difícilmente podrá soltarse de ellas, si no esquiva sus carnes a la primera encajadura. Si no que lo diga un mortal pecador de apellido Flores, que ha estado preso en la comisaría tercera por culpa de su inclinación desordenada a las complacencias carnales. El tal sujeto tenía su domicilio en la calle de Maravillas, lado al lado con el de una moza arrogante y sandunguera, de esas que con su presencia quitan el hipo y hacen sudar más que la tila. Como tenía que suceder, se prendó de ella perdidamente, y quedó fuera de juicio cierto día que, atisbándola por una ventana teatina, la vió desvestirse y acostarse en cama. Desde ese punto, Flores quedó poseído de un espíritu demoníaco que no cesaba de soplarle al oído inconfesables consejos.

La moza en cuestión, era—y suponemos que continúe siéndolo—la querida de un conocido caballero limeño, el cual la visitaba solo determinados días de la semana. En ausencia del caballero, la damisela pasaba las noches sin otra compañía que la de un gato negro, discreto observador y hondo filósofo que veía pasar las cosas con indiferencia y molicie musulmanas.

Se enteró Flores de las tristes soledades e impacientes esperas a que estaba sometida la amante, y pensó que bien podía ser él un oportuno y ventajoso sustituto. La envió un billete, diciéndola: "Cuando la soledad y el frío os atormenten, pensad que vuestro vecino puede daros compañía y calor". La moza desdeñó, con altivez el ofrecimiento, y no volvió a contestar el saludo al audaz propósito, en señal de menosprecio y enojo. Tal actitud desesperó a Flores, quien decidió entonces tomar la plaza por asalto. Y no es fantasía del cronista, sino hecho perfectamente cierto y comprobable—el tenaz individuo se estuvo dos meses construyendo una galería subterránea de comunicación entre su aposento y el dormitorio de la tentadora mujer. Gastó tanto tiempo como dinero en esa verdadera obra de ingeniería, y cuando la hubo terminado y sólo faltaba perforar el entablado del piso en el lugar de salida, se tomó un descanso y esperó el momento más oportuno de ejecutar esa labor final, a la que debía seguir inmediatamente el audaz asalto. Aquel momento llegó. Dieron las doce de la noche y la mujer cerró la puerta de su casa, descartada ya toda probabilidad de que su dueño y señor viniera. Flores se frotó las manos jubilosamente, y se preparó a ejecutar su para él infalible plan. Se encerró, a su vez, en sus habitaciones, y provisto de las herramientas necesarias, púsose a practicar la salida del escalo. El birbiquí acreditó su marca, cumpliendo oficio inmejorable y no tardaron en ceder y abrirse las tablas del piso del dormitorio de la amante solitaria. Flores introdujo la cabeza y contempló con fruición a la bella, que arropada hasta la nuca en su níveo lecho, roncaba melódicamente. "Ya es mía — se dijo el audaz intruso— No escapará a mi asechanza y a mi ímpetu". Y, empujando con los hombros, buscó manera de salir como quien dice a flote de la profundidad en que se hallaba.

Las tablas crugieron — ¡maldito contratiempo! —, y la mujer despertó. Se irguió en la cama y miró en derredor. Flores quiso ocultar la cabeza encogiéndose y trayendo sobre sí las tablas, pero no pudo. Quedó atascado y oprimido por el cuello, y no valió ningún esfuerzo para salir de la situación. Su cabeza, a raz del piso diríase la de Juan el Bautista, después de la decapitación. La mujer lanzó un grito de horror, creyéndose presa de una alucinación. Pero no tardó en reconocer los rasgos fisonómicos de su vecino y darse cuenta exacta de lo que sucedía. Calzóse entonces las chinelas y, cogiendo el vaso de noche, vació su contenido sobre la cabeza que aparecía a flor de suelo. Flores recibió el chapuzón resignadamente, cuidando de cerrar los ojos, y demandó favor y perdón. La mujer, inclemente, tomó en seguida unas tijeras y trasquiló la cabeza prisionera, propinándole además recios coscorrones. Y, por último, salió a la calle y llamó a un guardia. Flores fué extraído de la trampa y llevado preso. Ahora se encuentra en el cuartel del Escuadrón "Guardia de Lima", cumpliendo trabajos forzados.

El caballero, marido de la heroína, premió a ésta, aumentándole la mesada de ciento a ciento cincuenta soles. Y ella dice: "Con cinco cabezas más que asomen en el piso de mi dormitorio, me río yo del sueldo de los ministros".

Anoche produjéronse dos principios de incendio

RESULTO UN HERIDO DE GRAVEDAD

Poco más o menos a las 21.30, estalló un principio de incendio en la casa sita en la calle Arguibel 1263.

El fuego tuvo su comienzo en una cocina de madera y chapas de cinc, propagándose en seguida a otras cocinas y a una pieza de madera contiguas.

Acto seguido de advertirse el siniestro, se dió cuenta de ello a la policía, concurriendo inmediatamente un destacamento de bomberos con asiento en Belgrano.

Atacado el fuego, fué dominado media hora más tarde, no sin quedar destruídas las tres cocinas y la pieza de madera.

El propietario de la finca, Andrés Garavallo, estima los perjuicios del siniestro en la suma de mil pesos y la señora Servanda Ascari, que ocupaba la habitación, resultó damnificada en 500 pesos, suma a que hace ascender el valor de los muebles y otros efectos destruídos por el fuego.

No se ha podido conocer con exactitud el origen del incendio, pero se supone con bastante fundamento que haya sido motivado por alguna chispa desprendida de una hornalla que contenía carbones encendidos.

El otro incendio tuvo lugar también anoche, en el sótano de la casa de artefactos eléctricos situada en la calle Belgrano 3599, propiedad del señor Carabano.

El siniestro se produjo a causa de haberse inflamado un tarro de pintura en momentos en que Carabano hechábale cierta cantidad de aguarrás.

Comunicado el suceso al cuerpo de bomberos, acudió de inmediato una dotación al mando del mayor Schenone, la que después de media hora de trabajo consiguió extinguir completamente el fuego.

Como en los primeros momentos el señor Carabano pretendiera apagar el incendio, sufrió quemaduras de alguna importancia en varias partes del cuerpo: en el pecho, rostro y manos.

Después de ser atendido en una farmacia vecina, fué trasladado al hospital Ramos Mejía, donde ha quedado en asistencia.

No ha podido conocerse aún el monto de los perjuicios ocasionados, como igualmente el capital de la casa y si ella estaba asegurada.

Fallecimiento sin asistencia

Ricardo Luna Gratuajo falleció ayer sin asistencia médica, en una habitación de la calle Defensa 389.

La familia hízose cargo del cadáver.

Ha sido esclarecido el suceso de la calle Moreno

Por averiguaciones practicadas por la policía de la sección 6a. a cargo del comisario José Perpetua se ha podido establecer que los individuos que actuaron en el incidente de la calle Moreno entre las de Pasco y Rincón, actuaron como protagonistas los sujetos de malos antecedentes Nicolás Ricci o Ricio o Manuel González Zapata (a) Zapatero, que cuenta con tres entradas por robo, tres por hurto, dos por lesiones y una por violación de domicilio y hurto. José Luchisione (a) Pepito — con una por hurto, dos por lesiones y una infracción a la ley 4097

Alfredo Castro o Ernesto Peyrano o Lorenzo Gutiérrez con tres procesos por hurto, dos por robo y 40 contravenciones.

Pedro Carrillo (a) El Andaluz, con dos entradas por hurto, una por disparo de arma de fuego y 15 contravenciones.

Francisco Tacone o Luis Pugliesi (a) La vieja, con varias entradas por delitos. Juan García y Amelia Lopez con un proceso por desacato. Todos los nombrados fueron remitidos al Palacio de Justicia a disposición del Juez de Instrucción en Turno.

Aclaración

Roberto Monti, domiciliado en la calle Honduras 4117 nos escribe manifestándonos que nada tiene que ver con un sujeto del mismo nombre y apellido que actuó como protagonista en un hecho reciente.

Queda pues aclarado.

Servicios en la presidencia de la república

Por disposición de la jefatura de policía fué acordado el relevo solicitado por el comisario inspector Quiroga, a cargo del jefe del servicio policial de la presidencia de la república.

Lo ha reemplazado el subcomisario Abelleyra, quien ayer se hizo cargo de su nuevo puesto.

El señor Quiroga pasará a desempeñar sus funciones en una de las secciones policiales.

Mejora el estado de Félix Ferrer (a) El Catalán

Nos informan de la comisaría 8a., que el estado del sujeto Félix Ferrer (a) El Catalán, uno de los protagonistas del grave suceso de las esquinas de Rivadavia y Jujuy ha mejorado en la noche.

Ayer se esperó en ciertos momentos un desenlace fatal, pero — como decimos — se ha notado una reacción.

En cuanto al otro herido, Juan Bautista Carengo (a) Gran Batista, sigue en el mismo estado.

Dos víctimas de un descarrilamiento

Un coche acoplado de la empresa Anglo Argentina descarriló ayer frente a la casa Independencia 3527.

La sacudida fué algo violenta, y a consecuencia de la misma los pasajeros Domingo Fanello y Humberto Torello se golpearon contra los cristales, los que al romperse hirieron a aquéllos en el rostro.

Intervino la comisaría 20a. Los heridos fueron remitidos al hospital Ramos Mejía y el conductor está detenido.

Hombre herido de un tiro de revólver

En momentos en que Alejandro Varela transitaba por la calle Goncalvez Diaz en pleno estado de ebriedad, hizo dos disparos de revólver al enfrentar el No. 324.

La mala suerte quiso que uno de los proyectiles fuese a herir a José Priano, quien en ese momento hallábase frente a la casa que ya mencionamos.

La víctima, cuya herida por fortuna no reviste gravedad, fué remitida al hospital Rawson a los efectos de su curación.

La comisaría 32 intervino en el suceso, deteniendo al heridor e instruyendo el sumario de práctica.

¡Por un bacán fué la cosa!....

Ocurrió anoche entre dos mujeres jóvenes una escena violentísima donde abundaron las castañas y las palabras de grueso calibre. El convoy de la calle Piedras 1547 no ofrecía mayor anormalidad, un silencio profundo reinaba y nada hacía presumir el pujilato que diez minutos después causó la consiguiente alarma en todo el vecindario. El elemento femenino lo formaba un núcleo de pebetas a cada cual más papirusa. La barra fuerte de los bacanes tenía, en el barrio, fama de malos y en cuestión de chamuyo nadie les pisaba el poncho. Las féminas que riñeron anoche, Laurita y Clara se disputaban un bacán: el pibe Atilio. Ambas estaban con un berretín de la madonna y a viva fuerza querían conquistarse el amor de aquel bacán rantifuso que muy poco se preocupaba en solucionar el asunto. La cosa fué que al encontrarse en el patio las dos percantas se provocaron resueltamente.

—Ya te he dicho, sinvergüenza, que no te metás en mis asuntos porque vas a cobrar.

—Yo no tengo nada que ver con vos. Maldita la beligerancia que pienso darte.

—Sí, pero en cambio tratás de quitarme a toda costa el amor de Atilio. Vos, con tus ojitos de zorra, me lo has trastornado y ya me parece que ni me mira siquiera.

—Es que él está convencido que vos sos muy poca cosa para llevarte la canasta y si hasta ahora lo ha hecho fué de lástima al verte tan enamorada.

Pero Atilio me quiere a mí y no hay vuelta.

—Ya que soy poca cosa tomá roñosa...!

Y se armó la cascada. La calma del convoy se eclipsó y el vecindario en la creencia de que se trataría de algo grave. Al enterarse un italiano zapatero, de allí del barrio, pegó media vuelta diciendo:

—No tieneno breguenza, sa propinano la biabase per uno cafiolo aroonato.

Cuando pudieron apartarlas, pobrecitas, las dos pibas se habían puesto las fachadas a la miseria. Hubo necedad de algunas reparaciones en la farmacia próxima. Hasta este momento las beligerantes no se han reconciliado. ¡Es una papa el berretín!...

Fallecimiento de un menor

La comisaría 40.a ha informado a los padres del menor Pedro Marchesano de 11 años de edad, argentino, domiciliado en la calle Tandil 3961, que éste ha fallecido en el hospital Piñero, víctima de un accidente ocurrido el 18 del actual en el bosque de Flores, suceso del que dimos cuenta en su oportunidad.

¡Trompis para uno!

Por cuestiones que aún se ignoran, disputaron agriamente Juan Bottini y Manuel Garás, frente al número 1840 de la calle Corrientes.

La discusión subió pronto de tono, terminando Bottini por aplicar un trompis en el ojo derecho de su contrincante.

Parece que el golpe fué algo recio, pues la víctima resultó herida de alguna gravedad.

Bottini fué detenido por un agente de la comisaría 5a., la que instruye el correspondiente sumario.

Dos automóvil... chocaron resultando un conductor herido

Frente al No. 1450 de la calle Vieytes dos automóviles de alquiler conducidos por oJsé López y José M. Beu, chocaron violentamente debido a una mala maniobra del primero de los nombrados.

A consecuencias del accidente resultó herido de alguna consideración en el antebrazo izquierdo el chauffeurs López, siendo conducido al hospital Rawson para su curación.

Beu se halla provisoriamente detenido.

Un horquillazo

Por cuestiones sin mayor importancia, Domingo Albi y un desconocido, mantuvieron una acalorada discusión en la esquina de Tres Cruces y Constitución.

El desconocido infirió a Albi una herida de escasa gravedad en el cuerpo, empleando a tal objeto una horquilla de las que se usan en el manipuleo del pasto.

Cometido el delito, el heridor dióse a la fuga, interviniendo la comisaría 41 a, donde se procura individualizarlo y detenerlo.

Los abusos en la comisaría 33a.

Es intolerable lo que ocurre en la comisaría 33.a Diariamente nos llegan denuncias que ponen de manifiesto las "hazañas" de un oficial que presta servicios en la referida seccional. Ayer publicamos una carta que nos fué remitida por un comerciante de aquella jurisdicción y en la que se demuestra clara y evidentemente la altanería impropia de dicho oficial.

Hoy nos llega otra denuncia donde se nos manifiesta otro de los tantos abusos que éste comete. El denunciante dice que, el día 26 de diciembre último se encontraba efectuando compras en la feria franca que se realiza en la calle Cabildo y Monroe, fué detenido y conducido a la 33.a por el oficial que se menciona en la denuncia de ayer. Cuando inquirió el motivo de su detención le respondió:

—¿Por qué motivo me mira con tanta insistencia?

Y por el solo hecho de mirarlo cometió la debilidad de conducirlo hasta la comisaría.

Repetimos, esto es intolerable pues el uniforme policial no da motivo para que se cometan abusos ni acredita a los que lo usan para que a su amparo se lleven a cabo las más punibles herejías.

Y a pesar que el denunciante ha elevado su queja correspondiente a quien corresponde, nada se ha hecho en favor del vecindario tan azotado, por las torpezas y abusos del mencionado oficial.

El jefe de Policía debe averiguar lo que ocurre en aquella seccional y evitar que en adelante se proceda tan arbitrariamente.

Esta mañana se suicidó un menor

En jurisdicción de la comisaría 44.a se suicidó esta mañana el menor de 16 años, Manuel Pó, descerrajándose dos tiros en el parietal derecho.

El suceso ocurrió en un terreno baldío de las calles Pieres y Cossio y las causas que indujeron a Pó para tomar una resolución tan extrema se deben a que aquél padecía de una enfermedad de carácter incurable.

El cadáver fué trasladado a la Morgue para la autopsia.

El atentado al teniente coronel Varela

EL JUEZ DE INSTRUCCION DOCTOR MALBRAN, AUN NO HA TOMADO DECLARACION INDAGATORIA AL AUTOR DEL MISMO

Continúa incomunicado en el hospital de la Penitenciaría Nacional, Kunts Wildsmen o Weilken, autor convicto y confeso del atentado al teniente coronel Héctor B. Varela.

Ya han prestado declaración en el proceso, todos los testigos presenciales del suceso y sin embargo el juez instructor aún no ha resuelto tomar indagatoria al procesado.

El plazo que marca la ley ha sido excedido por el mencionado magistrado y lametnamos que la Cámara Criminal no llame la atención de su inferior, puesto que ya Kunts está en condiciones de ser interrogado y que le sea levantada su incomunicación.

La jefatura de policía ha informado al ministerio de Justicia, sobre la hora en que llegó al lugar del hecho el juez mencionado.

De acuerdo a ello, como lo habíamos anticipado ayer, ese ministerio ha elevado una nota a la cámara, dándole cuenta de ese retardo y solicitando un apercibimiento para el juez.

En la policía de la provincia hace falta personal

Ya no es en uno ni en dos ni en tres sino en casi todos los pueblos de la provincia de Buenos Aires donde los robos y asaltos se hallan a la orden del día y la vida de los vecinos pende del cuchillo o del revólver de cualquier delincuente.

Tales cosas ocurren debido a las deficiencias que existen en la policía y es tanta la anormalidad que no se concibe tal abandono. Sabemos que el personal en algunos pueblos es muy escaso comparado con la cantidad de habitantes. En otros, ni bien es el que requiere, suficiente, resulta un personal incompetente que no desempeña en forma sus funciones.

Entonces, dada la situación alarmante de los vecinos de distintas localidades urge la necesidad de dotar a cada una de ellas, de un buen servicio policial, activo y eficaz para el elemento maleante que ha invadido gran parte de la zona de la provincia. Es necesario combatir con tenacidad a esos individuos que asaltan, roban y matan a mansalva sin que sean después aprehendidos. ¿De qué vale tener vigilantes Para eso se prescinde de ellos y cada uno por cuenta propia puede ser el defensor de su vida y de sus intereses. Nada más lógico, pues, si es que no se toman las medidas pertinentes a su debido tiempo.